



## Dossier de prensa 2022 (Selección)

### EL PAÍS (2)

André Schuen + ONE

<https://elpais.com/cultura/2022-07-08/brahms125-aporta-pasion-y-consuelo-en-las-calidas-noches-granadinas.html>

LSO

[https://elpais.com/cultura/2022-07-11/un-homenaje-a-ucrania-una-pianista-legendaria-y-un-tour-de-force-violinistico-culminan-el-festival-de-musica-y-danza.html?ssm=TW\\_CC](https://elpais.com/cultura/2022-07-11/un-homenaje-a-ucrania-una-pianista-legendaria-y-un-tour-de-force-violinistico-culminan-el-festival-de-musica-y-danza.html?ssm=TW_CC)

### LA VANGUARDIA (1)

Reportaje sobre el Festival

<https://www.lavanguardia.com/cultura/20220628/8370242/salzburgo-alhambra-granada-festsival.html>

### EL CONFIDENCIAL (3)

Centenario Concurso Cante Jondo

[https://www.elconfidencial.com/cultura/2022-06-20/concurso-cante-jondo-1922-festival-de-granada\\_3444051/](https://www.elconfidencial.com/cultura/2022-06-20/concurso-cante-jondo-1922-festival-de-granada_3444051/)

Entrevista Juan Pérez Floristan

[https://www.elconfidencial.com/cultura/2022-06-18/entrevista-juan-perez-floristan-festival-granada-jovenes\\_3443472/](https://www.elconfidencial.com/cultura/2022-06-18/entrevista-juan-perez-floristan-festival-granada-jovenes_3443472/)

Entrevista Rubén Olmo

[https://www.elconfidencial.com/cultura/2022-06-21/ruben-olmo-ballet-nacional-de-espana\\_3446636/](https://www.elconfidencial.com/cultura/2022-06-21/ruben-olmo-ballet-nacional-de-espana_3446636/)

### EL ESPAÑOL – EL CULTURAL (5)

Entrevista con AM

[https://www.elespanol.com/el-cultural/escenarios/musica/clasica/20220711/antonio-moral-flamenco-festival-granada-mozart-salzburgo/686931526\\_0.html](https://www.elespanol.com/el-cultural/escenarios/musica/clasica/20220711/antonio-moral-flamenco-festival-granada-mozart-salzburgo/686931526_0.html)

Reportaje El Corsario

[https://www.elespanol.com/el-cultural/escenarios/danza/20220702/corsario-abordaje-granada-murcia/682682088\\_0.html](https://www.elespanol.com/el-cultural/escenarios/danza/20220702/corsario-abordaje-granada-murcia/682682088_0.html)

El Corsario

<https://drive.google.com/file/d/19UQ9Tmv3yBV6zGZhQxd3665gaYLGiZY/view>

Mauricio Sotelo

[https://www.elespanol.com/el-cultural/escenarios/musica/20220627/mauricio-sotelo-cantos-morente-festival-granada/682182202\\_0.html](https://www.elespanol.com/el-cultural/escenarios/musica/20220627/mauricio-sotelo-cantos-morente-festival-granada/682182202_0.html)

El Concurso más Jondo

[https://www.elespanol.com/el-cultural/escenarios/musica/flamenco/20220613/concurso-jondo-granada/678682492\\_0.html](https://www.elespanol.com/el-cultural/escenarios/musica/flamenco/20220613/concurso-jondo-granada/678682492_0.html)

Reportaje Gardiner

[https://drive.google.com/file/d/1V-VefWR\\_kDsX60cQRoeGsvPFG8-mfvVJ/view](https://drive.google.com/file/d/1V-VefWR_kDsX60cQRoeGsvPFG8-mfvVJ/view)

### EL MUNDO – LA LECTURA (3)

Alexandra Dovgan

<https://drive.google.com/file/d/1hJOC12v2a1Wlpq14-tewYxfes4Qsl1Yu/view>

Alexandra Dovgan

<https://www.elmundo.es/la-lectura/2022/07/01/62bed300e4d4d80a0b8b45b6.html>

Patricia Guerrero

<https://www.elmundo.es/papel/2022/06/28/62b99688e4d4d885198b457d.html>

## **ABC (8)**

María Pagés

[https://www.abc.es/cultura/teatros/abci-maria-pages-y-y-noches-sheherezade-202206221930\\_noticia.html](https://www.abc.es/cultura/teatros/abci-maria-pages-y-y-noches-sheherezade-202206221930_noticia.html)

maría Pagés

[https://sevilla.abc.es/cultura/teatros/abci-senorio-maria-pages-202206251152\\_noticia.html](https://sevilla.abc.es/cultura/teatros/abci-senorio-maria-pages-202206251152_noticia.html)

Isabelle Faust

[https://www.abc.es/cultura/musica/abci-festival-granada-kurtag-calma-vencejos-202206291308\\_noticia.html](https://www.abc.es/cultura/musica/abci-festival-granada-kurtag-calma-vencejos-202206291308_noticia.html)

OCG

[https://www.abc.es/cultura/musica/abci-festival-granada-ensonaciones-musicales-202207011822\\_noticia.html](https://www.abc.es/cultura/musica/abci-festival-granada-ensonaciones-musicales-202207011822_noticia.html)

Cante Jondo

[https://www.abc.es/cultura/musica/abci-festival-granada-expansiva-influencia-espanol-202207021611\\_noticia.html](https://www.abc.es/cultura/musica/abci-festival-granada-expansiva-influencia-espanol-202207021611_noticia.html)

Duquende

[https://www.abc.es/cultura/musica/abci-espanta-duquende-festival-granada-202207031417\\_noticia.html](https://www.abc.es/cultura/musica/abci-espanta-duquende-festival-granada-202207031417_noticia.html)

Patricia Guerrero

<https://sevilla.abc.es/cultura/patricia-guerrero-carne-tablao-gran-escuela-cercania-20220707193626-nts.html>

El Corsario

[https://sevilla.abc.es/cultura/teatros/sevi-ballet-clasico-piratas-mas-amor-y-menos-espadas-202207032015\\_noticia.html#vca=rrss-inducido&vmc=abcdesevilla-es&vso=wh&vli=noticia.foto](https://sevilla.abc.es/cultura/teatros/sevi-ballet-clasico-piratas-mas-amor-y-menos-espadas-202207032015_noticia.html#vca=rrss-inducido&vmc=abcdesevilla-es&vso=wh&vli=noticia.foto)

## **LA RAZÓN (6)**

Críticas en la edición de papel: Pogorelich, OCG, Schuen, Orq. Montecarlo, ORTVE, Avdeeva

## **DIARIO DE LEVANTE (3 + 3 ed. impresa)**

<https://www.levante-emv.com/cultura/2022/07/06/diosa-argerich-68042082.html>

<https://www.levante-emv.com/postdata/2022/04/08/ravel-martha-argerich-granada-64822453.html>

## **PRENSA ESPECIALIZADA**

### **SCHERZO (20)**

<https://scherzo.es/presentada-la-71a-edicion-del-festival-de-granada/>

<https://scherzo.es/el-pianista-ruso-daniil-trifonov-cancela-su-concierto-en-el-festival-internacional-de-granada/>

<https://scherzo.es/todo-listo-para-la-19a-edicion-del-fex-la-extension-del-festival-de-granada/>

<https://scherzo.es/comienza-la-71a-edicion-del-festival-internacional-de-musica-y-danza-de-granada/>

<https://scherzo.es/josep-pons-y-maria-pages-medallas-de-oro-del-festival-de-granada/>

FLORISTÁN + PONS + OCG

<https://scherzo.es/granada-pons-perez-floristan-y-la-ocg-brillante-inauguracion-sinfonica/>

POGORELICH

<https://scherzo.es/granada-ivo-pogorelich-desconcertante-y-magistral/>

P. GONZÁLEZ + WIEBKE LEHMUL + ORTVE

<https://scherzo.es/granada-ortve-y-pablo-gonzalez-un-mahler-telurico-y-emocionante/>

ANDRE SCHUEN - HEIDE

<https://scherzo.es/granada-magnifico-brahms-de-schuen-y-heide/>

FABIO BIONDI

<https://scherzo.es/granada-europa-galante-y-fabio-biondi-del-desengano-al-placer/>

ISABELLE FAUST

<https://scherzo.es/granada-de-bach-a-kurtag-la-extraordinaria-exquisitez-de-isabelle-faust/>

TABEA + QUEYRAS + OCG

<https://scherzo.es/granada-tres-maneras-de-sonido-espanol/>

JC GARVAYO

<https://scherzo.es/granada-juan-carlos-garvayo-un-color-pianistico-andalucista/>

ARGERICH + DUTOIT + OPMC

<https://scherzo.es/granada-argerich-y-el-milagro-de-la-imposible-y-contagiosa-vitalidad/>

Lina Tur

<https://scherzo.es/granada-biber-y-lina-tur-bonet-fantasticas-emociones-emocionadas-fantasias/>

LSO

<http://scherzo.es/granada-broche-de-oro-con-gardiner-y-pires/>

## **RITMO (15)**

FP ZIMMERMANN + HELMCHEN

<https://www.ritmo.es/auditorio/critica-portentoso-duo-por-jose-antonio-canton>

ISABELLE FAUST

<https://www.ritmo.es/auditorio/critica-analitica-interpretacion-por-jose-antonio-canton>

ONE

<https://www.ritmo.es/auditorio/critica-un-requiem-humano-por-mercedes-garcia-molina>

JULIANNA AVDEEVA

<https://www.ritmo.es/auditorio/critica-con-tatiana-nikolayeva-en-el-recuerdo-por-jose-antonio-canton>

Calio Alonso + Alexis Morales

<https://www.ritmo.es/auditorio/critica-extraordinaria-acogida-de-un-sorprendente-duo-por-enrique-gamez#.Ys1JRPWWMSs.twitter>

Música Alchemica I

<https://www.ritmo.es/auditorio/critica-sonatas-del-rosario-por-lina-tur-bonet-musica-alchemica-por-mercedes-garcia-molina>

LSO

<https://www.ritmo.es/auditorio/critica-una-armonia-sagrada-distante-y-celestial-por-mercedes-garcia-molina>

## **CODALARIO (7)**

ORTVE

[https://www.codalario.com/pablo-gonzalez/criticas/critica-pablo-gonzalez-y-la-orquesta-sinfonica-y-coro-de-rtve-en-el-festival-de-granada\\_11357\\_5\\_35949\\_0\\_2\\_in.html](https://www.codalario.com/pablo-gonzalez/criticas/critica-pablo-gonzalez-y-la-orquesta-sinfonica-y-coro-de-rtve-en-el-festival-de-granada_11357_5_35949_0_2_in.html)

EUROPA GALANETE

[https://www.codalario.com/fabio-biondi/criticas/critica-europa-galante-y-fabio-biondi-en-el-festival-de-granada\\_11366\\_5\\_35979\\_0\\_2\\_in.html](https://www.codalario.com/fabio-biondi/criticas/critica-europa-galante-y-fabio-biondi-en-el-festival-de-granada_11366_5_35979_0_2_in.html)

OCG

[https://www.codalario.com/lucas-macias/criticas/critica-lucas-macias-y-la-orquesta-ciudad-de-granada-en-el-festival-de-musica-y-danza-de-granada\\_11384\\_5\\_36041\\_0\\_2\\_in.html](https://www.codalario.com/lucas-macias/criticas/critica-lucas-macias-y-la-orquesta-ciudad-de-granada-en-el-festival-de-musica-y-danza-de-granada_11384_5_36041_0_2_in.html)

OPMC + Yamada

[https://www.codalario.com/filarmonica-de-montecarlo/criticas/critica-la-filarmonica-de-montecarlo-con-kazuki-yamada-en-el-festival-de-granada\\_11395\\_5\\_36080\\_0\\_1\\_in.html](https://www.codalario.com/filarmonica-de-montecarlo/criticas/critica-la-filarmonica-de-montecarlo-con-kazuki-yamada-en-el-festival-de-granada_11395_5_36080_0_1_in.html)

OPMC + Dutoit + Argerich

[https://www.codalario.com/critica/criticas/critica-martha-argerich--charles-dutoit-y-la-filarmonica-de-montecarlo-en-el-festival-de-granada\\_11405\\_5\\_36109\\_0\\_1\\_in.html](https://www.codalario.com/critica/criticas/critica-martha-argerich--charles-dutoit-y-la-filarmonica-de-montecarlo-en-el-festival-de-granada_11405_5_36109_0_1_in.html)

ONE

[https://www.codalario.com/david-afkham/criticas/critica-david-afkham-dirige-un-requiem-aleman-en-el-festival-de-granada-con-la-orquesta-y-coro-nacionales-de-espana\\_11413\\_5\\_36133\\_0\\_1\\_in.html](https://www.codalario.com/david-afkham/criticas/critica-david-afkham-dirige-un-requiem-aleman-en-el-festival-de-granada-con-la-orquesta-y-coro-nacionales-de-espana_11413_5_36133_0_1_in.html)

LSO

[https://www.codalario.com/sinfonica-de-londres/criticas/critica-john-eliot-gardiner-y-maria-joao-pires-en-el-festival-de-granada\\_11409\\_5\\_36124\\_0\\_1\\_in.html](https://www.codalario.com/sinfonica-de-londres/criticas/critica-john-eliot-gardiner-y-maria-joao-pires-en-el-festival-de-granada_11409_5_36124_0_1_in.html)

## **OPERA ACTUAL (5)**

ONE

<https://www.operaaactual.com/critica/simbiosi-perfecta-entre-brahms-y-afkham/>

Viviva Genaux

<https://www.operaaactual.com/critica/las-esencias-de-genaux-en-los-arrayanes/>

Europa Galante

<https://www.operaaactual.com/critica/europa-galante-y-fabio-biondi-seducen-con-handel/>

ONE

<https://www.operaaactual.com/critica/la-profundidad-eterna-de-mahler/>

Medalla Pons

<https://www.operaaactual.com/noticia/el-festival-de-granada-distingue-a-josep-pons-con-su-medalla-2022/>

## **DOCE NOTAS (8)**

POGORELICH

<https://www.docenotas.com/163199/pogorelich-escenario-lugar-chopin/>

SOKOLOV

<https://www.docenotas.com/163330/sokolov-da-vida-las-criaturas-del-romanticismo/>

FP ZIMMERMANN + HELMCHEN

<https://www.docenotas.com/163422/zimmermann-helmchen-stradivarius-sonatas-violin-pues-marchando-tres-brahms-una-bartok/>

OPMC + Dutoir + Argerich

<https://www.docenotas.com/163485/martha-argerich-diosa-del-olimpo-pianistico-festival-granada-la-orchestre-philharmonique-monte-carlo/>

LSO

<https://www.docenotas.com/163550/gardiner-pires-la-london-symphony-una-prueba-iniciados/>

<https://www.docenotas.com/163573/concluye-la-71-edicion-del-festival-granada-mirada-mas-jonda-puesta-1922/>

## **BECKMESSER (6)**

OPMC + Yamada

<https://www.beckmesser.com/critica-filarmonica-de-monte-carlo-gens-granada/>

ARGERICH + DUTOIT + OPMC

<https://www.beckmesser.com/critica-argerich-dutoit-filarmonica-de-montecarlo-festival-de-granada/>

ANDRE SCHUEN

<https://www.beckmesser.com/critica-andre-schuen-heide-festival-de-granada/>

LSO

<https://www.beckmesser.com/critica-pires-gardiner-cierran-festival-de-granada/>

LSO

<https://www.levante-emv.com/cultura/2022/07/11/castillos-arena-68219790.html>

<https://www.beckmesser.com/concluye-71-edicion-festival-de-granada/>

## **PLATEA MAGAZINE**

<https://www.plateamagazine.com/criticas/13601-pires-gardiner-y-la-london-symphony-ponen-el-broche-al-71-festival-de-granada>

## **@LaVanguardia (60)**

<https://www.lavanguardia.com/vida/20220614/8339652/festival-granada-recuerda-100-anos-tenazas-moron.html>

## **DeFlamenco.com (5)**

<https://www.deflamenco.com/revista/resenas-actuaciones/una-conmemoracion-para-el-recuerdo.html>

## **Ideal, Granada Hoy, Granada Digital**

Notas previas del Festival, críticas, crónicas y entrevistas a diario (en papel y digital).

<https://www.ideal.es/culturas/festival-granada/>

<https://www.granadahoy.com/festival-internacional-de-musica-y-danza/>

## **BACHTRACK (4)**

MALANDAIN BALLET

[https://bachtrack.com/es\\_ES/critica-granada-festival-teatro-generalife-malandain-ballet-biarritz-stravinsky-junio-2022](https://bachtrack.com/es_ES/critica-granada-festival-teatro-generalife-malandain-ballet-biarritz-stravinsky-junio-2022)

SOKOLOV

[https://bachtrack.com/es\\_ES/critica-granada-festival-auditorio-manuel-falla-sokolov-beethoven-brahms-schumann-junio-2022](https://bachtrack.com/es_ES/critica-granada-festival-auditorio-manuel-falla-sokolov-beethoven-brahms-schumann-junio-2022)

CUARTETO COSMOS

[https://bachtrack.com/es\\_ES/critica-granada-festival-patio-arrayanes-cosmos-quartet-debussy-sotelo-ravel-junio-2022](https://bachtrack.com/es_ES/critica-granada-festival-patio-arrayanes-cosmos-quartet-debussy-sotelo-ravel-junio-2022)

ISABELLE FAUST

[https://bachtrack.com/es\\_ES/critica-granada-festival-patio-arrayanes-faust-bach-kurtag-junio-2022](https://bachtrack.com/es_ES/critica-granada-festival-patio-arrayanes-faust-bach-kurtag-junio-2022)

## **OPERA WORLD (2)**

BALLET NACIONAL ESLOVENIA

<https://www.operaworld.es/el-corsario-de-jose-carlos-martinez-por-el-ballet-nacional-de-eslovenia-pone-en-pie-al-publico-del-festival-de-granada/>

BALLET MALANDAIN

<https://www.operaworld.es/el-malandain-ballet-biarritz-versiona-a-los-ballets-russes-en-el-71o-festival-de-musica-y-danza-de-granada/>

## **CONCERTONET**

[http://www.concertonet.com/scripts/review.php?ID\\_review=15160](http://www.concertonet.com/scripts/review.php?ID_review=15160)

## **MUNDO CLÁSICO (6)**

SOKOLOV

<https://www.mundoclasico.com/articulo/37215/Descomun-al-Sokolov>

OPMC + DUTOIT + ARGERICH

<https://www.mundoclasico.com/articulo/37268/La-magia-de-Argerich-en-la-Alhambra>

SCHUEN

<https://www.mundoclasico.com/articulo/37274/Una-Magelone-para-el-recuerdo>

ONE

<https://www.mundoclasico.com/articulo/37282/Setenta-a%C3%B1os-de-ONE-en-el-Festival-de-Granada>

PATRICIA GUERRERO

<https://www.mundoclasico.com/articulo/37297/La-Deliranza-de-Patricia-Guerrero>

## **TELEVISIONES Y RADIOS**

### **TV LUBLJANA (ESLOVENIA)**

<https://365.rtv.slo.si/arhiv/dnevnik/174885112>

<https://365.rtv.slo.si/arhiv/kultura/174884927>

### **Tele 5 Informativos (2)**

Alexandra Dovgan: <https://drive.google.com/drive/shared-with-me>

Ballet Nacional de España: [El Festival acoge el BNE](#)

**MÁS NOTICIAS RADIO Y TV** [PINCHA AQUÍ](#)

**TODA LA PRENSA Y ONLINE** [PINCHA AQUÍ](#)