



Mar Gallego es la mare del proyecto que acuñó el término "feminismo andaluz": *Como vaya yo y lo encuentre*. Feminismo andaluz y otras prendas que tú no veías; y autora del libro del mismo nombre. Aunque estudió periodismo en la Universidad de Sevilla y está especializado en Género, identidad y ciudadanía (Máster interuniversitario Cádiz y Huelva), se define a sí misma como "contaora".

Entre los reconocimientos recibidos, es Premio Nacional de Divulgación Feminista Carmen de Burgos (2012) otorgado por la Asociación de Estudios históricos sobre la mujer de la Universidad de Málaga. El artículo premiado llevaba por título "Mujeres populares viviendo con VIH. Hablan las menos visibles" y fue publicado en el Periódico *Desde Abajo* en 2011.

Premio Nacional de Ensayo "Carmen de Burgos" (2013) otorgado por la Diputación de Almería por un trabajo sobre el lenguaje de los silencios en el cine.

Premio nacional de periodismo "Carmen Goes" (2018) por el artículo "Con toítos mis respetos al Carnaval de Cádiz".

Finalista en el Premio Internacional de Periodismo Colombine (2014) con el artículo "Solo estoy tratando de correr".

Entre sus publicaciones, Gallego, MAR; Sánchez, Miriam (2022): *Volvemos a casa*. La Carmensita Editorial, Madrid, 2021.

GALLEGO, Mar (2020): *Como vaya yo y lo encuentre. Feminismo andaluz y otras prendas que tú no veías*. Segunda edición, Libros.com, Madrid, 2020.

Gallego, MAR (2014): *Dueñas de su silencio. El silencio como poder y resistencia a la identidad femenina en la temática fílmica*. Instituto de Estudios Almerienses. Colección Ciencias Sociales. N° 27: España | ISBN: 978-84-8108-590-7

Gallego, MAR & García LIZA (2012). *Experiencias exitosas. Mujeres que han roto el ciclo de violencia*. ONU MUJERES: Bogotá D.C.