



Pablo Zapico

Pablo Zapico es un reconocido intérprete en el campo de la Música Antigua, especialista de tiorba, archilaúd y guitarra barroca. Concluye sus estudios superiores de cuerda pulsada con la máxima calificación en la Escola Superior de Música de Catalunya (ESMuC) y es felicitado unánimemente por el tribunal a la finalización de su máster en *Musicologia, educació musical i interpretació de la música antiga* por la Universitat Autònoma de Barcelona en 2012.

Junto a sus hermanos Aarón Zapico y Daniel Zapico es miembro cofundador del prestigioso conjunto barroco Forma Antiqva, reconocido por la crítica como uno de los mejor valorados del panorama actual. Independientemente, mantiene una intensa actividad como solista y colaborador de los grupos y orquestas europeos más importantes, participando así en todos los festivales de la península y realizando conciertos por todo el mundo.

Ha grabado más de una veintena de discos para sellos como Alpha o Winter & Winter, del que es artista exclusivo.

Actualmente combina con su carrera de intérprete con la docencia, siendo profesor en el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears y en el centro superior Musical Arts de Madrid. Además, publica regularmente en las revistas de la Sociedad de la Vihuela y de la Lute Society of America.

En junio de 2021 es premiado con la prestigiosa Beca Leonardo a investigadores y creadores de la Fundación BBVA para la «*Grabación discográfica de tonadillas inéditas de 'La Caramba'*» con Forma Antiqva.

www.pablozapico.com