



## **Javier del Real**

Fotógrafo de escena del Teatro Real desde 1998, y del Teatro de la Zarzuela desde 2016, realizando todo tipo de sesiones fotográficas (ensayos, grabaciones, representaciones y actos diversos), con reportajes fotográficos y portadas publicadas en libros, libretos, folletos, DVDs, etc., así como en publicaciones periódicas de todo el mundo (*The New York Times*, *Le Monde*, *Corriere della Sera*, *El País*, *El Mundo*, *ABC*, *La Razón*, *La Vanguardia*, *Der Spiegel*, *Paris Match*, *L'Opera*, *Opera Internacional*, *Operglas*, etc.).

A lo largo de su prolífica carrera, ha realizado reportajes fotográficos de actividades de música, teatro y eventos culturales para la Junta Municipal del Distrito de Carabanchel (Ayuntamiento de Madrid), reportajes fotográficos y portadas para distintas publicaciones de Madrid, así como ha realizado reportajes para, entre otras, las publicaciones periódicas *El País*, *diario 16* o *Informaciones* (1983-1988) así como para, entre otras orquestas, compañías y solistas: Orquesta Sinfónica de Madrid, Víctor Ullate Ballet, Centro Dramático Nacional, Compañía Antonio Gades, Compañía Nacional de Danza, Teatros del Canal, etc.

En su faceta docente, ha impartido numerosos cursos y organizado exposiciones, concursos, visitas, performances etc. En 2019 ha impartido el Curso de “Fotografía de Escena” en el Teatro Real de Madrid.