



### **Alba Muriel Meléndez.**

Gaditana. 27 años. Graduada en Comunicación Audiovisual en la Universidad de Sevilla y en el máster de la ECAM de Dirección de Fotografía 2020. Desde 2016 trabajando como fotógrafa y realizadora en la Compañía Nacional de Danza (CND).

Combina su formación artística en danza, música y teatro con la técnica fotográfica para bailar con los bailarines y transmitir su pasión por la danza, por los movimientos y la expresividad al ritmo de la música. Además de su trabajo en la CND a colaborado dentro

del panorama nacional e internacional con grandes figuras de la danza como *Nacho Duato* (*Nacho Duato Academy* y *Mihailovsky Ballet*), *Christian Spuck* (*Zurich Ballet*), *Antonio Ruz*, *Ballet de Barcelona*, *Ogmia* (fotógrafa regular desde 2016), *Sergio Bernal*, *Metamorphosis Dance*, *África Guzmán*, *Mario Bermúdez* (*Marcat dance*)... festivales como *Dance Open* (*San Petersburgo*), *Beta Pública* (fotógrafa y realizadora regular desde 2016)... y cursos como *Art Of* (*William Forsythe*) o *ESBF* (*blues*) entre otros.

*"Ir entre cajas y mostrar lo que no se suele ver desde el público, esa otra mirada desde dentro, los momentos previos a salir a escena, los ensayos, calentamientos junto a los focos, terminar de abrochar un tutú, miradas, siluetas... Todo eso sin olvidar la técnica y expresividad de la propia escena".*