



FEX

# 21 FEX

## Festival Extensión

7 de junio | 14 de julio 2024

73 Festival  
Internacional  
de Música  
y Danza  
de Granada

Miércoles 26 de junio  
Huerta de San Vicente  
(Parque García Lorca), 22.00 h

 El Jardín  
de Hammam

## *Tariqa: El camino. Viajeros místicos*

**Vidya Shah** canto, recitación

**Mónica de la Fuente** danza, recitación,  
puesta en escena, diseño de vestuario

**Germán Díaz** composiciones musicales, zanfona,  
instrumentos mecánicos

Entidad Protectora



Fundación "la Caixa"

# Tariqa: El camino. Viajeros místicos

Un encuentro artístico que conecta la India con España a través de los versos de poetas y místicos medievales de la India, Persia y España. Viajeros del alma que recorren paisajes interiores sin fronteras, que trazan caminos para expresar lo desconocido.

Poesía, música y movimiento son el "camino" (Tariqa) por excelencia de la mística, en la que la descripción del movimiento incesante por el mundo adquiere invariablemente el valor de una experiencia metafísica, de libertad del espíritu, de comprensión de la presencia de lo divino en cada aspecto y a cada paso del viaje. Una mística que es una "metafísica nómada", capaz de describir el alma humana, el cosmos y al propio Dios como viajeros.

La mística medieval y sus viajes (reales y figurados) sirven de puente entre Europa y Asia para fomentar la experimentación artística a través de la poesía, la danza y la música. La zanfona, instrumento medieval netamente europeo, nacido para acompañar los cantos litúrgicos medievales y la peregrinación de poetas y trovadores, vuelve a caminar en la contemporaneidad de sus sonoridades arcaicas, abriendo un camino de nueva expresión artística y guiando los testimonios reveladores en la voz de Vidya Shah y la poética del movimiento de Mónica de la Fuente, con un gran conocimiento de las tradiciones de danza india e ibérica.

Los poemas están tomados de poetas del siglo XIII como Al Sustari (1212-1269) Exfiliana-Egipto, «*El peregrino del amor, el que conoce el Vino del Amor, que recorrió las calles, los mercados de Al Andalus y el Mediterráneo cantando a Dios*». También se interpretan poemas de Ibn Arabi y del poeta sufí Rumi.

**Vidya Shah** es una cantante y música de Nueva Delhi (India). Ha actuado en foros nacionales e internacionales, Gwalior, Washington D.C., Nueva York y Berlín. Ha recibido el premio Charles Wallace y una beca del Gobierno de la India por su proyecto *Women on Record*. Ha sido profesora de la cátedra Nana Shirgaokar de música india en la Universidad de Goa de 2016 a 2021.

**Mónica de la Fuente** es actriz y bailarina especialista en danza y teatro clásico del sur de la India, Bharata Natyam y Kathakali. También es directora artística de LAB India, el Laboratorio de Artes Escénicas de Casa de la India. Fundó su propia compañía de danza-teatro en el año 2000 y ha representado tanto espectáculos de danza clásica india como sus creaciones contemporáneas en numerosos festivales y teatros de la India, Europa y Estados Unidos. Fue galardonada con el ICCR Distinguished Alumni Award en 2019 por su contribución a las relaciones culturales y artísticas entre India y España.

**Germán Díaz** es uno de los revitalizadores de la zanfona en Europa y uno de los responsables de su incorporación a la música viva de nuestro tiempo. Se le llama el Jimi Hendrix de la zanfona o el Miles Davis de nuestro folclore. Nacido en Valladolid, estudió zanfona con los grandes maestros europeos. Ha actuado por todo el mundo con numerosas formaciones e intérpretes. Ha creado su propio sello discográfico y ha trabajado en cine, teatro y televisión.

Con la colaboración de Huerta de San Vicente, Embajada de la India y Casa de la India



कासाइंदिया  
casa de la  
India

## Instituciones Rectoras



## Círculo de Mecenazgo

### Patrocinador Institucional



### Entidades Protectoras



### Benefactor



### Patrocinadores Principales



### Patrocinadores



### Colaboradores Principales



### Socios Colaboradores

Artistas, Intérpretes o Ejecutantes  
Fulgencio Spa-Agricultura  
Fundación AguaGranada

El legado andalusí  
El Jardín de Hammam  
Perform in Spain

Metropolitan Youth Symphony  
Coca-Cola

El Festival cuenta con la colaboración de Amigos del Festival, Canal Sur, RNE-Radio Clásica y Mezzo