

17 junio /  
13 julio /  
2025



# 22 FEX Festival Extensión

74  
Fes  
ti  
val  
de  
Gra  
na  
da

**Domingo 22 de junio 2025**  
Auditorio Manuel de Falla  
12.30 h



## Chicago Youth Symphony Orchestra

**Allen Tinkham** director

**Samuel Barber** (1910-1981)  
Music for a Scene from Shelley, op. 7

**Margaret Bonds** (1913-1972)  
Montgomery Variations

**Piotr Ilich Chaikovski** (1840-1893)  
Sinfonía nº 5 en mi menor, op. 64  
Andante – Allegro con anima  
Andante cantabile con alcuna  
licenza  
Valse. Allegro moderato con  
patrioso  
Finale. Andante maestoso –  
Allegro vivace

Entidad Protectora



Fundación "la Caixa"

Con una rica historia que se remonta a 1946, las **Orquestas Sinfónicas Juveniles de Chicago** (CYSO) fueron fundadas por un grupo de jóvenes músicos de orquesta que querían «tocar la mejor música del mundo junto con otros de su misma edad bajo una dirección competente».

CYSO ha pasado de ser una orquesta a convertirse en un programa integral de formación musical que atiende a casi ochocientos jóvenes de seis a dieciocho años de toda la zona de Chicago y los estados vecinos, con doce orquestas sinfónicas completas, orquestas de cuerda, de jazz y de *steelpan*, así como programas de música de cámara, composición y educación musical en escuelas.

Su objetivo es inspirar y fomentar la excelencia personal a través de la música, ampliando el acceso a una formación de calidad en la que se forjan no solo músicos, sino también líderes capaces de impactar positivamente en el mundo.

Cada temporada la CYSO se presenta en la sede de la Orquesta Sinfónica de la ciudad. Han recorrido Europa, Asia y Sudamérica, actuando en prestigiosas salas como el Teatro Solís de Montevideo, el Oriental Art Center de Shanghái y el Musikverein de Viena.

Muchos de sus exalumnos forman parte de reconocidas orquestas, entre otras la Sinfónica de Chicago, Orquesta Real del Concertgebouw de Ámsterdam, Filarmónica de Berlín, Filarmónicas de Nueva York y Los Ángeles.

**Allen Tinkham** dirige la orquesta desde 2001 y ha sido reconocido por el Chicago Tribune por aportar «ferocidad y teatralidad» a la agrupación. Es considerado uno de los educadores orquestales más influyentes del país e impulsor en la definición de lo que significa ser una orquesta juvenil en el siglo XXI.

Antes de la llegada de Allen Tinkham la orquesta fue dirigida por Michael Morgan, Rossen Milanov y Daniel Hege, entre otros.

Tinkham y la orquesta han recibido elogios por sus interpretaciones magistrales de obras románticas, postrománticas y sinfónicas del siglo XX, abordando piezas particularmente exigentes como *El mandarín maravilloso* de Bartók.

Abogan también por la música de compositores contemporáneos, entre ellos Gabriela Lena Frank, Anna Clyne, Jessie Montgomery. Han realizado encargos a compositores como Augusta Read Thomas, Bryce Dessner o Joel Puckett. La orquesta fue también pionera en interpretar *Address* de George Walker en Europa y en presentar su música en Rusia, cumpliendo así una promesa que Tinkham le hizo antes de su fallecimiento en 2018.

Actualmente trabajan en nuevas obras sinfónicas con Jennifer Higdon y Wynton Marsalis. Desde 1997 colaboran con Cedille Records, sello ganador de siete premios Grammy.

Su álbum debut, *Violin Concertos by Black Composers of the 18th & 19th Centuries*, contó con la participación de la renombrada violinista Rachel Barton Pine. Su grabación *Winged Creatures*, nominada al Grammy, presentó a los exalumnos Anthony y Demarre McGill. El pasado junio se lanzó su última grabación: *Storyteller: Contemporary Concertos for Trumpet*, junto a la trompetista Mary Elizabeth Bowden.

Reconocida por su programación diversa e innovadora, la CYSO ha ganado doce Premios Nacionales ASCAP a la Programación Aventurera, nueve de ellos bajo la dirección de Tinkham.

#### Instituciones Rectoras



#### Círculo de Mecenazgo

##### Patrocinador Institucional



##### Entidades Protectoras



##### Benefactores



##### Patrocinadores Principales



##### Patrocinadores



##### Colaboradores Principales



##### Socios Colaboradores

Artistas, Intérpretes o Ejecutantes  
Fulgencio Spa-Agricultura

Fundación AguaGranada  
El legado andalusi

El Jardín de Hammam  
Perform in Spain

Classical Movements

El Festival cuenta con la colaboración de



Canal Sur, RNE-Radio Clásica, Mezzo

[www.granadafestival.org](http://www.granadafestival.org)  
+34 958 221 844

