MEMORIA 2025



Asociación Amigos del Festival Internacional de Música y Danza de Granada

Índice

- 1. Presentación/Carta de la Presidencia
- 2. La Asociación y su misión.
- 3. Actividades Desarrolladas durante 2025
- 4. Socios y colaboradores
- 5. Colaboración con el Festival Internacional de Música y Danza de Granada
- 6. Comunicación y presencia pública
- 7. Resumen económico 2025
- 8. Proyectos y objetivos para 2026



1. Presentación / Carta de la Presidencia

El año 2025 ha sido un periodo de consolidación y proyección para la Asociación Amigos del Festival Internacional de Música y Danza de Granada. A lo largo de estos meses, hemos reafirmado nuestro compromiso con el apoyo, la difusión y la sostenibilidad del Festival, una de las instituciones más emblemáticas del panorama cultural español. Nuestro agradecimiento más sincero a todas las personas que componen la Junta directiva, socias, colaboradores e instituciones que han hecho posible, con su ayuda, el desarrollo de las actividades recogidas en esta memoria.



2. La Asociación y su misión

La Asociación Cultural 'Amigos del Festival Internacional de Música y Danza de Granada nació con la finalidad de integrar a personas físicas y jurídicas comprometidas con el fortalecimiento del Festival. Nuestra misión es contribuir al sostenimiento y desarrollo de esta cita cultural de relevancia internacional, apoyando su dimensión artística, educativa y social, y garantizando su futuro como símbolo de la excelencia cultural de Granada.



disfrute ciudadano de la cultura

vivo de acción cultural, cuyo denominador común es la EMOCIÓN. Un Festival de los sentidos para los sentidos.

CATEGORÍAS



Hágase Amigo del Festival y benefíciese de importantes ventajas en: https://www.granadafestival.org/es/amigos-del-festival

Beneficies	Amigo Joven <= 30 años DESDE 30 €	Amigo DESDE SO €	Amigo BRONCE DESDE 150 €	Amigo PLATA DESDE 500 €	Amigo ORO DESDE 1000 €
Tarjeta acreditativa	+.	+	14:	+	+
Mención en la memoria anual de actividades y en la web del Festival y de la Asociación	.+.	+	+	+	+
Entrega gratuita de la memoria y del programa editado del Festival	+	4	+	+	+
Invitaciones para los ensayos del Festival que éste determine en cada edición	1	2	4	6	8
Compra anticipada de 2 entradas para espectáculos	+	1	2	4	>4
Invitaciones para el concierto inaugural		37	*	2	2
Invitación al cóctel de inauguración del Festival, si lo hubiera		19	4	+	+
Entrada preferente en eventos gratuitos	+	+	+	+	+

3. Actividades desarrolladas en 2025

contemporânea en la masca antigua y contemporânea. Las mejores orquestas, callets, intérpretes y solistas de cada época nan actuado en el Festival de Granada, que resume de haber acogido al início de sus entresume de haber acogido al início de sus entresumentes de futuro. Los Cursos Manuel de Granada se honra con la Presente de Granada se honra con la Presente de Granada de Granada se honra con la Presente de G

Durante 2025, la Asociación ha organizado y participado en numerosas actividades complementarias al Festival. Entre ellas destacan los encuentros con artistas, las visitas guiadas a espacios patrimoniales vinculados a la música y la danza, así como la colaboración en conferencias y mesas redondas que han promovido la reflexión sobre la cultura contemporánea.

Asimismo, se reforzaron los programas de captación de nuevos socios, con especial atención a la categoría 'Amigo Joven', favoreciendo la implicación de nuevas generaciones en la vida cultural de nuestra ciudad. También nuestra categoría bronce por las ventajas y beneficios que conlleva.

También y como estupenda iniciativa de apoyo a los estudiantes de música, seguimos con nuestras becas Amigos del festival, este año apoyando doblemente la danza y la música.

A continuación, se detallan por meses las actividades realizadas durante el año:

ENERO

• 14 enero. Se presenta a medios la Memoria del Festival de Granada en la que se incluye nuestra colaboración.

https://www.granadafestival.org/es/ver-recurso/210





• 17 enero. Patrocinio Espectáculo benéfico Jóvenes en Danza. Conservatorio profesional danza reina Sofía. Asociación Pacientes Cardiacos





Actual

Actual • Festival de Granada

Francisco Muñoz: la danza y las causas benéficas unidas por los Amigos del Festival

Este fin de semana se presenta Jóvenes en Danza en el Centro Cultural de de CajaGranada, una actuación benéfica promovida entre otros por la asociación de Amigos del Festival Internacional de Música y Danza y

🕒 Las grandes exposiciones del primer trimestre de 2025 en Granada





https://www.granadahoy.com/ocio/francisco-munoz-collado-jovenes-danza_0_2003144461.html

FEBRERO

- 3 febrero. Convocatoria Asamblea General Asociación Amigos del Festival Internacional de Música y Danza de Granada.
- 21 febrero. Reunión con director Paolo Piamonte para firma Convenio 2025 en Corral del Carbón sede Festival



• 26 febrero Firma Convenio 2025 con el Festival. Su director Paolo Piamonte y nuestro presidente Fran Muñoz en el Salón de Actos del Palacio Müller-Subdelegación del Gobierno, sito en Gran Vía de Colón n.º 50. de Granada.



• 26 febrero, Asamblea General Amigos del Festival 2025. en el Salón de Actos del Palacio Müller- Subdelegación del Gobierno, sito en Gran Vía de Colón n.º 50. de esta Capital











MARZO

• 10 marzo Presentación programa 74 edición Festival de Granada. Carmen de los Mártires





• 12 marzo. Comunicación socios 74 Festival



 $\frac{https://granadafestival.us12.list-}{manage.com/track/click?u=48e8fa3214f07b11cbdaaab05\&id=b53580b903\&e=cf1d4b250}{2}$

• 19 marzo. Presentación 74 Festival de Granada en Madrid



• 19 marzo. Visita Teatro real de Madrid



31 marzo. Asistencia presentación Revista Alhóndiga de Granada. Palacio de Carlos



ABRIL

• 11 abril. Exposición Real Fábrica de Tapices Palacio Carlos V



• Comunicación encuentros con Amigos del Festival de Granada



https://www.europapress.es/andalucia/noticia-tenor-jose-manuel-zapata-abrira-ciclo-encuentros-amigos-festival-musica-danza-granada-20250422184352.html

• 24 abril. Viaj3e Jaén. Asistencia Concierto Inaugural Premiso Internacional de Piano Ciudad de Jaén.

CONCIERTO INAUGURAL

YULIANNA AVDEEVA









28 abril I encuentro con Amigos del Festival de Granada. José Manuel Zapata.
 Colegio de Arquitectos de Granada Cancelado por apagón nacional

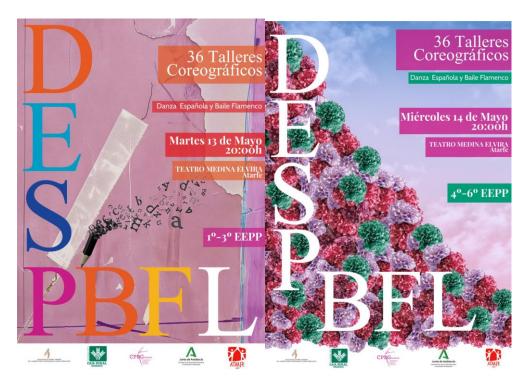


• Lunes 5 mayo II Encuentro con Amigos del Festival. Juan de Dios Salas Chamorro. Colegio Arquitectos de Granada





• 12, 13 y 14 mayo invitaciones talleres conservatorio Profesional de Danza. Teatro Medina Elvira Atarfe





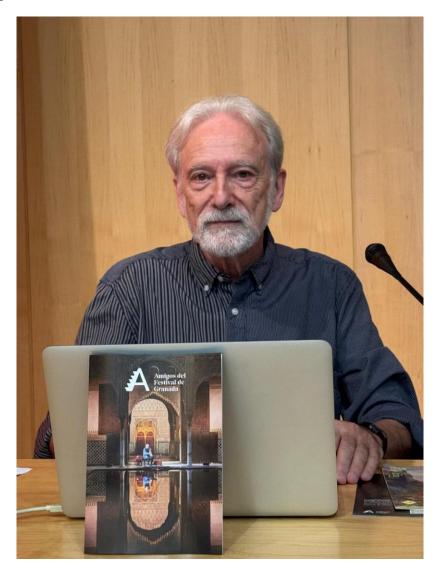
 12 mayo III Encuentro Amigos del Festival de Granada. Victor Neuman. Colegio Arquitectos de Granada







• 19 mayo IV Encuentro Amigos del Festival de Granada. Víctor Neuman. Colegio Arquitectos de Granada







• 21 mayo. Presenctacion OCG . Fundación Rodríguez Acosta Granada



• 26 mayo. V Encuentros Amigos del Festival. Eva Yerbabuena, Patricia Guerrero y Manuel Liñán. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada









• 28 mayo. Presentación Fex Festival de Granada. Área cultura Diputación De Granada









JUNIO

• 2 junio. VI Encuentro Amigos del Festival. Reynaldo Fernández Manzano. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada





• 3 junio. Reunión Circulo de mecenazgo del Festival. Asistencia de nuestro presidente Fran Muñoz. Palacio de Carlos V





• 6 junio. Opera infantil La cenicienta en Teatro Medina Elvira Atarfe



• 9 junio VII Encuentro Amigos del Festival. Ricardo Molina. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada .





• 9 junio, Copa agradecimiento Amigos del Festival. La Cueva. Plaza Nueva







• 19 junio. Coctel Inauguración Festival. Carmen de los Mártires Granada



• 28 junio. Invitación Ballet Centro Coreográfico Nazionale /Aterballeto . en Generalife

Estimados Amigos:

El Festival nos invita a ballet del

CENTRO COREOGRAFICO NAZIONALE/ ATERBALLETTO

SÁBADO 28 DE JUNIO, 22:30 H. GENERALIFE

SOLICITA TU ENTRADA EN:

 $\underline{https://docs.google.com/forms/d/1os0JnCTf0vjuiAkifbb5TZbTpDbo0ZfBeKbFsObLZAU/edit?pli=1}$

Las entradas se recogerán en las oficinas del Festival, Corral del Carbón, el VIERNES 27 de 9 a 12 h. Preguntar por Lola en el despacho de los Amigos en la 2* planta. Plazas limitadas.

Saludos.

AMIGOS DEL FESTIVAL

amigos.granadafestival@gmail.com

Asociación de Amigos del Festival de Granada



Email: amigos.festival@gmail.com
Instagram: @amigosdelfestivaldegranada
Más información sobre la Asociación aquí
Horario de Atención al público: 10 a 14 horas.



• 30 junio Entrega Becas Amigos del Festival alumnas Curso Manuel de Falla. Curso de danza española. Dos becas destinadas a:

Nerea Castro Jiménez. Alumna de cuarto curso de enseñanzas profesionales de danza (danza española) en el Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada

María García. Alumna de segundo curso de enseñanzas profesionales de danza (danza española) en el Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada

Curso de danza contemporánea. Dos becas destinadas a:

Lucía Quero Berbel. Alumna de sexto curso de enseñanzas profesionales de danza (danza contemporánea) en el Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada

Ana Romero. Alumna de sexto curso de enseñanzas profesionales de danza (danza clásica) en el Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada

Curso de creación musical. La composición en el siglo XXI y la música para cine. dos becas destinadas a:

Vicente Pizarro. Alumno de la UNIR (Universidad de La Rioja)

Celia Montoya Sánchez. Alumna del Grado de composición





• 3 julio. Invitación ensayo Ballet Preljocat. Teatro Generalife



Solicitud Inscripción ENSAYO ballet 2025 Ballet Preljocaj. Las solicitudes serán atendidas en orden de recepción

Fecha del evento: ENSAYO jueves 3 de Julio | 22:00

Dirección del evento: Teatro del Generalife.

Hora: 22:00 horas

Si tiene cualquier duda póngase en contacto con nosotros escribiendo

a amigos.granadafestival@gmail.com

ficha del

espectáculo: https://www.granadafeshttps://www.granadafestival.org/es/evento/2025-ballet-preljocaj-2025-2tival.org/es/evento/2025-ballet-preljocaj-2025-2

• 13 julio. Concierto Clausura y foto grupal Amigos del Festival con director



42 CULTURAS



El Festival cierra con una asistencia de 53.413 personas

La recaudación por taquilla de los 40 conciertos y espectáculos ha sido de 1.113.825 euros, que supone un considerable aumento respecto al año pasado

R. L.

GRANDA, El balance final de la 74
edición del Festival de Granada
ha sido muy positivo y ha recibido el aplauso unánime, tanto depúblico como de la critica especializada. Quedarán para el recuerdo La Traviata, con Nadine
Sierra y los conjuntos del Teatro
Real; el éduel de la Orquesta y Coro
del a Como del Carto
ta Coccida con Daniel Harding y la
ta Cecilia con Daniel Harding y la

propuesta del Requiem de Verdi, entre los programas; la presentación en el Festival de la Budapest Festival Orebserta con su director Ivan Pischer y la magnifica interpretación de la Sinfonia nº 5. de Mahler; la vuelta a Granada de la violinista Maria Dueñas, que cautivo al publico del Palació de Carlos que d'Olseaux de Olivier Messissen, en cuntro recitales a lo largo del 7 de julio en la colina de la Albambra. Tambié n mercean mención los conciertos que han mención los conciertos que han la Alhambra. También merecen mención los conciertos que han girado en torno a Juan-Alfonso García (1935-2015) y la Nueva Mu-sica en Granada en homenaje al maestro de capilla de Granada, en el décimo aniversario de su muer-te, gran impulsor de la importan-te escuela granadina de compo-

sición. Y en el terreno de la danza se destaca la participación de
los tres Premios Nacionales de
los tres Premios Nacionales de
los tres Premios Nacionales de
los anza granadinos, Manuel Lihán,
Patricia Guerrero y Eva Verbabuena, medalla del Festival de Granada 2025, que emocionaron con
sus nuevos espectáculos. También ha sido memorable la nueva
visión de El lago de los cisnes, que
presentó Angelin Prejlocaj, una
las voces más singulares y radicales de la danza contemporinea.. Son algunas de las citas más
destacadas de esta edición.

Se han realizado un total de

destacadas de esta edición. Se han realizado un total de 136 actividades, contando con los Encuentros (1 Blancanieves y 6 Pre-Festival), las cinco fun-ciones escolares La Cenicienta, la conferencia de Joaquín Arau-jo y las exposiciones del Taller de Fotografía de los Cursos Manuel

de Falla, y la de Juan-Alfonso Gar-cia y la Nueva Música en Grana-da, de las que 115 han sido con-ciertos de música clásica, flamen-co, jazz y espectáculos de danza, que fueron seguidos por 52.968

co, juzz y especticions de canaza, que fueron seguidos por 52.968 especiadores. Que fueron seguidos por 52.968 especiadores. Transis en las sesiones ex-traordinarias previas al Pestiva do nua óptima recepción a juz-gar por las elogiosas criticas reci-pidas y el respaldo del público. La ocupación y venta de entradas ha sido de 29.003 (93.20%), sobre un aforo de 31.120 localidades. De los del especial del público. La ocupación y venta de entradas ha 22 ocuparon el 100%; 14 más del 58% y el resto por encima del 80%. La recaudación por teneria del 80%. La recaudación por teneria del sobre tenta conciertos grantinos del les-tival y del FEX fue de 21.391 es-pectadores (2.468 dentro del pro-grama del Festival y 18.792 en el

1.300 noticias, cuya valoración conomica equivaldria a una campaña de publicidad de 14.5 millones de euros.
Radio Clásica, de RNE, ha realizado 12 grabaciones (siete en directo y cinco en diferido), de las que siete serán emitidas a través del satellite de la Union Europea de Radiodificasión (UER), als emiseas de la compania del la compania del la compania de la compania del la compania

SEPTIEMBRE

24 septiembre. Invitación charla Coloquio OCG espacio V Centenario



OCTUBRE

 6 octubre Presentación del libro Viaje a Samarcanda. Fundación Euroárabe de altos estudios. Granada



• 10 octubre. Invitación Patronato Alhambra y Generalife Presentación oficial del disco Los Flamencos cantan a Pencho. Corral del Carbón.



El Director General del Patronato de la Alhambra y Generalife y el Consejero Delegado de HLA Grupo Hospitalario

se complacen en invitarle al acto de presentación oficial del disco

Los flamencos cantan a Pencho Homenaje al maestro Pencho Cros en el centenario

Homenaje al maestro Pencho Cros en el centenario de su nacimiento (1925-2025)

A continuación, se ofrecerá un recital de cante y guitarra flamenca a cargo de Ricardo Fernández del Moral

Que tendrá lugar el viernes día 10 de octubre de 2025 a las 20:30h. en el Corral del Carbón.

Se ruega confirmación de asistencia Teléfono: 958027991 · direccion.pag@juntadeandalucia.es

NOVIEMBRE

• 16 noviembre. Visita Alhambra. Dia Mundial Patrimonio.

Estimados AMIGOS:

Con motivo del Día del Patrimonio Mundial, el Patronato de la Alhambra invita a la asociación a una visita el próximo 16 de noviembre a las 16:00 horas.

Hay hasta 30 entradas disponibles y se adjudicarán por orden de solicitud a través del formulario.

¡Aprovecha la oportunidad!

https://forms.gle/KGUoFofCeiNwUGcq9

Saludos.

Francisco de Asís Muñoz Collado Presidente

AMIGOS DEL FESTIVAL





• 18 noviembre. Firma adhesión Candidatura Ciudad Cultural Europea Granada 2031





4. Socios y colaboradores

La comunidad de Amigos del Festival continúa creciendo, mostrando una sólida base social y una renovada confianza en la labor de la Asociación. En 2025, se incrementó la participación de socios en las distintas categorías —Amigo, Bronce, Plata, Oro—, así como la colaboración de entidades públicas y privadas comprometidas con el fomento de la cultura como es el caso del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada.

5. Colaboración con el Festival Internacional de Música y Danza de Granada

La Asociación ha mantenido una estrecha colaboración con la dirección del Festival, participando activamente en la organización de actos institucionales, ensayos abiertos y actividades de formación asociadas a los Cursos Manuel de Falla. Asimismo, hemos contribuido a la difusión del Festival a través de nuestros canales y del impulso de

6. Comunicación y presencia pública

En 2025 se potenció la comunicación institucional de la Asociación a través de nuestra inclusión en la página web del Festival https://granadafestival.org/es/Amigos-del-festival/ y la ampliación de la presencia en redes sociales (Facebook e Instagram). Se realizaron campañas informativas y colaboraciones con medios de comunicación locales (radio y prensa) contribuyendo a la difusión de las actividades del Festival y de los valores culturales que promovemos.

7. Resumen económico 2025

La gestión económica de la Asociación durante el ejercicio 2025 se ha desarrollado bajo los principios de transparencia, responsabilidad y equilibrio presupuestario. Los recursos obtenidos, procedentes íntegramente de las cuotas de los socios, se han destinado a apoyar las actividades culturales, educativas y de promoción relacionadas con el Festival.

8. Proyectos y objetivos para 2026

Mirando hacia 2026, la Asociación se propone reforzar su presencia en la vida cultural de Granada mediante nuevas iniciativas de participación, colaboración y apoyo a través de becas a la formación musical. Entre los objetivos destacan: ampliar la base de socios, fortalecer los vínculos con entidades culturales y educativas, conseguir subvención por parte del área de cultura de la Diputación de Granada para promover proyectos de inclusión y accesibilidad a la música y la danza a través del Festival en toda la provincia de Granada, etc.

GRANADA, 20 NOVIEMBRE 2025

ASOCIACION AMIGOS DEL FESTIVAL GRANADA



https://granadafestival.org/es/Amigos-del-festival/

mailto:amigos.festival@gmail.com

https://www.instagram.com/amigosdelfestivaldegranada/

https://www.facebook.com/61575704064845/