



Con una formación ecléctica (auxiliar de enfermería, médico, fotógrafa) **Teresa Montellano** ha desarrollado una gran pasión por la fotografía, que le ha llevado a participar en certámenes como “Albaicín de ensueño” (mayo 2014), Fundación Agua de Granada 2013, 2014 (con una foto seleccionada), “Albaicín soñado” 2012, 2013 (foto finalista en web UNESCO), Cartel de Semana Santa 2011, 2012, 2013, “Tradiciones y culturas de España” (Ministerio de Cultura en Madrid, julio 2011), Fundación de ferrocarriles de España. “Camino de Hierro” (noviembre 2011) El placer de leer biblioteca de Gonzalo Ballester (Salamanca, septiembre 2011), entre otros

Ha participado en numerosos cursos de fotografía como IX Encuentro fotográfico “Iluminando la realidad con los colores del ensueño (febrero 2019), “El paisaje diario y nocturno en los desiertos de Gorafe” (2018), II, III,

IV y V Taller de fotografía de autor (junio del 2016 al 2019), VII Encuentro fotográfico “José Manuel Navia” (septiembre 2017), VII Encuentro fotográfico Cristina García Rodero (septiembre 2016), VI Técnica, estilo, discurso (José María Mellado, septiembre 2015), Imágenes conspirativas (Joan Fontcuberta, septiembre 2014), La visión humanista de Rafael Trobat (julio 2013), III Encuentro fotográfico del Mediterráneo (Isabel Muñoz, julio 2012), Iluminación en fotografía (noviembre 2015), Flamenco para dos en el Albaicín 2018 (Premio), Fotografía del paisaje “el geoparque de Granada” (2019), Curso de Photoshop en la Escuela Internacional de Posgrado de la Universidad de Granada (septiembre de 2013), Curso de fotografía nocturna y paisajes con phototour, en el Parque Natural de Cabo de Gata (febrero 2013), Talleres de fotografía del Festival Internacional de Música y Danza de Granada desde 2010, Curso del Centro Mediterráneo con Isabel Muñoz en la Facultad de Bellas Artes “Alonso Cano”, Alandaluz-Photofestival en Granada (2011, 2012), Curso de fotografía en programa de Inserción Social Grundtvig SAY CHEESE con Antonio Arabesco (2012), - Curso foto documentalismo con Leo Simoes (Universidad de Granada, 2012), Curso de Gabriel Grau Gelabert: de la captura de la imagen a la impresión fotográfica (febrero 2012), Taller de iluminación con Ángel Miguel (julio 2011), etcétera.

Fotógrafa autodidacta, tienes varios libros y material fotográfico. Ha expuesto sus fotografías en muestras individuales y colectivas: “La música, danza” en Llévate café (2013), Exposición de fotografía para cartel de Semana Santa (Real Cofradía Centro Gran Capitán, Granada, desde 2011 hasta 2017), Exposición de artes plásticas y de viviendas en la Facultad de Bellas Artes “La noche en blanco” (2012, 2013, 2014), exposiciones de los trabajos del Taller de fotografía de los Cursos Manuel de Falla en numerosas ediciones, Exposición Grundtvig SAY CHEESE , en el Centro Paul Klee de Berna (Suiza), en 2012 y 2013,

Exposición FLICKR Granada (Centro Cultural Carlos Cano, La Zubia-Granada 2012)
Exposición IV Concurso “Albaicín Soñado” en el Carmen de la Victoria, montajes fotográficos familiares, reportajes fotográficos para la realización de cuadros (2010-2020), fotografías para eventos escolares, fotógrafa colaboradora para reportajes escolares, Exposición El Patronato de la Alhambra y el Generalife 2018 (tercer premio) y Mención de Honor en las ediciones 2015 y 2016. Participa también en la exposición colectiva “Alquife, herencia de una mirada”, homenaje visual y emocional al fotógrafo y maestro Francisco Fernández: Escuela de Artes y Oficios de Guadix (18/11 al 4/12 de 2024), Salón Santa Bárbara de Alquife (20/12 de 2024 al 22/1 de 2025) y Corrala de Santiago (Granada), 6 de febrero a 9 de marzo de 2025