



flex

12

Festival
Extensión
Del 15 de junio
al 18 de julio
2015



Festival Internacional de
Música y Danza de Granada

46 Cursos Manuel de Falla



FLEX

12

Festival Extensión Del 15 de junio al 18 de julio 2015



**Festival Internacional de
Música y Danza de Granada**
46 Cursos Manuel de Falla



**Festival
Extensión**

Programa. 15 junio/18 julio/2015

Junio

Lunes 15. Autobuses urbanos Rober, 10.00 a 14.30 h: **Ambulantes**

Lunes 15. Fuente de las Granadas, 20.30 h: Fuente de las Batallas, 21.00 h. Plaza del Carmen, 21.30 h. Plaza de las Pasiegas, 22.00 h: **Danz-Ando** (para todos los públicos)

Martes 16. Fuente de las Granadas a Plaza del Carmen, 21.00 h: **Befunkbop & Soul Family** (para todos los públicos)

Miércoles 17. Casa de las Chirimías, 20.30, 21.30 y 22.30 h: **Chirimías**

Jueves 18. Explanada Palacio de Exposiciones y Congresos, 21.30, 22.30 y 23.30 h: **Cie. Flame Oz** (para todos los públicos)

Jueves 18. Calle Joaquina Eguaras, 21.30 h: **Befunkbop & Soul Family** (para todos los públicos)

Viernes 19. Balcones y calles, mañana y tarde: **Fanfarrias**

Viernes 19. Fuente de las Granadas a Plaza Bibarrambla, 20.30 h: **FEGRAP**

Viernes 19. Ayuntamiento de Granada, 21.30 h: **Banda Municipal de Música de Granada**

Viernes 19. Alhama de Granada, Jardines del Castillo, 22.00 h: **En el sentío**

Sábado 20. Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h: **Coro OCG**

Sábado 20. Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h: **Joven Orquesta Provincial de Málaga** (concierto solidario)

Sábado 20. Cuarto Real de Santo Domingo, 21.30 h: **Cuarteto Euterpe**

Domingo 21. Dúrcal, Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción, 21.30 h: **Phoenix Boys and Men's Choir**

Domingo 21. Cementerio Municipal, 21.30 h: **Cuarteto Euterpe**

Domingo 21. Plaza de las Pasiegas, 22.30 h: **Rudo** (a partir de 7 años)

Lunes 22. Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h: **Phoenix Boys and Men's Choir**

Lunes 22. Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h: **Raindú** (para todos los públicos)

Martes 23. Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h: **Cuarteto Ilbira**

Martes 23. Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h: **Yellow Place** (para todos los públicos)

Martes 23. Ayuntamiento de Granada, 21.30 h: **La Hora Española** (concierto solidario)

Miércoles 24. Avenida Don Bosco, 12.00 h: **Calle de la Música** (para todos los públicos)

Miércoles 24. Carrera de la Virgen, 20.30 h: **Calle de la Música** (para todos los públicos)

Miércoles 24. Huerta de San Vicente, 21.00 h: **La Cabra** (para todos los públicos)

Miércoles 24. Ayuntamiento de Granada, 21.30 h: **Sognare** (concierto solidario)

Jueves 25. Ayuntamiento de Granada, 21.30 h: **Spiegel im Spiegel** (concierto solidario)

Jueves 25. Palacio de los Pérez de Herrasti, 21.30 h: **Cuarteto Antequeruela**

Jueves 25. Huerta de San Vicente, 22.00 h: **Cristina Mora & Ander García Trío**

Viernes 26. Teatro Alhambra, 21.00 h: **Mudéjar/Whistleblower**

Viernes 26. Ayuntamiento de Granada, 21.30 h: **Banda Municipal de Música de Granada**

Viernes 26. Huerta de San Vicente, 22.00 h: **Julián Maeso**

Sábado 27. Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h: **Ímpetus Conjunto Barroco de Madrid**

Sábado 27. Teatro Alhambra, 12.00 h: **Mudéjar/Whistleblower**

Sábado 27. Real Chancillería, 21.00 h: **Íliber Ensemble**

Sábado 27. Iglesia del Sagrado Corazón, 21.30 h: **San Antonio Mastersingers**

Sábado 27. Plaza de las Pasiegas, 22.00 h: **FEGRABAND**

Domingo 28. Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h: **El Camino Youth Symphony Orchestra**

Domingo 28. Cúllar, Plaza de Gregorio Salvador, 20.30 h: **Banda de Música de Huétor Vega**

Domingo 28. Colegio Máximo de Cartuja, 21.00 h: **Coro Elí Hoshaná «Ciudad de Lucena»** (concierto solidario)

Domingo 28. Real Chancillería, 21.00 h: **Anabel Pérez-Hug Vilamala**

Domingo 28. Teatro Municipal José Tamayo, 21.30 h: **O.L.E. «Velasco Villegas»**

Lunes 29. Palacio de los Córdova, 21.00 h: **Alma y pasión solidaria** (espectáculo solidario)

Lunes 29. Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h: **Dilettante Duetto**

Lunes 29. Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h: **Orquesta Sinfónica «Ad Libitum»**

Lunes 29. Alhendín, Teatro Municipal, 21.00 h: **Mudéjar/Whistleblower**

Martes 30. Palacio de los Córdoba, 21.00 h: **Jaleo Quinteto** (concierto solidario)

Martes 30. E.T.S. Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos, 21.00 h: **Concierto. Curso de interpretación musical. Cursos Manuel de Falla**

Martes 30. Plaza de las Pasiegas, 22.00 h: **San José Youth Symphony Orchestra**

Julio

Miércoles 1. Teatro Municipal Maestro Alonso, 21.00 h: **Concierto. Alumnos del Curso de interpretación musical. Orquesta de la Universidad de Granada. Cursos Manuel de Falla**

Miércoles 1. Huerta de San Vicente, 22.00 h: **Mujer_Klórica**

Jueves 2. Teatro Municipal José Tamayo, 21.00 h: **Arturo y Clementina** (de 5 a 9 años)

Jueves 2. Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h: **Imago Mundi**

Jueves 2. Huerta de San Vicente, 22.00 h: **Seresta**

Viernes 3. Corral del Carbón, 21.00 h: **Dúo Insieme**

Viernes 3. Loja, Teatro Imperial, 21.00 h: **Imago Mundi**

Viernes 3. Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h: **IM-PERFECTOS**

Viernes 3. Ayuntamiento de Granada, 21.30 h: **Banda Municipal de Música de Granada**

Sábado 4. Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h: **Cinco Siglos**

Sábado 4. Real Chancillería, 21.00 h: **Quinteto DaCap**

Sábado 4. Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h: **Cía. Danza Vinculados** (para todos los públicos)

Sábado 4. Huerta de San Vicente, 22.00 h: **Cristina Branco**

Domingo 5. Teatro Alhambra, 20.30 h: **Muestra. Taller creadores y diversidad Obra Social “la Caixa”. Taller: entreactos, entregeneraciones. Cursos Manuel de Falla**

Domingo 5. Real Chancillería, 21.00 h: **Sara Esturillo**

Domingo 5. Corral del Carbón, 21.00 h: **Concierto Lírico. Cantantes seleccionados del Curso de técnica y repertorio de canto 2014. Cursos Manuel de Falla**

Domingo 5. Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h: **José Antonio**

Martín «Salao»

Lunes 6. Iglesia de Santo Domingo, 21.30 h: **Westminster Boy's Choir**

Martes 7. Iglesia de Santo Domingo, 21.30 h: **Joven Coro de Andalucía**

Miércoles 8. Parroquia de Nuestro Salvador, 21.00 h: **Aarón Ribas**

Miércoles 8. Monachil. Iglesia de San José, 21.00 h: **Joven Coro de Andalucía**

Jueves 9. Corral del Carbón, 21.00 h: **Dúo Ilíberis**

Viernes 10. Corral del Carbón, 20.30 h: **Concierto final. Curso de técnica y repertorio de canto. Cursos Manuel de Falla**

Viernes 10. La Zubia, Parque de la Encina, 22.00 h: **Grupo de Arte Tradicional de la Universidad del Norte de China**

Sábado 11. Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h: **Homenaje a Juan Alfonso García**

Sábado 11. Teatro CajaGRANADA, 12.00 h: **Muestra. Talleres para niños. Pequeños creadores** (para todos los públicos)

Sábado 11. Pradolano. Plaza de Andalucía, 21.30 h: **Apache**

Sábado 11. Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h: **Grupo de Arte Tradicional de la Universidad del Norte de China**

Domingo 12. Nigüelas, Iglesia San Juan Bautista, 21.00 h: **Coro Yueli y Coro Infantil de Zhongshan**

Domingo 12. Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h: **Joven Orquesta de Shangai**

Lunes 13. Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h: **Coro Yueli y Coro Infantil de Zhongshan**

Lunes 13. Baza, Plaza de la Merced, 21.00 h: **Joven Orquesta de Shangai**

Martes 14. Plaza de las Pasiegas, 22.00 h: **Bromley Youth Concert Band**

Miércoles 15. Almuñécar, Parque «El Majuelo», 22.00 h: **Bromley Youth Concert Band**

Sábado 18. Motril, Plaza de la Libertad, 22.00 h: **Bromley Youth Concert Band**

Información: Consulte nuestra página web para últimas actualizaciones

www.granadafestival.org Tel. (34) 958 221 844



RSS



flickr

YouTube

vimeo

64
**Festival Internacional
 de Música y Danza
 de Granada**

Instituciones Rectoras



www.granadafestival.org

Círculo de Mecenazgo

Entidad Protectora Colaborador Especial Partner de Comunicación



Patrocinadores Principales



Patrocinadores



Socios Colaboradores



Transporte Oficial



**¡Bienvenidos a la Fiesta de la Música y la Danza!
 ¡Bienvenidos al FEX!**

Junto con los espectáculos que tienen lugar en la colina de la Alhambra, y los talleres y actividades de los Cursos Internacionales Manuel de Falla, el Festival extiende sus contenidos por la ciudad y provincia de Granada mediante el FEX.

En esta edición contaremos con la participación de prestigiosos jóvenes solistas y agrupaciones de diversas latitudes: Rumanía, Portugal, China, Estados Unidos, Inglaterra, Colombia, Rusia...; con el estreno en el marco de Jóvenes-en-Danza de coreografías de Miguel Ángel Berna y Jorge Crecis, interpretadas por el Alumnado del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía»; acciones de calle con músicos y bailarines ambulantes, fanfarrias, bandas y grupos de cámara de FEGRABAND, FEGRAP, del Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia» de Granada. Los mayores estarán presentes en un taller de danza contemporánea donde el arte rompe cualquier frontera de participación.

La representación artística es nutrida: conciertos solidarios, solistas y ensembles con repertorios desde la música antigua a la actual, espectáculos de artes escénicas y discapacidad, flamenco, danza, orquesta, coros, espectáculos variopintos y participativos para niños y mayores. Un acceso fácil y abierto a la cultura para todo tipo de públicos.

El FEX no sería lo mismo sin las **Exposiciones** que instituciones y galerías de Granada hacen coincidir con el Festival, que acrecientan el eco del mismo y ejemplifican los efectos de un estrecho apoyo y colaboración.





Con el patrocinio de



Coro OCG



Cinco Siglos



San José Youth Symphony Orchestra



Bromley Youth Concert Band



José Antonio Martín «Salao»



Julián Maeso, José Antonio Martín «Salao»



Mujer_Klórica



Orquesta Sinfónica «Ad Libitum»



Julián Maeso



Joven Orquesta de Shanghai



Chirimías



Fotografía: música, danza y ciudad



Befunkbop

En colaboración con



Apache



José Antonio Martín «Salao», Grupo de Arte Tradicional de la Universidad del Norte de China, Joven Orquesta de Shanghai



Coro Yueli y Coro Infantil de Zhongshan, Grupo de Arte Tradicional de la Universidad del Norte de China, Joven Orquesta de Shanghai



Imago Mundi



Cristina Branco



Seresta



Ambulantes

El Fex cuenta con la colaboración institucional de

Premio de Lied

19 Curso Internacional de Interpretación de Lied
Juventudes Musicales de España-Juventudes Musicales de Granada
Anabel Pérez-Hug Vilamala

Segundo Premio de Música de cámara

80 Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes
EMCY Prize. European Union of Music Competitions for Youth
Juventudes Musicales de España-Juventudes Musicales de Granada
Quinteto DaCap

Primer Premio de Órgano

83 Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes
Juventudes Musicales de España-Juventudes Musicales de Granada
Aarón Ribas

Primer Premio

3 Edición del Concurso Internacional de Música de Cámara Antón García Abril
Dúo Insieme

Primer Premio. Grado Superior

13 Edición del Certamen Nacional de Interpretación «Intercentros Melómano»
Sara Esturillo

Premio del Jurado Joven - 28 Certamen Coreográfico de Madrid

Kor'sia

Real Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia»

Cuarteto Antequeruela, Cuarteto Ilbira, Cuarteto Euterpe,
Dilettante Duetto, Íliber Ensemble

Nuestro sincero agradecimiento a

Instituciones y entidades para Fanfarrias: Catastro Municipal, Correos, Hotel Victoria, "la Caixa" y FEGRABAND, Agencia Albaicín, Arzobispado de Granada; Áreas de Protección Ciudadana y Movilidad; Cultura y Comunicación; Familia, Bienestar Social e Igualdad de Oportunidades; Comercio y Ocupación de Vía Pública; y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Granada, Asociación Entrelibros, Asociaciones de Vecinos de los Distritos Albayzín, Beiro, Centro, Chana, Genil, Norte, Ronda y Zaidín; Auditorio Fundación Caja Rural, Auditorio Manuel de Falla; Ayuntamientos de Albolote, Alhama de Granada, Alhendín, Almuñécar, Baza, Cúllar, Dúrcal, La Zubia, Loja, Monachil, Motril, Nigüelas, Cementerio Municipal de Granada, Centro Artístico, Literario y Científico de Granada, Centro Cívico del Zaidín, Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía, Centro Penitenciario de Granada, Cetursa, Colegio Máximo de Cartuja, Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía», Corral del Carbón, Cuarto Real de Santo Domingo, Delegación de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Diputación de Granada, Delegación del Gobierno de Andalucía en Granada, E.T.S. Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos, Federación Provincial de Empresarios y Autónomos de Comercio de Granada, FEGRAP, GEGSA, Hospital Materno Infantil «Virgen de la Nieves», Huerta de San Vicente, Iglesia del Sagrado Corazón, Monasterio de San Jerónimo, Palacio de Exposiciones y Congresos, Palacio de los Córdova, Palacio de los Pérez de Herrasti, Parroquia de Nuestro Salvador, Patronato de la Alhambra, Real Chancillería de Granada, Real Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia», Teatro Alhambra, Teatro Municipal José Tamayo, Teatro Municipal Maestro Alonso, Universidad de Granada.

f 12 ex

Festival Extensión

Programa. 15 junio/18 julio/2015



Lunes 15 de junio

En autobuses urbanos de transportes Rober, 10.00 a 14.30 h

Ambulantes

Música en ruta



Lunes 15 de junio

Fuente de las Granadas, 20.30 h. Fuente de las Batallas, 21.00 h Plaza del Carmen, 21.30 h. Plaza de las Pasiegas, 22.00 h
Breves intervenciones de danza en distintos puntos de la ciudad (Duración: 5 m.)

Danz-Ando

Jóvenes-en-Danza

Alumnado de Enseñanzas Profesionales de las especialidades de Danza Clásica, Danza Española, Danza Contemporánea y Baile Flamenco del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada

Ana Villafranca, coreografía

Espectáculo para todos los públicos

Fuente de las Granadas a Plaza del Carmen, 21.00 h

Befunkbop & Soul Family

Banda formada por saxos, trompetas y percusión, que combina el virtuosismo del jazz y el groove del funk con la agilidad de una marching band para crear un espectáculo repleto de coreografías y mucha energía. Con la colaboración del grupo de breakdance Soul Family.

Actividad para todos los públicos

Próxima actuación:

Jueves 18 de junio. Calle Joaquina Eguaras, 21.30 h

Martes 16 de junio



Casa de las Chirimías, 20.30, 21.30 y 22.30 h

Chirimías

Compañía Teatro para un Instante. Ensemble La Danserye Pablo Sánchez de Medina, dirección musical Miguel Serrano, textos, dramaturgia, dirección

La Compañía Teatro para un Instante recrea el uso que tuvo la Casa de las Chirimías, torre mirador del siglo XVII, desde cuyos balcones las autoridades pregonaban las fiestas populares de toros y cañas que se celebraban en la explanada del actual Paseo de los Tristes.

Miércoles 17 de junio



Explanada del Palacio de Exposiciones y Congresos, 21.30, 22.30 y 23.30 h. (Pases de 20 m.)

Cie. Flame Oz

Fire Show

Espectáculo para todos los públicos

Jueves 18 de junio



Calle Joaquina Eguaras, 21.30 h
Befunkbop & Soul Family

(ver martes 16 de junio)

Jueves 18 de junio





Viernes 19 de junio

Catastro Municipal (c/ Mesones), Edificio de Correos (Puerta Real), Hotel Victoria, "La Caixa" Edificio Gran Vía, Plaza Nueva
Mañana y tarde

Fanfarrias

Grupo de metales invitado por la Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)



Viernes 19 de junio

Fuente de las Granadas a Plaza Bibarrambra, 20.30 h

Pasacalles

Federación Granadina de Agrupaciones de Plectro (FEGRAP)

Orquesta de cuerda y coro «Montevive» de Alhendín

Ana M^a Villodres Domínguez, directora

Rondalla Municipal de Huétor Santillán

M^a Angustias Ruiz Rodríguez, directora

Grupo Cantares de Salobreña

Dolores Soler Rubiño, directora

Rondalla de Dúrcal

Ana M^a Villodres Domínguez, directora

Tuna de Domingo Pérez

José Trave, director

Rondalla San Roque de Huétor Vega

Antonio Mota Ávila, director

Tuna de Atarfe

Mario Peña, director



Viernes 19 de junio

Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Banda Municipal de Música de Granada

Juan Miguel Hidalgo, piano

M^a Ángeles Rozas Carballo, directora

Juan Miguel Hidalgo

Concierto núm. 3 para piano y orquesta

Concierto núm. 5 para piano y orquesta

Entrada libre hasta completar aforo



Viernes 19 de junio

Alhama de Granada. Jardines del Castillo, 22.00 h

En el sentío

Alicia Morales, voz

Nicolás Ortiz, laúd, bandurria

Miguel Ochando y

Álvaro Pérez «El Martinete», guitarra flamenca

Noelia y María Valdepeñas Herreros, palmas

Un recorrido de emociones donde cada palo flamenco se convierte en la expresión de un sentir.

Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h
Coro OCG. Orquesta Ciudad de Granada

Bach versus Vivaldi

Verónica Plata, soprano

Solomia Antonyak, soprano

Miguel Ángel Hernández, contratenor

Lluís Vilamajó, director

Obras de Johann Sebastian Bach y Antonio Vivaldi

Aforo limitado



Sábado 20 de junio

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h
Concierto solidario a beneficio de los proyectos de **Rotary Club Granada, Economistas sin Fronteras y AUPA**
Joven Orquesta Provincial de Málaga
Orquesta Escuela

María del Mar Muñoz Varo, directora

Obras de Johannes Brahms, Ludwig van Beethoven, Camille Saint-Saëns, Henry Mancini, John Williams

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (pág. 35)



Sábado 20 de junio

Cuarto Real de Santo Domingo, 21.30 h

Cuarteto Euterpe

Claudia Fernández Álvarez, flauta

Gema Isabel Lara Ruano, oboe

Marta Sánchez, clarinete

Ana Rodríguez García, fagot

Obras de Eugène Bozza, Jacques Ibert,

Frank Bridge, Jean Françaix

Aforo limitado



Sábado 20 de junio

Dúrcal, Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción, 21.30 h

Phoenix Boys and Men's Choir

Jennifer Hoppe, piano

Georg Stangelberger, director

Obras de Anton Bruckner, Giuseppe Verdi,

Tomás Luis de Victoria, Giovanni Pierluigi da Palestrina,

Antonio Scarlatti, Johann Sebastian Bach,

Johann von Herbeck, Erwin Schulhoff,

Wolfgang Amadeus Mozart, George Frideric Handel,

Franz Joseph Haydn

Aforo limitado

Próxima actuación: Lunes 22 de junio, Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h



Domingo 21 de junio



Domingo 21 de junio

Cementerio Municipal, 21.30 h

Cuarteto Euterpe

(ver sábado 20 de junio)

Aforo limitado



Domingo 21 de junio

Plaza de las Pasiegas, 22.30 h

Rudo

Manolo Alcántara, interpretación, dirección

Laia Rius, violín

Maria Bou, violonchelo

Un hombre crea torres y figuras con pesadas cajas de madera. La música, interpretada en directo, sirve de contrapunto lírico al esfuerzo del personaje. El espectador se encontrará atrapado en un espacio íntimo que, como el propio protagonista, se mantiene en un equilibrio difícil.

Espectáculo recomendado a partir de 7 años



Lunes 22 de junio

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Phoenix Boys and Men's Choir

Aforo limitado

(ver domingo 21 de junio)



Lunes 22 de junio

Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h

Raindú

Brodas Bros

Berta y Clara Pons, idea original, coreografía, baile

Jean-Philippe Barrios, creación musical, interpretación

Una creación artística con música en directo que nos muestra una visión inusual y original de la danza urbana.

Espectáculo de danza para todos los públicos
(Duración aproximada: 20 m.)

Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h

Cuarteto Ilbira

Pilar Alva Martín, violín

Manuel Israel Ruíz Hernández, viola

María Polo García, violonchelo

Valentín Rejano García, piano

Wolfgang Amadeus Mozart

Cuarteto núm. 1 con piano en sol menor, K. 478

Johannes Brahms

Cuarteto núm. 3 para piano y cuerdas en do menor, op. 60

Aforo limitado



Martes 23 de junio

Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h

Yellow Place

Kor'sia

Mattia Russo,

Antonio de Rosa, interpretación, concepto y coreografía
¿Envejecer juntos es real o una ficción? Dos extraños se encuentran y alcanzan rápidamente el punto más intenso de su relación.

Espectáculo de danza para todos los públicos
(Duración aproximada: 15 m.)



Martes 23 de junio

Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Concierto solidario a beneficio de Granabip

La Hora Española

Populares clásicos

Laura Moyano, soprano

Santiago Alonso, piano

Con la participación de Nicolás Figueras Parras al piano

Conocimiento clásico y sabiduría popular. Algunas de las más hermosas y conocidas canciones del ámbito hispano recreadas en versiones de un exquisito lirismo.

Aforo limitado. Localidades: 12 euros (pág. 35)



Martes 23 de junio

Avenida Don Bosco, 12.00 h. Carrera de la Virgen, 20.30 h

Calle de la Música

Los músicos y artistas que deambulan por las calles tienen ahora su espacio en la programación gracias a la colaboración de la Federación Provincial de Comercio y el Ayuntamiento de Granada. La Calle de la Música es una invitación del Festival a conocer y compartir el arte de esta tribu urbana que suele pasar desapercibida por nuestra cotidianidad.

Espectáculo para todos los públicos



Miércoles 24 de junio

Miércoles 24 de junio



Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 21.00 h

La Cabra

El Espejo Negro

Ana Franco, Ángel Calvente, Carmen Ledesma, Pili Esteban, Olga Magaña, manipulación, cantes, acrobacias
Ángel Calvente, autor, dirección

Cantes flamencos y discotequeros, auténticos zapateados. Un guiño de complicidad que aúna diferentes disciplinas artísticas consiguiendo un perfecto mestizaje entre actores y marionetas. Espectáculo para todos los públicos

Miércoles 24 de junio



Plaza del Ayuntamiento (Patio), 21.30 h

Concierto solidario a beneficio de **Hermandad de los Estudiantes**

Sognare

Iván Centenillo, cantaor
Víctor Segovia, cantante
Rafael Lara, tenor
Salvador Fajardo, piano

Sognare, una propuesta musical en acústico a través de la conjunción y encuentro de los géneros musicales lírico, pop y flamenco.

Localidades: 12 euros (pág. 35).
Aforo limitado

Jueves 25 de junio



Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Concierto solidario a beneficio de **Prokarde**

Spiegel im Spiegel

César Jiménez, violonchelo
Rafael Porras, piano
Nieves Rosales, danza

Obras de Arvo Pärt, Astor Piazzolla, Serguei Rachmaninov

Localidades: 12 euros (pág. 35)
Aforo limitado

Jueves 25 de junio



Palacio de los Pérez de Herrasti, 21.30 h

Cuarteto Antequeruela

Laura Alganza Jiménez, violín
Marina García Magdaleno, violín
Javier Morillas Arques, viola
Juan David Clares Herrerías, violonchelo

Franz Schubert

Cuarteto de cuerda núm. 14 en re menor, D. 810

Dmitri Shostakovich

Cuarteto de cuerda núm. 3 en fa mayor, op. 73

Aforo limitado

Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h

La luna y otros espejos

Cristina Mora & Ander García Trío

Cristina Mora, voz
Moisés P. Sánchez, teclado, efectos
Ander García, contrabajo, voz

Espectáculo musical con el jazz y la vanguardia como punto de partida, influencias folk, música electrónica y mucha poesía.

Este singular dúo cuenta en esta ocasión con un colaborador de lujo, Moisés P. Sánchez al teclado.

Jueves 25 de junio



Teatro Alhambra, 21.00 h

Jóvenes-en-Danza

Alumnado de Enseñanzas Profesionales de las especialidades de Danza Clásica, Danza Española, Danza Contemporánea y Baile Flamenco del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada

Mudéjar: El encuentro entre la tierra y el cielo*

Miguel Ángel Berna, dirección, idea original, coreografía, diseño de vestuario

Mudéjar es pasión de encuentro de la tierra con el cielo, del alma con la belleza, del ansia con la voluntad. Fuerza, templanza, destino, locura. Mudéjar es el que perduró al tiempo y al adiós. ¿Quién puede someter al aire?

Whistleblower*

Jorge Crecis, dirección, idea original, coreografía, diseño de vestuario
El whistleblower es la persona que expone cualquier actividad, ilegal o deshonesto, que se desarrolla dentro de una organización. Pero no siempre es posible descubrir al whistleblower...

* Estreno

Aforo limitado

Próximas actuaciones: sábado 27 de junio. Teatro Alhambra, 12.00 h
lunes 29 de junio. Alhendín. Teatro Municipal, 21.00 h. Aforo limitado

Viernes 26 de junio



Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Berlioz-Beethoven. Contrastes

Banda Municipal de Música de Granada

Juan Miguel Hidalgo, piano
«Accichorus», coro de voces graves de Guadix
Miguel Blázquez, director

Grupo de tambores de la Banda Municipal de Música Villa de Otura
Coro Clásico

Miguel Sánchez Ruzafa, director

Hector Berlioz, *Gran sinfonía fúnebre y triunfal*, op. 15

Ludwig van Beethoven, *Fantasia coral para piano, coro y orquesta*, op. 80

Entrada libre hasta completar aforo

Viernes 26 de junio



Viernes 26 de junio



Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h

One way ticket to Saturn

Julián Maeso

Julián Maeso, voz, órgano Hammond, guitarra, teclados
Pere Mallén, guitarra, coros
Paco Cerezo, bajo, coros
Gonzalo Maestre, batería, coros

El multiinstrumentista y compositor Julián Maeso nos presenta las canciones de su aclamado segundo disco, reconocido como Mejor Álbum Nacional de 2014 por la revista *Ruta 66* e incluido entre los cinco mejores por *Rolling Stone*. Una mezcla de estilos que se suceden con rapidez y naturalidad: rock, country, soul, blues.

Sábado 27 de junio



Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

Folies d'Espagne

Impetus Conjunto Barroco de Madrid

Delia Agúndez, soprano
Yago Mahúgo, clave, dirección
Obras de Joseph Bodin de Boismortier,
Antonio de Lites, André Campra,
Pablo Esteve, José de Nebra,
Michel-Richard Delalande,
Jean-Baptiste Lully,
Étienne Moulinié

Aforo limitado

Sábado 27 de junio



Teatro Alhambra, 12.00 h

Jóvenes-en-Danza

Mudéjar Whistleblower

(ver viernes 26 de junio)

Aforo limitado

Próxima actuación: lunes 29 de junio. Alhendín.
Teatro Municipal, 21.00 h

Real Chancillería, 21.00 h

Vida, vámonos a Chacona...

Vestigios de música popular en el Barroco europeo

Íber Ensemble

Marina García, Alba García, violines;
Javier Morillas, viola; Chema Ramírez, violonchelo;
Yamila Pedrosa, contrabajo; Claudia Fernández, flauta;
Lucía Marsella, soprano; Francisco Díaz Carrillo, tenor;
Luis Vives, percusión; Miguel Ángel Jiménez, guitarra barroca,
tiorba; Darío Tamayo, clave

Un ameno y sugerente paseo por la música culta de raíces folclóricas en la Europa de los siglos XVI al XVIII, con auténticas joyas desconocidas del repertorio barroco en las que la frontera entre lo popular y lo culto es muy difusa.

Obras de Ioan Căianu, Claudio Monteverdi, Juan Hidalgo,
Johann Heinrich Schmelzer, George F. Handel, José Marín,
Juan Vásquez, Henry Purcell, John Dowland,
Juan Arañés, Jean-Baptiste Lully

* Estreno
Aforo limitado

Iglesia del Sagrado Corazón, 21.30 h

San Antonio Mastersingers

John Silantien, director
Obras de Francisco Guerrero,
Tomás Luis de Victoria,
Javier Busto, Johann Sebastian Bach,
Heinrich Schütz, Felix Mendelssohn,
Z. Randall Stroope, Kirke Mechem

Aforo limitado

Sábado 27 de junio



Sábado 27 de junio



Sábado 27 de junio



Plaza de las Pasiegas, 22.00 h

Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Asociación Musical «Agrupación Musical de Montefrío»
José Antonio Hermoso Villanueva, director

Banda de Música de Huétor Vega
Francisco Cobos Cedillo, director

Banda de Música «Cájar-Monachil»
Ángel Hernández López, director

Obras de José Alberto Pina, James L. Hosay,
John Lennon, Paul McCartney, José Faus,
Gerónimo Giménez, Alfred Reed, Ricardo Dorado,
Steven Reineke, Arie Maasland, Ángel López Carreño



Domingo 28 de junio

Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h
El Camino Youth Symphony Orchestra

Sandra Wright Shen, piano
Jindong Cai, director

Obras de Aaron Copland, Manuel de Falla,
Miguel Ángel Roig-Francolí, Maurice Ravel
Aforo limitado



Domingo 28 de junio

Cúllar. Plaza de Gregorio Salvador, 20.30 h
Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Banda de Música de Huétor Vega
Francisco Cobos Cedillo, director

Obras de Ricardo Dorado,
Steven Reineke, Arie Maasland,
Ángel López Carreño



Domingo 28 de junio

Colegio Máximo de Cartuja, 21.00 h
Concierto solidario a beneficio de **Proyecto Hombre**
Conmemorando el V centenario del nacimiento
de Santa Teresa de Jesús

**Coro de Cámara Elí Hoshaná
«Ciudad de Lucena»**

Antonio Rodríguez Morales, director
Con la colaboración de Antonio Suárez Cabello, declamación

El Coro de Cámara Elí Hoshaná «Ciudad de Lucena» se une a esta efeméride con un montaje poético y musical en el que los versos de Santa Teresa de Jesús nos acercan al misticismo de la santa carmelita descalza.

Obras de Tomás Luis de Victoria, Gregorio Allegri,
Zoltán Kodály, William Byrd

Localidades: 12 euros (pág. 35)
Aforo limitado



Domingo 28 de junio

Real Chancillería, 21.00 h
Anabel Pérez, soprano
Hug Vilamala, piano

Obras de Eduard Toldrà, Xavier Montsalvatge, Isaac Albéniz,
Manuel de Falla, Federico García Lorca, Carlos Guastavino,
Antón García Abril, Pablo Sorozábal

Aforo limitado

Teatro Municipal José Tamayo, 21.30 h
Federación Granadina de Agrupaciones de Plectro (FEGRAP)

Orquesta de Laúdes Españoles «Velasco Villegas»
Pilar Alonso Gallardo, directora

Obras de John Williams, Henry Mancini, Ángel Barrios,
Diego del Gastor, Claudio Mandónico, Hiromitsu Kagajo,
Bryan Adams, Dieter Kreidler, Markus Kugler

Aforo limitado



Domingo 28 de junio

Palacio de los Córdova, 21.00 h
Espectáculo solidario a beneficio de **Edicoma**
Alma y pasión solidaria

Cuarteto de cuerda «Centro Música Granada»
Manuel Palma «El Zahoreño»,

Francisco Guardia Contreras «Curro Albaicín», cantaores
Manuel Carvajal, Francisco Manuel Díaz Fernández, guitarras
Juan Andrés Heredia Maya, bailaror

Localidades: 12 euros (pág. 35)
Aforo limitado



Lunes 29 de junio

Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h
Dilettante Duetto

Miguel Gaitero Pérez, piano
Patricia Domínguez Fernández, flauta

Obras de Johann Sebastian Bach,
Carl Reinecke, Henri Dutilleux

Aforo limitado



Lunes 29 de junio

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h
Orquesta Sinfónica «Ad Libitum»

Anton Bruckner *Sinfonía núm. 7 en mi mayor*, WAB 107
Aforo limitado



Lunes 29 de junio



Lunes 29 de junio

Alhendín. Teatro Municipal, 21.00 h

Jóvenes-en-Danza

Mudéjar Whistleblower

(ver viernes 26 de junio)

Aforo limitado



Martes 30 de junio

Palacio de los Córdoba, 21.00 h

Concierto solidario a beneficio de AGREDACE

Jaleo Quinteto

Sensi Martos, cante

Miguel Fernández, saxofón

Jaume Miquel Pérez, piano

Miguel Ángel Pimentel, contrabajo

Julio Pérez, batería, percusión

La música improvisada se une a las melodías flamencas y a los temas populares andaluces; los estándares del jazz y las composiciones propias se amoldan a los ritmos flamencos.

Localidades: 12 euros (pág. 35)

Aforo limitado



Martes 30 de junio

E.T.S. Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos, 21.00 h

Cursos Internacionales Manuel de Falla

Concierto de grupos de cámara formados por alumnos del Curso de interpretación musical

Programa a determinar

Los alumnos matriculados en el

Curso de interpretación musical tendrán garantizado

el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición

del público según procedimiento habitual.

Aforo limitado



Martes 30 de junio

Plaza de las Pasiegas, 22.00 h

San José Youth Symphony Orchestra

Max Zorin, violín

Yair Samet, director

Obras de Emmanuel Chabrier, Édouard Lalo,

Antonín Dvořák

Teatro Municipal Maestro Alonso, 21.00 h

Cursos Internacionales Manuel de Falla

Concierto de alumnos del Curso de interpretación musical en colaboración con la Orquesta de la Universidad de Granada

Gabriel Delgado Morán, director

Obras de Vicent Martín i Soler,

Wolfgang Amadeus Mozart,

Dmitri Shostakovich

Aforo limitado



Miércoles 1 de julio

Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h

Una nueva sociedad

Mujer_Klórica

Alicia Carrasco, cante

Karen Lugo, baile

Jose Manuel León, autor de la música, guitarrista

Audun Waage, trompeta

Miguel Hiroshi, percusión

Flamenco con apertura a nuevas formas

y a una temática que aborda

la situación socio-cultural actual.



Miércoles 1 de julio

Teatro Municipal José Tamayo, 21.00 h

Arturo y Clementina*

Titiritrán Teatro

Pedro A. López, Maruja Gutiérrez, actores

Héctor Eliel Márquez, piano

De la mesa de cristal surgen la luz, la arena, los objetos y las manos que van modificando su camino de color y sombras. La música de piano se une en vivo para

contar la historia de *Arturo y Clementina*,

dos jóvenes tortugas enamoradas.

* Estreno

Espectáculo familiar. Edad recomendada de 5 a 9 años

Aforo limitado



Jueves 2 de julio



Jueves 2 de julio

Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h

Isvor. George Enescu:

Rapsodias Rumanas vs. Música tradicional y folclore urbano

Imago Mundi

Oana Ivaşcu, oboe, pandereta; Adrian Buciu flautas, idiófono; Cătălin Ştefănescu, kobsa, mandolina, guitarra; Ştefan Barbu, violín, pandero; Andreea Ţimiraş, violonchelo; Daniel Ivaşcu, pandero, darbuka, idiófono; Cristian Stănoiu, proyecciones de vídeo en directo

El proyecto Isvor investiga las fuentes de inspiración utilizadas por el compositor rumano George Enescu y establece un paralelismo entre estas fuentes y el contexto de las creaciones tradicionales urbanas de Valaquia en el siglo XIX.

Aforo limitado

Próxima actuación: viernes 3 de julio. Loja. Teatro Imperial, 21.00 h



Jueves 2 de julio

Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h

Música tradicional colombiana de las regiones andina, llanera y atlántica

Seresta

Jaime Uribe Espitia, clarinete; José Revelo Burbano, guitarra
John Jaime Villegas Londoño, bandola

Obras de León Cardona, Manuel J. Bernal, Cristóbal Ojeda, José Revelo, Efraín Orozco, Oriol Rangel, Joseph Kosma, Francisco Cristancho, Horacio Salinas, Astor Piazzolla, Terig Tucci, Zequinha de Abreu, José Barros, Lucho Bermúdez



Viernes 3 de julio

Corral del Carbón, 21.00 h

Dúo Insieme

Eldar Nagiev, violín; Yana Shabdanova, piano

Obras de Antón García Abril, Johannes Brahms, Igor Stravinski, Astor Piazzolla

Aforo limitado



Viernes 3 de julio

Loja. Teatro Imperial, 21.00 h

Imago Mundi

(ver jueves 2 de julio)

Aforo limitado

Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h

IM-PERFECTOS

El equilibrio de lo imperfecto es lo que hace a este universo perfecto

Moments Art Dansa & Teatre

Juanjo Rico, dirección

Abel Martí, coreografía

Abel Martí y Mauricio Palomar, intérpretes

Moments Art Dansa & Teatre es una compañía de danza integrada que lleva trabajando desde el año 1997 en el campo de las artes escénicas profesionales. Con sus más de 17 años de experiencia han actuado por todo el panorama nacional e internacional del circuito normalizado.



Viernes 3 de julio

Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Cine clásico

Banda Municipal de Música de Granada

Coros de la Asociación Música Coral «Federico García Lorca»:

Coro Clásico, Coral Almunia, Coro Infantil Al-Zagal

Isabel Rodríguez Megías, directora

Miguel Sánchez Ruzafa, director

Selección de temas de grandes películas.

Entrada libre hasta completar aforo



Viernes 3 de julio

Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h

Músicas devocionales en tiempos del Gran Capitán

Cinco Siglos

Delia Agúndez, soprano

Miguel Hidalgo, dirección

Obras de Francisco de la Torre, Fray Ambrosio Montesino, Juan del Encina, Giacomo Fogliano, Pedro de Orellana, Juan Ponce, Juan Álvarez de Almorox

Aforo limitado



Sábado 4 de julio

Real Chancillería, 21.00 h

Quinteto DaCap

Daniel Ortuño Gelardo, fagot

Anna Ferriol de Ciurana, trompa

Carlos Gay Fernández, clarinete

Alejandro Ortuño Gelardo, flauta

Pau Roca Carreras, oboe

Obras de Wolfgang Amadeus Mozart, György Ligeti, Samuel Barber, Paquito D'Rivera

Aforo limitado



Sábado 4 de julio

Sábado 4 de julio



Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h

Cuentos de agua y fuego

Cía. Danza Vinculados

Cuarenta bailarines de entre 4 y 70 años unen ficción y realidad para celebrar la belleza de la naturaleza y denunciar su destrucción a través de la danza contemporánea y la narración fantástica de una historia de creación propia.

Actividad para todos los públicos

Sábado 4 de julio



Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h

Idealist

Cristina Branco, voz

Ricardo Dias, piano

Bernardo Couto, guitarra portuguesa

Bernardo Moreira, contrabajo

Cristina Branco nos ofrece una interpretación de los fados en la que el respeto por la tradición va de la mano con el deseo de innovación y la originalidad.

Domingo 5 de julio



Teatro Alhambra, 20.30 h

Cursos Internacionales Manuel de Falla

Muestra del Taller creadores y diversidad Obra Social "la Caixa" y del Taller: entreactos, entregeneraciones

Gabriela Martín León, coordinadora

Fundación Psico Ballet Maite León

Piezas creativas resultado del trabajo de improvisación de alumnos y profesores del taller. La belleza de la diversidad.

Distintas miradas, sensaciones o cuerpos sobre el mismo escenario.

Aforo limitado

Domingo 5 de julio



Real Chancillería, 21.00 h

Sara Esturillo, arpa

Obras de Carl Philipp Emanuel Bach,
Ekaterina Walter-Kühne, Paul Hindemith,
Claude Debussy, Henriette Reiné

Aforo limitado

Corral del Carbón, 21.00 h

Cursos Internacionales Manuel de Falla

Concierto Lírico de ópera y zarzuela (Cantantes seleccionados del Curso de técnica y repertorio de canto 2014)

Berna Perles, soprano

Yauci Yanes Ortega, tenor

Rubén Fernández Aguirre, piano

Programa a determinar

Los alumnos matriculados en el *Curso de técnica y repertorio de canto* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según procedimiento habitual.

Aforo limitado

Domingo 5 de julio



Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h

Jara en el camino

José Antonio Martín «Salao», cante

José Andrés Cortés, guitarra

«Salao», una de las grandes revelaciones del flamenco, cantaor que fascina a especialistas y aficionados, nos ofrece un recital acompañado por el guitarrista José Andrés Cortés, Bordón Minero en 2009 en el Festival Internacional Cante de Las Minas (La Unión, Murcia).

Aforo limitado

Domingo 5 de julio



Iglesia de Santo Domingo, 21.30 h

Westminster Boy's Choir

Freddie James, órgano

Jeremy Walker, director

Obras de Joseph Corfe, Johann Sebastian Bach,

César Franck, Richard Dering, Joseph Haydn,

Felix Mendelssohn, Gustav Holst, Hubert Parry,

Giovanni Battista Pergolesi, Howard Goodall, John Rutter

Aforo limitado

Lunes 6 de julio



Iglesia de Santo Domingo, 21.30 h

Joven Coro de Andalucía

Héctor Eliel Márquez, piano

Lluís Vilamajó, director

Obras de William Byrd, Henry Purcell, Anton Bruckner, Felix Mendelssohn, Robert Schumann, Camille Saint-Saëns, Gabriel Fauré, Franz Biebl, John Taverner

Aforo limitado

Próxima actuación:

Miércoles 8 de julio. Monachil. Iglesia de San José, 21.00 h

Martes 7 de julio



Miércoles 8 de julio



Parroquia de Nuestro Salvador, 21.00 h

Aarón Ribas, órgano

Obras de Manuel Rodrigues Coelho, Pablo Bruna,
Antonio de Cabezón, Dietrich Buxtehude,
Johann Sebastian Bach

Aforo limitado

Miércoles 8 de julio



Monachil. Iglesia de San José, 21.00 h

Joven Coro de Andalucía

(ver martes 7 de julio)

Aforo limitado

Jueves 9 de julio



Corral del Carbón, 21.00 h

Viajes del jazz a través de la música clásica

Dúo Ilíberis

Javier Linares Leyva, saxofón

Julián Jiménez Lorca, piano

Obras de Chick Corea, Erwin Schulhoff,
George Gershwin, «Ade» A. Delgado,
Nikolai Kapustin, Takashi Yoshimatsu

Aforo limitado

Viernes 10 de julio



Corral del Carbón, 20.30 h

Cursos Internacionales Manuel de Falla

**Concierto final de alumnos del Curso de
técnica y repertorio de canto**

Programa a determinar

Los alumnos matriculados en el *Curso de técnica y repertorio de canto* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según procedimiento habitual.

Aforo limitado

La Zubia. Parque de la Encina, 22.00 h

**Grupo de Arte Tradicional de la
Universidad del Norte de China**

Su Yuhan, piano

Wu Yuewei, director

Danza y canto acompañados por instrumentos
tradicionales chinos.

Aforo limitado

Próxima actuación:

Sábado 11 de julio. Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h

Viernes 10 de julio



Sábado 11 de julio



Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

Homenaje a Juan Alfonso García

Coral Lauda

Pilar Martín García, directora

Coro de la Capilla Real

Ana María Fernández Vivas, directora

Coral Ciudad de Granada

Encarnación Rodríguez Torres, directora

Coro Ciudad de la Alhambra

Elena Peinado, directora

Coro Canticum Novum

Jorge Rodríguez Morata, director

Orfeón de Granada

José Palomares Moral, director

Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada

Purificación Cano Martínez, directora

Numen Ensemble

Héctor Eliel Márquez Fornieles, director

Coro Tomás Luis de Victoria

Pablo García Miranda, director

Coro OCG

Lluís Vilamajó, director

Coral Polifónica de la Basílica de San Juan de Dios

Juan Ignacio Rodrigo Herrera, director

El Festival quiere rendir un merecido homenaje a Juan Alfonso García, recientemente fallecido. Organista, compositor y referencia de la composición en Granada, Comisario del Festival entre los años 1976-1978 y Medalla de Honor del mismo en 2008. Diversos grupos del panorama coral granadino interpretan su música.

Aforo limitado

Sábado 11 de julio



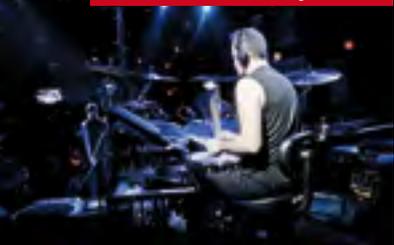
Teatro CajaGRANADA, 12.00 h

Pequeños creadores **Muestra de Talleres para niños** **Representación final**

Los niños y niñas que participan en la tercera edición de los talleres, organizados por la Fundación SGAE en el marco del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, son los autores y protagonistas de esta propuesta de teatro musical concebida en el transcurso de los mismos. Una nueva creación en la que se mostrará el valor de las ideas a través de los textos, las canciones y la coreografía fruto de su invención.

Actividad para todos los públicos
Aforo limitado

Sábado 11 de julio



Pradollano (Sierra Nevada Monachil) Plaza de Andalucía, 21.30 h

Apache

Luis Miguel Peláez, voz principal, guitarra
Juan Carlos González, guitarra solista, voz
Diego Contreras, batería, efectos
Antonio Molinero, percusión, samples
Isaac Aguilera, teclados, guitarra, voces
Pedro Bria, bajo, voces

Desde sus comienzos, el grupo Apache siempre ha mostrado en sus conciertos un amplio abanico de registros, incluyendo en su repertorio muchas de las obras maestras de la historia del pop-rock.

Sábado 11 de julio

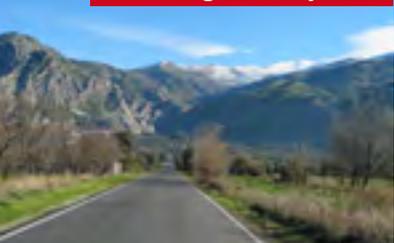


Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h

Grupo de Arte Tradicional de la **Universidad del Norte de China**

(ver viernes 10 de julio)
Aforo limitado

Domingo 12 de julio



Nigüelas. Iglesia San Juan Bautista, 21.00 h

Coro Yueli y Coro Infantil de Zhongshan

Julio Muñoz, piano
Chen Yuan, director

Repertorio de canciones populares chinas.

Aforo limitado
Próxima actuación:
Lunes 13 de julio. Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h

Joven Orquesta de Shangai

Ruan Yiyang, piano
Zhao Xiaou, director

Obras de Wolfgang Amadeus Mozart, Edvard Grieg,
Francis Poulenc, Jan Kalivoda y piezas tradicionales chinas

Aforo limitado

Próxima actuación:

Lunes 13 de julio. Baza. Plaza de la Merced, 21.00 h

Domingo 12 de julio



Lunes 13 de julio



Coro Yueli y Coro Infantil de Zhongshan

(ver domingo 12 de julio)

Aforo limitado

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Baza. Plaza de la Merced, 21.00 h

Joven Orquesta de Shangai

(ver domingo 12 de julio)

Lunes 13 de julio



Martes 14 de julio



Plaza de las Pasiegas, 22.00 h
Homenaje a grandes compositores anglosajones

Bromley Youth Concert Band

Ian Rowe, director

Obras de Philip Sparke, Nigel Hess,
Martin Ellerby, Ralph Vaughan Williams,
Andrew Lloyd Webber, Ennio Morricone

Almuñécar. Parque «El Majuelo», 22.00 h

Bromley Youth Concert Band

(ver martes 14 de julio)

Miércoles 15 de julio

Motril. Plaza de la Libertad, 22.00 h

Bromley Youth Concert Band

(ver martes 14 de julio)

Sábado 18 de julio



El **fex** también estará presente en...

Lunes 22 de junio

Hospital Materno Infantil «Virgen de las Nieves»

(Dirigido a los niños y niñas ingresados en este centro)

Jóvenes-en-Danza

BailaMe un cuento

Teresa Vega Alcázar, Adriana Guillén, María Haro, Andrea Iñiguez, Paula Mesas, Raquel María Nevado, Julia Serrano, intérpretes del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada.

M^a José Campoy, coreografía.

Lectoras y lectores de la Asociación Entrelibros.

Colaboración entre Asociación Entrelibros y Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía»

Martes 23 de junio

Albolote. Centro Penitenciario de Granada (Dirigido a los internos)

Jóvenes-en-Danza

Caminos*

Virginia Abril, Lorena Álvarez, Naima Amar, Carmen Avilés, Carlos Camacho, Aurora Clemente, Cristian Díaz, Victoria Hernández, Laura Huertas, Estefanía Martín, Cristina Matías, Silvia Mor, Rocío Moreno, intérpretes del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada.

Sonia Sepúlveda, palmas, coreografía.

Juan Miguel Jiménez, guitarra.

Carlos Cruz, cante.

José Valencia, Antonio Vivaldi, palos flamencos, seguidillas y alegrías, música.

* Estreno

La **Asociación Entrelibros** acoge a un heterogéneo grupo de personas procedentes de diversos campos profesionales, cuyo nexo común es su condición de lectores y la convicción de que la literatura es un instrumento primordial para provocar emociones y conocimiento. Sus miembros hacen de la lectura en voz alta su particular modo de relación con los demás. Leer a otros permite establecer espacios de comunicación y expresión libre de las emociones y los pensamientos, alienta la escucha y la conversación, establece lazos afectivos. La lectura literaria actúa así como un medio de acercamiento y atención a los otros. Leen habitualmente en colegios, hospitales, bibliotecas, prisiones, asociaciones, espacios públicos.

Conciertos Solidarios

El Festival Internacional de Música y Danza acoge en el FEX (Festival Extensión) la cuarta edición de los Conciertos Solidarios que viene organizando el Área de Bienestar Social del Ayuntamiento de Granada. Se trata de una iniciativa de apoyo hacia la labor social y/o asistencial de entidades sin ánimo de lucro y ONG en Granada o en países empobrecidos. Presentamos nueve actividades de distinta índole con la particularidad de que la recaudación por la venta de las entradas se destinará íntegramente para los fines sociales de cada una de las organizaciones beneficiarias. También los artistas colaboran de forma desinteresada en estos proyectos. Las localidades tienen un precio único de 12 euros.

Es una excelente oportunidad para mostrar nuestra solidaridad y apoyo a estas entidades a la vez que disfrutar de la música y el arte en el marco del Festival Internacional de Música y Danza de Granada.



AYUNTAMIENTO DE GRANADA
Concejalía de Familia y Bienestar Social

Precio de las localidades: **12 euros**.

A beneficio único y exclusivo de cada una de las organizaciones beneficiarias.

A la venta en la taquilla del Festival hasta dos días antes de cada uno de los conciertos.

En cada recinto se abrirá la taquilla una hora antes del espectáculo para la venta de entradas, si quedasen disponibles.

Taquilla del Festival

Corral del Carbón c/ Mariana Pineda s/n
18009 GRANADA

Teléfono: (34) 958 221 844

taquilla@granadafestival.org

Horarios:

- 1 a 18 de junio: lunes a viernes, de 11 a 13.30 y 17 a 19 h

- Sábados de 11 a 13.30 h (Festivos cerrado)

- 19 de junio a 10 de julio: todos los días de 11 a 13.30 y de 17 a 19 h

Domingos tarde cerrado

Joven Orquesta Provincial de Málaga

(Concierto en el Auditorio Manuel de Falla)

Localidades a la venta:

Taquilla del Teatro Municipal Isabel

la Católica (Acera del Casino).

Horario de 11 a 14 y de 17 a 20 h

Información: 958 222 907

Concierto extraordinario de otoño

Sábado 25 de octubre

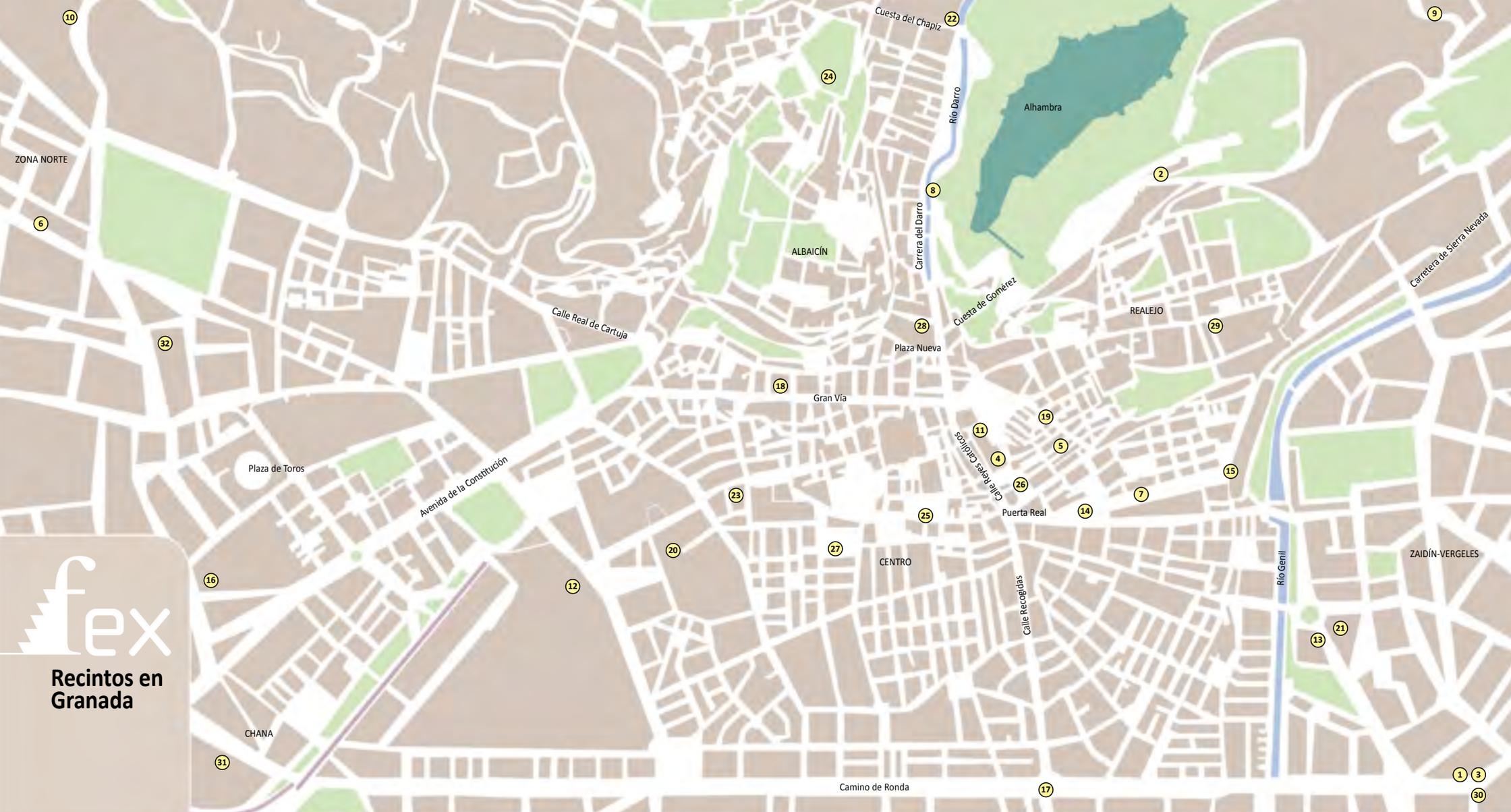
Auditorio Manuel de Falla, 20.30 h

Run by Singers

Crispian Steele-Perkins, trompeta barroca
Nigel Perrin, director

Concierto final de los participantes en el encuentro de turismo musical Run by Singers-Granada.

Obras para coro, trompeta, órgano y otros instrumentos de George Frideric Handel, Tomás Luis de Victoria, Alonso Lobo, Ralph Vaughan Williams, Alberto Favero



Recintos en Granada

- 1 Auditorio Fundación Caja Rural (Avenida Don Bosco 2)
- 2 Auditorio Manuel de Falla (Paseo de los Mártires s/n)
- 3 Avenida Don Bosco
- 4 Ayuntamiento de Granada (Plaza del Carmen s/n)
- 5 Cuarto Real de Santo Domingo (Cerca de Plaza de los Campos)
- 6 Calle Joaquina Eguaras

- 7 Carrera de la Virgen
- 8 Casa de las Chirimías (Carrera del Darro)
- 9 Cementerio Municipal de Granada (Paseo de la Sabika s/n)
- 10 Colegio Máximo de Cartuja (Campus Universitario de Cartuja)
- 11 Corral del Carbón (c/ Mariana Pineda s/n)
- 12 E.T.S. Ingeniería de Caminos, Canales y

- Puertos (c/ Profesor Aranguren s/n. Acceso por Paseillos universitarios)
- 13 Explanada del Palacio de Exposiciones y Congresos. (Paseo del Violón s/n)
- 14 Fuente de las Batallas
- 15 Fuente de las Granadas
- 16 Hospital Materno Infantil «Virgen de la Nieves» (Avenida de las Fuerzas Armadas 2)

- 17 Huerta de San Vicente (ParqueGarcíaLorca. c/ Virgen Blanca s/n)
- 18 Iglesia del Sagrado Corazón (c/ Gran Vía 32)
- 19 Iglesia de Santo Domingo (Plaza de Santo Domingo 1)
- 20 Monasterio de San Jerónimo (c/ Rector López Argüeta 9)
- 21 Palacio de Exposiciones y Congresos (Paseo del Violón s/n)

- 22 Palacio de los Córdoba (Cuesta del Chapiz 4)
- 23 Palacio de los Pérez de Herrasti (c/ Arandas 3)
- 24 Parroquia de Nuestro Salvador (Placeta de Abad 7)
- 25 Plaza Bibarrambla
- 26 Plaza del Carmen
- 27 Plaza de las Pasiegas
- 28 Real Chancillería (Plaza Nueva)

- 29 Teatro Alhambra (c/ Molinos 56)
- 30 Teatro CajaGRANADA (Avenida de la Ciencia 2)
- 31 Teatro Municipal José Tamayo (Ctra. Antigua de Málaga 100)
- 32 Teatro Municipal Maestro Alonso (c/ Ribera del Beiro 40)



Recintos en la provincia



- | | | |
|---|---|---|
| 1 Albolote. Centro Penitenciario de Granada (Carretera Comarcal 220) | 5 Baza. Plaza de la Merced | 10 Monachil. Iglesia de San José (c/ Madrid) |
| 2 Alhama de Granada. Jardines del Castillo (Paseo del Cisne) | 6 Cúllar. Plaza de Gregorio Salvador | 11 Motril. Plaza de la Libertad |
| 3 Alhendín. Teatro Municipal (c/ Almirante Tello Valero s/n) | 7 Dúrcal. Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción (Plaza España 15) | 12 Nigüelas. Iglesia San Juan Bautista (Plaza de la Iglesia s/n) |
| 4 Almuñécar. Parque «El Majuelo» | 8 La Zubia. Parque de la Encina | 13 Pradollano. (Sierra Nevada Monachil Plaza de Andalucía) |
| | 9 Loja. Teatro Imperial (c/ Real 8) | |

Normas de acceso

- Los espectáculos tienen una duración aproximada de una hora, sin intermedio.
- La entrada es gratuita, a **excepción de los Conciertos Solidarios (ver pág. 35)**.
- En los espacios con **aforo limitado** se repartirán los pases de acceso en el mismo lugar del espectáculo desde media hora antes del comienzo del mismo.
- Se entregará un pase por persona.
- No se podrá acceder al recinto una vez iniciado el concierto.
- Está prohibida la toma de fotografías, filmaciones y grabaciones a personas ajenas a la organización.
- No está permitido fumar en el interior de los recintos.
- Rogamos desconecten los teléfonos móviles.
- El FEX se reserva el derecho de admisión.





Vida en el Cuarto Real

Muestra de Juan Vida compuesta por obras procedentes de distintas series y colecciones, que han sido reunidas en un nuevo diálogo para inaugurar el luminoso espacio generado alrededor de la Qubba nazarí del s. XIII, en el Cuarto Real de Santo Domingo.

Cuarto Real de Santo Domingo
(Plaza de los Campos, 6)

11 de mayo a 30 de septiembre
Lunes a domingos de 10 a 20 h

Organizada por la Concejalía de Cultura y Comunicación del Ayuntamiento de Granada



Patio de los Leones (diurno)
Acrílico sobre lienzo. 186 x 220 cm
Colección de la Diputación de Granada

Soledad Sevilla

Variaciones de una línea, 1966-1986

Esta muestra revisa monográficamente la obra temprana de Soledad Sevilla, de finales de los sesenta a principios de los ochenta, a través de una selección de más de 100 pinturas y dibujos y una instalación.

Centro José Guerrero

(c/ Oficios, 8) y Casa Morisca Horno de Oro (c/ Horno de Oro, 14)

15 de mayo a 27 de septiembre

Centro José Guerrero: martes a sábados y festivos de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 h. Domingos de 10.30 a 14 h

Casa Morisca Horno de Oro: lunes a domingos de 10 a 20 h

Organizada por el Centro José Guerrero de la Diputación de Granada y el Patronato de la Alhambra y Generalife, con la colaboración del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte



Pieza de videocreación "Estudio para conversación" de Marisa Mancilla

Acordes II

Muestra colectiva de artistas plásticos que realizan una reflexión personal y en diferentes técnicas del mundo del sonido y la música.

Biblioteca de Andalucía-Biblioteca Provincial

(c/ Profesor Sainz Cantero, 6)

2 de junio a 15 de julio

Lunes a viernes de 9 a 20 h. Sábados de 9 a 14 h

Organizada por la Asociación de Amigos de la Orquesta Ciudad de Granada, con motivo de la celebración del XX Aniversario de su fundación



Poscaland. Obras recientes **José Piñar**

El artista nos muestra algunos de sus últimos trabajos que ha realizado sobre tabla jugando con los colores de la marca Posca. Una cierta limitación que el pintor ha aprovechado para desarrollar un sorprendente juego cromático.

Galería de Arte y Antigüedades Ruiz Linares
(c/ Estribo, 6)

11 de junio a 11 de julio
Lunes a viernes de 10.30 a 14 y de 17 a 20.30 h.
Sábados de 10.30 a 14 h.

Organizada por la Galería de Arte y Antigüedades Ruiz Linares



Fotografía de José Antonio Albornoz

Fotografía: música, danza y ciudad **Los últimos 10 años del Taller de Fotografía de los Cursos Manuel de Falla**

Sala de exposiciones Fundación Caja Rural
(Edificio Zaida. Puerta Real)

17 de junio a 16 de julio
Lunes a sábados de 18.30 a 21.30 h.

Organizada por el Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada, con la colaboración del Festival Internacional de Música y Danza de Granada y la Fundación Caja Rural de Granada



Vicente Escudero. *Fantasía Flamenca Paleolítica*

El amor brujo. Metáfora de la modernidad 1915-2015

Original aproximación a *El amor brujo* en el centenario de su estreno, a través de una cuidada selección de documentos históricos y de creaciones actuales como los dibujos preparatorios de Carlus Padrissa para la nueva producción de La Fura, que se exponen por primera vez.

Auditorio Manuel de Falla
(Paseo de los Mártires, s/n)

17 de junio a 18 de septiembre
Lunes a viernes de 9 a 14 h. y una hora antes de los conciertos

Organizada por la Fundación Archivo Manuel de Falla, el Auditorio Manuel de Falla - GEGSA y el Ayuntamiento de Granada, con la colaboración del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, la Universidad de Granada, la Universidad Complutense de Madrid, Chester Music / The Music Sales Group y Manuel de Falla Ediciones, y el patrocinio del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte - INAEM y la Obra Social «la Caixa»



Qubba Alcázar del Genil

Carmen Vila. Ritmo suspendido **Navegando por El amor brujo de Manuel de Falla**

En el universo del arte nazarí, la lacería es un componente fundamental que ordena y dota de color, jugando con la luz y el reflejo, creando misteriosos tapices geométricos. En su nueva propuesta, la artista Carmen Vila irrumpe en el espacio de la Qubba nazarí el Alcázar Genil, tejiendo una red geométrica, una malla tendida en el aire que articula el espacio, fortaleciendo el espíritu místico de la estancia.

Fundación Francisco Ayala
(Palacete Alcázar Genil. C/ Rey Abu Said, s/n)

17 de junio a 25 de septiembre
Lunes a viernes de 9 a 14 h.

Organizada por la Fundación Archivo Manuel de Falla y la Fundación Ayala, con la colaboración del escultor Eligio Otero y el patrocinio del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte-INAEM y el Ayuntamiento de Granada



Una visión inédita de la Alhambra **Jean Laurent y Fernando Manso**

Un recorrido por los jardines y bosques de la colina de la Alhambra a través de la cámara de Fernando Manso; fotografías realizadas con el mismo tipo de cámara de placas que usó Jean Laurent en el siglo XIX, fotografías que también se muestran.

Sala de Exposiciones Temporales del Museo de Bellas Artes
(Palacio de Carlos V. Alhambra)

18 de junio a 20 de septiembre
Lunes a domingos de 10 a 20 h.

Organizada por el Patronato de la Alhambra y Generalife, la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el Museo Arqueológico Nacional (MAN), con el patrocinio de Cervezas Alhambra y TF Editores



Maqueta del ensamble Díaz, López, Martínez. 2014

Atlántida, un viaje a Falla. Escenografías en espacios de Cádiz y la Alhambra

Proyectos y maquetas de escenografías para *Atlántida* de Manuel de Falla realizadas por los alumnos de los 46 Cursos Manuel de Falla para el Castillo de San Sebastián en Cádiz y el Palacio de Carlos V en la Alhambra.

Palacio de la Madraza
(c/ Oficios, 14)

23 de junio a 10 de julio
Lunes a domingos de 10 a 20 h.

Organizada por el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, la Fundación Archivo Manuel de Falla y ETS de Arquitectura de Granada, con la colaboración del Festival de Música Española de Cádiz

Otras exposiciones

Álbum: Una historia visual de la Huerta de San Vicente

Fotografías de la Huerta de San Vicente, desde 1926 hasta hoy. Los veranos de la familia García Lorca, la alegría, el luto, los años oscuros, la transformación del entorno, la recuperación como espacio simbólico y de acción cultural.

Huerta de San Vicente (c/ de la Virgen Blanca, s/n)

Mayo de 2014 a diciembre de 2015

Martes a domingos de 10 a 12.30 y de 16 a 18.30 h. (tardes de octubre a marzo)

Mayo, junio y septiembre de 13 a 19.30 h. Julio y agosto de 10 a 14.30 h.

Organizada por la Huerta de San Vicente, con la colaboración de la Fundación García Lorca y el patrocinio del Ayuntamiento de Granada

Sanidad militar española: historia y aportación a la Ciencia

Un recorrido histórico desde la época de los Reyes Católicos hasta nuestros días. Muestra los hechos, la organización, las personas y las múltiples aportaciones que la sanidad militar española ha realizado en beneficio de los ejércitos, de la sociedad y de la ciencia.

Parque de las Ciencias (avda. de la Ciencia, s/n)

10 de junio de 2014 a agosto de 2015

Martes a sábados de 10 a 19 h. Domingos y festivos de 10 a 15 h.

Organizada por el Ministerio de Defensa, la Inspección General de Sanidad y el Parque de las Ciencias, con el patrocinio de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)

Momias. Testigos del pasado

Más de 50 momias y restos originales de todos los continentes. Una muestra de 1.600 m² para ilustrarnos sobre la cultura de sociedades extintas y para comprender mejor cómo, gracias a su estudio, disponemos de una gran cantidad de datos del pasado sobre enfermedades, alimentación, rituales, tecnología, etc.

Parque de las Ciencias (avda. de la Ciencia, s/n)

24 de octubre de 2014 a septiembre de 2015

Martes a sábados, de 10 a 19 h. Domingos y festivos de 10 a 15 h.

Organizada por el Parque de las Ciencias, con el patrocinio de FECYT

Titanic: construcción en vivo

Los visitantes pueden ver en directo la construcción de una maqueta del buque a escala 1:30 anclado en el muelle de Southampton el día de su partida. La muestra se completa con fotografías, audiovisuales y elementos de patrimonio que recuerdan la historia de la construcción del trasatlántico.

Parque de las Ciencias (avda. de la Ciencia, s/n)

28 de febrero de 2015 a enero de 2016

Martes a sábados de 10 a 19 h. Domingos y festivos de 10 a 15 h.

Organizada por la Fundación Titanic y el Parque de las Ciencias

El poder del ingenio. Hitos en el desarrollo tecnológico contemporáneo a través de la colección Miguel Giménez Yanguas

En torno a trescientos objetos vinculados con la ciencia, la electricidad, la telefonía, la industria, la arquitectura, etc. muestran al visitante los grandes avances tecnológicos

habidos desde mitad del s. XIX hasta las primeras décadas del s. XX en España y particularmente en Granada.

Centro de Exposiciones CajaGRANADA Puerta Real (Acera del Casino, 7)

12 de marzo a 30 de junio

Martes a viernes de 18.30 a 20.30 h. Sábados de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 h.

Domingos de 11 a 15 h.

Organizada por la Fundación CajaGRANADA

Colección Brazam: Diálogos íntimos

Juan Manuel Brazam es uno de los artistas granadinos más destacados de su generación. Enlaza su trabajo plástico con su labor de coleccionista. Son mundos aparentemente distintos que toman unidad dando al espectador la oportunidad de unir las artes orientales, prehispánicas y sobre todo ibéricas, grecorromanas y africanas con sus grandes y expresivos lienzos.

Centro Cultural CajaGRANADA (avda. de la Ciencia, 2)

20 de abril a 28 de junio

Martes y miércoles de 12 a 14 h.

Jueves a sábados de 12 a 14 y de 16 a 19 h.

Domingos de 11 a 15 h.

Organizada por la Fundación CajaGRANADA y el Ayuntamiento de Granada

Breakfast with... dramaturgos

Caricaturas de autores dramáticos andaluces

Rememorando la famosa novela de Truman Capote *Breakfast at Tiffany's*, el dibujante Ramón Carlos Válor sustituye los diamantes por personajes reales de carne y hueso, dramaturgos andaluces desde el Siglo de Oro hasta nuestros días. Consta de 80 retratos seleccionados entre los más de 300 realizados por el autor durante el desayuno, su cita diaria con los más variados personajes, la pluma y el bloc, antes de comenzar la jornada laboral.

Teatro Alhambra (c/ Molinos, 56)

28 de abril a 5 de julio

Horario: una hora antes de cada función

Consulta el horario de las funciones en www.teatroalhambra.com

Organizada por la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, con la colaboración del Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía y el patrocinio de Emasagra

El ajuar de la casa nazarí

Una reconstrucción del ajuar doméstico nazarí a través de las colecciones del Museo de la Alhambra.

Museo de la Alhambra (Carlos V. Alhambra)

18 de mayo a 13 de septiembre

Miércoles a sábados de 8.30 a 20 h.

Domingos y martes de 8.30 a 14.30 h.

Organizada por el Patronato de la Alhambra y Generalife

Fotografías de los espectáculos

(por orden de aparición)

Teresa Montellano López: Ambulantes y Danz-Ando, pág. 12

Fernando Tamarit: Befunkbop, pág. 12

Víctor Leiva Linares: Befunkbop, pág. 13

Juan Carlos Leguinazábal: Fanfarrias, pág. 14; Banda Municipal de Música de Granada, pág. 27

Álvaro Ramos Ruiz: Banda Municipal de Música de Granada, pág. 14

Agnès López Río: Kor'sia, pág. 17

Andrés Castillo Martín: La Hora Española, pág. 17

Pilar Soler Peillet: Calle de la Música, pág. 17

Paul Rojas: *La Cebra*, pág. 18

Juan Antonio Cárdenas: *Mudéjar/Whistleblower*, págs. 19 y 20

Francisco José Sánchez Montalbán: FEGRABAND, pág. 21

Moisés Martínez: *Alma y pasión solidaria*, pág. 23

Haik Ahekia: Mujer_Klórica, pág. 25

Azhara Peiró: *IM-PERFECTOS*, pág. 27

Amaia Miranda: Quinteto DaCap, pág. 27

Juan Caballero: Cía. Danza Vinculados, pág. 28

Paco Deogracias: José Antonio Martín «Salao», pág. 29

Cristóbal Romero Suárez: Joven Coro de Andalucía, pág. 29

Steffen Dietze: Aarón Ribas, pág. 30





Festival Internacional de Música y Danza de Granada

Instituciones Rectoras



AYUNTAMIENTO
DE GRANADA



Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

