

63
festival
internacional
de música y danza
de Granada

11
f EX
Festival Extensión

Del 20 de junio al 15 de julio de 2014



11 f EX

Festival Extensión
Del 20 de junio al 15 de julio de 2014

VIERNES 20 junio

Autobuses urbanos Rober, 10.00 a 14.30 h

Ambulantes

Balcones y calles, mañana y tarde

Fanfarrias

Jardines del Triunfo, 20.30 h

Plaza de la Universidad, 21.00 h

Plaza de la Trinidad, 21.30 h

Danz-Ando (para todos los públicos)

SÁBADO 21 junio

Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h

Los Músicos de Su Alteza

ÓRGIVA. Iglesia Ntra. Sra. de la

Expectación, 20.30 h

New World Singers

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Greater Twin Cities Youth Symphonies

DOMINGO 22 junio

Sede Central de CajaGRANADA, 12.00 h

New World Singers

LUNES 23 junio

Fundación Euroárabe de Altos Estudios, 19.00 h

Asociación Gharnata (conferencia)

Corral del Carbón, 21.30 h

Jonghoon Heo

Huerta de San Vicente, 22.00 h

Bel

MARTES 24 junio

Palacio de Exposiciones y Congresos, 21.00 h

Orfeón de Granada

Corral del Carbón, 21.30 h

Enrique Moratalla

Huerta de San Vicente, 22.00 h

Goran Slavich Balcan Trio

MONTEFRÍO. Plaza del Pósito, 22.00 h

Gharnata

MIÉRCOLES 25 junio

Colegio Máximo de Cartuja, 21.00 h

Gharnata

Ayuntamiento de Granada, 21.30 h

All you need is... SWING! (concierto solidario)

Cementerio Municipal, 21.30 h

Quinteto «Soul Metals»

Centro Cultural CajaGRANADA, 22.00 h

Émile Parisien-Manu Codjia

JUEVES 26 junio

Circunvalación Encina, 20.30 h

Teatrino dei piedi (espectáculo familiar)

Parroquia de Nuestro Salvador, 21.00 h

Juan María Pedrero

Fuente de las Granadas a Plaza de las Pasiegas, 21.30 h

Grupo Nacional de Artes Populares (Egipto)

Corral del Carbón, 21.30 h

Víctor Cruz-Laura Martín Robles

Calle Joaquina Eguaras, 22.00 h

Teatrino dei piedi (espectáculo familiar)

CASTRIL. Puerta del Sol, 22.00 h

Gharnata

VIERNES 27 junio

Teatro CajaGRANADA, 19.30 y 21.00 h

Cuál es mi nombre...? (a partir de 2 años)

CENES DE LA VEGA. Plaza de Carlos Cano, 20.30 h

Teatrino dei piedi (espectáculo familiar)

BENALÚA DE LAS VILLAS. Plaza de la Iglesia, 21.00 h

Grupo Nacional de Artes Populares (Egipto)

Ayuntamiento de Granada, 21.30 h

Banda Municipal de Música de Granada

Plaza de las Pasiegas, 22.00 h

FEGRABAND

Hospital Real, 22.00 h

Acapella Vocal Group

SÁBADO **28 junio**

Parroquia de Nuestro Salvador, 12.00 h

Masaaki Suzuki

Real Chancillería, 21.00 h

Cuarteto Klimt

Teatro Alhambra, 21.00 h

Ángeles felices/La muerte del deseo

Iglesia del Sagrado Corazón, 21.30 h

IX Encuentro de Coros Universitarios

Palacio de la Quinta Alegre, 21.30 h

Banda Municipal de Música de Granada

DOMINGO **29 junio**

Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

Ensemble NeoArs Sonora

Teatro Alhambra, 12.00 h

Ángeles felices/La muerte del deseo

Real Chancillería, 21.00 h

Cuarteto Dune

Hospital Real, 22.00 h

L'Attrachju

LUNES **30 junio**

ALBOLOTE. Centro Sociocultural Fernando de los Ríos, 21.00 h

Ángeles felices/La muerte del deseo

Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h

Cía. Danza Vinculados

Ayuntamiento de Granada, 21.30 h

Orquesta Almaclara (concierto solidario)

Hospital Real, 22.00 h

Taiga

Palacio de Exposiciones y Congresos

(Anfiteatro), 22.00 h

Freedonia

MARTES **1 julio**

Paseo del Salón, 20.00 h

Isadora Duncan (para todos los públicos)

Campo del Príncipe, 21.30 h

Taller SomosQuien Danza (para todos los públicos)

Ayuntamiento de Granada, 21.30 h

Piccolíssima Jug Band (concierto solidario)

Palacio de Exposiciones y Congresos

(Anfiteatro), 22.00 h

I am Dive

MIÉRCOLES **2 julio**

Teatro CajaGRANADA, 20.30 h

Transformate (para todos los públicos)

Ayuntamiento de Granada, 21.30 h

Banda Municipal de Música de Granada

Fuente de las Granadas a Plaza de las Pasiegas, 21.30 h

Bangaluru (para todos los públicos)

Palacio de Exposiciones y Congresos

(Anfiteatro), 22.00 h

Xarnege

JUEVES **3 julio**

Parroquia de Nuestro Salvador, 21.00 h

Andreas Liebig

Palacio de los Córdoba, 21.00 h

Escuela Internacional de Flamenco

«Manolete» (concierto solidario)

Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h

Fritsch (a partir de 12 años)

Campo del Príncipe, 21.30 h

Taller de danzas de Gascuña

(para todos los públicos)

VIERNES **4 julio**

Plazas y calles, 20.30 y 21.00 h

FEGRABAND

Asociación de la Prensa, 21.00 h

La Danserye (conferencia)

Palacio de Exposiciones y Congresos, 21.00 h

The Funamviolistas (para todos los públicos)

CÁJAR. Plaza Primero de Mayo, 21.00 h

Banda Municipal de Música de Albolote

ALHAMA DE GRANADA. Plaza de los Presos, 22.00 h

De El Polinario a la Antequeruela

Huerta de San Vicente, 22.00 h

Thais Morell

SÁBADO **5 julio**

Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h

II Fundamento

Jardines del Salón, 20.30 h a 00.00 h

Puente de artistas

Real Chancillería, 21.00 h

La Danserye

Ayuntamiento de Granada, 21.00 h

Grupo internacional senegalés

«Nuestra Señora de África» (concierto solidario)

Huerta de San Vicente, 22.00 h

Kaveh Sarvarian-Pedram Khosravi

DOMINGO 6 julio

Teatro Alhambra, 20.30 h

Muestra. **Taller de creadores y diversidad-Taller: entreactos, entregeneraciones.**

Cursos Manuel de Falla

Real Chancillería, 21.00 h

Quintet Frontela

Ayuntamiento de Granada, 21.30 h

Banda Sinfónica Municipal de Ogjares

(concierto solidario)

ALMUÑÉCAR. Parque El Majuelo, 22.00 h

Fifty Fifty en Granada

Huerta de San Vicente, 22.00 h

Melaza

LUNES 7 julio

Palacio de los Córdoba, 21.00 h

Naseer Shamma

Explanada del Palacio de Exposiciones

y Congresos, 22.00 h

Floten Teclles

MARTES 8 julio

Auditorio Fundación Caja Rural, 20.30 h

Quinteto «A Piaccere»

MIÉRCOLES 9 julio

Corral del Carbón, 21.00 h

Proyecto OCNOS

JUEVES 10 julio

Palacio de los Córdoba, 21.00 h

Orchibé Calí (concierto solidario)

Plaza de las Pasiegas, 21.30 h

BasMove (para todos los públicos)

VIERNES 11 julio

Corral del Carbón, 21.00 h

Calmus Ensemble

Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h

Privolva Landing (para todos los públicos)

Ayuntamiento de Granada, 21.30 h

Big Band Atarfe (concierto solidario)

ALGARINEJO. Plaza de España, 21.30 h

Banda Corpus Christi de Santa Fe

SÁBADO 12 julio

Teatro CajaGRANADA, 12.00 h

Muestra. **Talleres para niños.**

Pequeños creadores

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Joven Orquesta Provincial de Málaga

(concierto solidario)

Corral del Carbón, 21.30 h

Concierto final. **Curso de técnica y**

repertorio de canto. Cursos Manuel de Falla

PRADOLLANO. Plaza de Andalucía, 21.30 h

Pecos Beck & TitoPoyatosBand

DOMINGO 13 julio

Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

Coral y Orquesta Basílica San Juan de Dios

Corral del Carbón, 21.30 h

Concierto. **Curso de interpretación musical.**

Cursos Manuel de Falla

LUNES 14 julio

ALHENDÍN. Teatro Municipal, 21.00 h

Concierto final. **Orquesta del Curso de**

interpretación musical. Orquesta de la

Universidad de Granada. Cursos Manuel de Falla

MARTES 15 julio

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Concierto final. **Orquesta del Curso de**

interpretación musical. Orquesta de la

Universidad de Granada. Cursos Manuel de Falla

INFORMACIÓN

www.granadafestival.org

Tel. (34) 958 221 844



RSS



flickr

YouTube

vimeo



INSTITUCIONES RECTORAS



63 festival internacional de música y danza de Granada

11 FEX Festival Extensión
45 Cursos Internacionales Manuel de Falla



Círculo de Mecenazgo

ENTIDAD PROTECTORA



PATROCINADORES PRINCIPALES



PATROCINADORES



SOCIOS COLABORADORES



TRANSPORTE OFICIAL



Colaboradores del Fex

Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería • Coca-Cola • UNICEF

Con el patrocinio de



Andreas Liebig; Juan María Pedrero;
Masaaki Suzuki



Émile Parisien-Manu Codjia
Goran Slavich Balcan Trio
Grupo Nacional de Artes Populares
Kaveh Sarvarian-Pedram Khosravi
Thais Morell



Greater Twin Cities Youth Symphonies



Coral Polifónica y Orquesta Barroca de la
Basílica de San Juan de Dios de Granada

En colaboración con



Pecos Beck & Tito Poyatos Band



Freedonia; I am Dive;
Orfeón de Granada;
The Funamviolistas; Xarnee



Acapella Vocal Group; Calmus Ensemble;
L'Attrachju; Taiga



Los Músicos de Su Alteza



New World Singers



Bangaluru; Danz-Ando



Espacio Festival: fotografía, música,
danza y ciudad



Freedonia; I am Dive



Naseer Shamma



Grupo Nacional de Artes Populares



Émile Parisien-Manu Codjia



Ambulantes



y la colaboración de

Primer Premio modalidad de música de cámara
80 Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes
(Juventudes Musicales de España)
Cuarteto Klimt

Primer Premio (exaequo) modalidad de música de cámara
72 Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes
(Juventudes Musicales de España)
Quintet Frontela

Juventudes Musicales de Granada
Proyecto Ocnos

Primer Premio - 27 Certamen Coreográfico de Madrid
Olatz de Andrés (*Privolva Landing*)

Premio de Ópera - 14 Concurso de Canto Jacinto Guerrero
Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero
Jonghoon Heo

Real Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia»
Cuarteto Dune; Quinteto «A Piacere»; Quinteto «Soul Metals»; Victor Cruz–Laura Martín Robles

Nuestro sincero agradecimiento a

Instituciones y entidades para Fanfarrias: Catastro Municipal, Correos, Hotel Victoria, “la Caixa” y FEGRABAND, Arzobispado de Granada; Áreas de Protección Ciudadana y Movilidad; Cultura y Comunicación; Familia, Bienestar Social e Igualdad de Oportunidades; y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Granada; Asociación de la Prensa de Granada, Asociación Entrelibros, Asociaciones de Vecinos de los Distritos Albayzín, Beiro, Centro, Chana, Genil, Norte, Ronda y Zaidín; Auditorio Fundación Caja Rural, Auditorio Manuel de Falla; Ayuntamientos de Albolote, Algarinejo, Alhama de Granada, Alhendín, Almuñécar, Benalúa de las Villas, Cájar, Castril, Cenes de la Vega, Monachil (Sierra Nevada), Montefrío, Órgiva; Cementerio Municipal de Granada, Centro Artístico, Literario y Científico de Granada, Centro Cívico del Zaidín, Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía, Centro Penitenciario de Granada, Cetursa, Círculo Nazarí de Granada, Colegio Máximo de Cartuja, Consejería Cultural de la Embajada de la R. I. de Irán en España, Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía», Corral del Carbón, Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía, Diputación de Granada, Delegación del Gobierno de Andalucía en Granada, Escuela de Arte de Granada, Facultad de Bellas Artes «Alonso Cano», Fundación Euroárabe de Altos Estudios, GEGSA, Hospital Materno Infantil «Virgen de la Nieves», Hospital Real, Huerta de San Vicente, Iglesia del Sagrado Corazón, Monasterio de San Jerónimo, Palacio de la Quinta Alegre, Palacio de Exposiciones y Congresos, Palacio de los Córdova, Parroquia de Nuestro Salvador, Patronato de la Alhambra, Real Chancillería de Granada, Real Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia», Teatro Alhambra, Universidad de Granada.

¡Bienvenidos a la Fiesta de la Música y la Danza! ¡Bienvenidos al FEX!

Junto con los espectáculos que tienen lugar en la colina de la Alhambra, y los talleres y actividades de los Cursos Internacionales Manuel de Falla, el Festival extiende sus contenidos por la ciudad y provincia de Granada mediante el FEX.

En esta edición contaremos con la participación de prestigiosos jóvenes solistas y agrupaciones de diversas latitudes: Francia, Egipto, Irak, Serbia, Brasil, Irán, Argelia...; con el estreno en el marco de Jóvenes-en-Danza de coreografías de Ángel Rodríguez y Concha Jareño, interpretadas por el Alumnado del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía»; acciones de calle con músicos y bailarines ambulantes, fanfarrias, bandas y grupos de cámara de FEGRABAND, del Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia» de Granada. Los mayores estarán presentes en un taller de danza contemporánea donde el arte rompe cualquier frontera de participación.

La representación artística es nutrida: conciertos solidarios, solistas y ensembles con repertorios desde la música antigua a la actual, conciertos didácticos, espectáculos de artes escénicas y discapacidad, flamenco, danza, orquesta, coros, espectáculos variopintos y participativos para niños y mayores. Un acceso fácil y abierto a la cultura para todo tipo de públicos.

El FEX no sería lo mismo sin las **Exposiciones** que instituciones y galerías de Granada hacen coincidir con el Festival, que acrecientan el eco del mismo y ejemplifican los efectos de un estrecho apoyo y colaboración.

VIERNES **20** *junio*
En autobuses urbanos de transportes Rober, 10.00 a 14.30 h

Ambulantes

Música en ruta



Teresa Montellano López

VIERNES **20** *junio*
Mañana y tarde
Catastro Municipal (c/ Mesones)
Edificio de Correos (Puerta Real)
Hotel Victoria
“la Caixa” (Edificio Gran Vía)
Plaza Nueva

Fanfarrias

Grupo de metales invitado por la Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)



Teresa Montellano López

VIERNES **20** *junio*
Jardines del Triunfo, 20.30 h
Plaza de la Universidad, 21.00 h
Plaza de la Trinidad, 21.30 h

Espectáculo para todos los públicos

Jóvenes-en-Danza

DANZ-ANDO

Copa del Mundo de Baloncesto FIBA 2014
Con motivo de la celebración en Granada de la Fase de Grupos

Alumnado de Enseñanzas Profesionales de las especialidades de Danza Clásica, Danza Española, Danza Contemporánea y Baile Flamenco del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada
Jéssica Castillo, José M^º Rubio, Sonia Sepúlveda coreografía, coordinación

Breves intervenciones de danza en distintos puntos de la ciudad.
(Duración: 10 m.)



Teresa Montellano López

SÁBADO **21** junio

Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h



Los Músicos de Su Alteza

Olalla Alemán, Eugenia Boix, Rocío de Frutos sopranos
José Pizarro tenor
Luis Antonio González director

Es el día del Corpus día tan grande

Villancicos, autos sacramentales y cantatas de José de Nebra

Aforo limitado

SÁBADO **21** junio

ÓRGIVA Iglesia de Nuestra Señora
de la Expectación, 20.30 h



Juanjo Romero

New World Singers

Jeanne Wohlgamuth directora artística

Coro infantil mixto compuesto por 50 estudiantes de edades comprendidas entre los 10 y 17 años procedentes de distintas escuelas de Columbus y Ohio central.

Obras de Nancy Telfer, Antonio Vivaldi, Gabriel Fauré, Z. Randall Stroope, Linda Spevacek, Bob Chilcott, Srul Irving Glick, Benjamin Britten, Dante Andreo, Jackson Berkey

Aforo limitado

Próximo concierto: domingo 22 de junio. Sede Central de CajaGRANADA, 12.00 h

SÁBADO **21** junio

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Greater Twin Cities Youth Symphonies

Mark Russell Smith director



La joven orquesta de origen estadounidense, bajo la dirección artística de Mark Russell Smith, nos ofrecerá un concierto en el que interpretarán piezas maestras rusas y clásicos americanos.

Obras de Aaron Copland, Samuel Barber, Dmitri Shostakovich

Aforo limitado

DOMINGO **22** junio Sede Central de CajaGRANADA, 12.00 h

New World Singers

Jeanne Wohlgamuth directora artística

Obras de Dante Andreo, Linda Spevacek, Lloyd Pfautsch, Moses Hogan, Walter Hawkins, Nancy Telfer, Antonio Vivaldi, Bob Chilcott, Z. Randall Stroope, Srul Irving Glick, Benjamin Britten, Gabriel Fauré, Jackson Berkey

(ver sábado 21 de junio)

Aforo limitado



LUNES **23** junio Fundación Euroárabe de Altos Estudios, 19.00 h

Conferencia

Asociación Gharnata (Tlemcen. Argelia)

Cincuenta años de vida con música árabe-andalusí

Hamedi Mohammed Presidente de la Asociación Gharnata

Pedagogía en la enseñanza de la música árabe-andalusí

Abderrahim Sekkal

Aforo limitado

Conciertos:

Martes 24 de junio. MONTEFRÍO. Plaza del Pósito, 22.00 h

Miércoles 25 de junio. Colegio Máximo de Cartuja, 21.00 h

Jueves 26 de junio. CASTRIL. Puerta del Sol, 22.00 h



LUNES **23** junio Corral del Carbón, 21.30 h

Jonghoon Heo barítono

Husan Park piano

Obras de Ruggero Leoncavallo, Erich Wolfgang Korngold, Charles Gounod, Giuseppe Verdi, Gioacchino Rossini, Ralph Vaughan Williams, Shin Dongsoo, Carlos Guastavino, Federico Moreno Torroba, Jacinto Guerrero

Aforo limitado



LUNES **23** junio

Huerta de San Vicente
(Parque García Lorca), 22.00 h



Pasatos de Jijala

Bel composición, guitarra, percusión corporal, voz
Pedro Peinado guitarra
El Yura percusión
Raquel Gordillo Perales coros, teclado
José Juan Muñoz “J” bailarín

Belén Gordillo, bajo el nombre artístico de “Bel”, presenta su primer disco *Pasatos de Jijala*, un homenaje a su infancia. Un viaje a través de esos “zapatos de gitana” que soñaron, corrieron y danzaron, y que siguen acompañándole en su camino artístico. Un espectáculo donde van de la mano la música, la danza, el ritmo y el teatro.

MARTES **24** junio

Palacio de Exposiciones y Congresos, 21.00 h



Orfeón de Granada

Eduardo Palomares Sánchez piano
José Palomares Moral director

Obras de Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms,
Josef Rheinberger, Edvard Grieg, Charles Villiers Stanford,
Gabriel Fauré, Felix Mendelssohn, Robert Schumann, Camille Saint-Saëns,
Franz Schubert

Aforo limitado

MARTES **24** junio

Corral del Carbón, 21.30 h



María José Faus

Enrique Moratalla + VERSUS ENSEMBLE*

Esteban Ocaña piano
Marcos López saxo
José Vélez violín
Manolo Martín contrabajo

* Con la colaboración de Manuel Moreno guitarra; Michael Thomas viola,
dirección musical; Rosi Jiménez voces

Desde nuestra ciudad nos llega una voz llena de matices para inundarnos el alma con su último disco, *La flor del frío*. Enrique Moratalla interpretará canciones de su quinto álbum y algunos temas de Astor Piazzolla.

Aforo limitado

MARTES **24** junio
Huerta de San Vicente
(Parque García Lorca), 22.00 h

Cinco países, cinco conciertos. Serbia
Copa del Mundo de Baloncesto FIBA 2014
Con motivo de la celebración en Granada de la Fase de Grupos

Goran Slavich Balcan Trio

Goran Slavich contrabajo, voz
Branislav Grbic violín
Ivan Ilic guitarra

Música serbia a ritmo de jazz.



MARTES **24** junio
MONTEFRÍO Plaza del Pósito, 22.00 h

Con motivo del 50 aniversario de la Asociación Gharnata

Gharnata

Orquesta Andalusí

Tlemcen (Argelia) recibió el mayor legado de música arábigo-andalusí a raíz de las distintas oleadas de migración a los países del Magreb a partir de la Reconquista. Cheikh Larbi Bensari es el último de los grandes maestros y la principal referencia para la escuela de música de Tlemcen. Las actividades de la Asociación Gharnata giran en torno a la salvaguarda y promoción de este arte. En este concierto interpretarán un conjunto de piezas de la Nuba en el modo Sika, un Hawzi, alabanzas e invocaciones.



Conferencia: lunes 23 de junio. Fundación Euroárabe de Altos Estudios, 19.00 h

Próximos conciertos:

Miércoles 25 de junio. Colegio Máximo de Cartuja, 21.00 h

Jueves 26 de junio. CASTRIL. Puerta del Sol, 22.00 h

MIÉRCOLES

25 *junio*

Colegio Máximo de Cartuja, 21.00 h



Con motivo del 50 aniversario de la Asociación Gharnata

Gharnata

Orquesta Andalusí

En este recital nos ofrecerán una Nuba en modo Hsine.

Aforo limitado

Conferencia: lunes 23 de junio. Fundación Euroárabe de Altos Estudios, 19.00 h

Otros conciertos: ver martes 24 de junio

MIÉRCOLES

25 *junio*

Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h



Concierto solidario a beneficio de Teléfono de la Esperanza

All you need is... SWING!

Sietemásuno

El octeto vocal Sietemásuno nos presenta un recorrido por los estilos más influyentes del siglo XX: el jazz y el pop.

En este concierto rendirán homenaje a The Beatles

y a los grandes clásicos del jazz.

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (ver pág. 43)

MIÉRCOLES

25 *junio*

Cementerio Municipal de Granada
(Jardín de las Cenizas), 21.30 h

Quinteto «Soul Metals»

Pedro Antonio Martínez López trompeta

Francisco Delgado Carles trompeta

Jorge Marcial Ortiz trompa

José María de Ramón Baena trombón

Francisco Martínez Merino tuba



Obras de Johann Sebastian Bach, Vladimir Cosma, Enrique Crespo, Pascual Piqueras

Aforo limitado

MIÉRCOLES

25 *junio*

Centro Cultural CajaGRANADA

Memoria de Andalucía (Patio Elíptico), 22.00 h



Cinco países, cinco conciertos. Francia
Copa del Mundo de Baloncesto FIBA 2014
Con motivo de la celebración en Granada de la Fase de Grupos

Émile Parisien saxofón

Manu Codjia guitarra eléctrica

Dos de los más importantes músicos franceses
de la nueva generación del jazz en Europa.

Aforo limitado



JUEVES

26 *junio*

Circunvalación Encina (Distrito Chana), 20.30 h

Calle Joaquina Eguaras (esquina c/ Tete Montoliu,
detrás del Centro Comercial), 22.00 h

Espectáculo familiar

Una vez... dos pies!!!

Teatrino dei piedi

Verónica González actriz; Laura Kibel dirección



Verónica tiene dos pies, pero los suyos son especiales: encarnan grotescos personajes que viven en historias donde el absurdo y la poesía se fusionan mágicamente. Estas “marionetas” de carne y hueso interpretan, con música y un sutil toque de humor, escenas de fantasía, ritmo y color

Próximo pase: viernes 27 de junio. CENES DE LA VEGA. Plaza de Carlos Cano, 20.30 h

JUEVES

26 *junio*

Parroquia de Nuestro Salvador, 21.00 h

Festival Bach

Juan María Pedrero órgano

Obras de Johann Sebastian Bach

Aforo limitado



JUEVES **26** junio
Fuente de las Granadas a
Plaza de las Pasiegas, 21.30 h



Cinco países, cinco conciertos. Egipto
Copa del Mundo de Baloncesto FIBA 2014
Con motivo de la celebración en Granada de la Fase de Grupos

Grupo Nacional de Artes Populares
Danza, música y voz de Egipto

Próximo pase:
BENALÚA DE LAS VILLAS. Plaza de la Iglesia. 21.00 h

JUEVES **26** junio
Corral del Carbón, 21.30 h



Víctor Cruz barítono
Laura Martín Robles piano

Obras de Robert Schumann, Franz Schubert, Antón García Abril,
Rodolfo Halffter, Gabriel Fauré, Maurice Ravel

Aforo limitado

JUEVES **26** junio
CASTRIL Puerta del Sol, 22.00 h



Con motivo del 50 aniversario de la Asociación Gharnata

Gharnata

Orquesta Andalusí

La orquesta interpretará un conjunto de piezas en el modo
Zidane, un Hawzi y un canto final.

Aforo limitado

Conferencia: lunes 23 de junio. Fundación Euroárabe de Altos Estudios, 19.00 h

Conciertos: ver martes 24 de junio

VIERNES **27** junio
Teatro CajaGRANADA, 19.30 h y 21.00 h

Edad recomendada: a partir de 2 años

Cuál es mi nombre...?

Cia Da.Te Danza

Ivan Montardit, Greta Jonsson bailarines

Omar Meza dirección

Rosa Díaz dirección teatral



La compañía de danza contemporánea Da.Te Danza presenta su nuevo espectáculo para los más pequeños. Una reflexión sobre la toma de decisiones que determinarán quienes somos a lo largo de nuestro camino. Sin olvidar que lo que elijamos hoy nos definirá mañana.

Aforo limitado

VIERNES **27** junio
CENES DE LA VEGA
Plaza de Carlos Cano, 20.30 h

Espectáculo familiar

Una vez... dos pies!!!

(ver jueves 26 de junio)



Pases anteriores:

Jueves 26 de junio. Calle Joaquina Eguaras (Distrito Norte), 20.30 h

Jueves 26 de junio. Circunvalación Encina (Distrito Chana), 22.00 h

VIERNES **27** junio
BENALÚA DE LAS VILLAS
Plaza de la Iglesia, 21.00 h

Cinco países, cinco conciertos. Egipto

Copa del Mundo de Baloncesto FIBA 2014

Con motivo de la celebración en Granada de la Fase de Grupos



Grupo Nacional de Artes Populares

Danza, música y voz de Egipto

Pase anterior:

Jueves 26 de junio. Fuente de las Granadas a Plaza de las Pasiegas, 21.30 h

VIERNES 27 *junio*

Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h



Álvaro Ramos Ruiz

Banda Municipal de Música de Granada

Eugenia Grabeluk piano
Miguel Sánchez Ruzafa director

Zoltán Kodály *Háry János-Suite*
Serguei Rachmaninov *Concierto núm. 2 para piano y orquesta*

Entrada libre hasta completar aforo

VIERNES 27 *junio*

Plaza de las Pasiegas, 22.00 h

Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Concierto de Premiadados en el II Concurso Provincial de Bandas de Música de Granada



Francisco José Sánchez Montalbán

Banda de Música «Cájar-Monachil»
Ángel Hernández López director

Asociación Banda de Música Juvenil «Ave María» de Granada
Ricardo J. Espigares Carrillo director

Banda de Música Churriana de la Vega
Javier Giner Gutiérrez director

Obras de Cristóbal López Gándara, Gustav Holst, Nuno Osório,
Ricardo J. Espigares Carrillo, José Alberto Pina Picazo, José Suñer Oriola,
Robert Jager, Dmitri Shostakovich

VIERNES 27 *junio*

Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h



Marius Sandulache

Polifonía Europea

Joy of Music

Acapella Vocal Group

Acapella es un grupo vocal mixto integrado por artistas procedentes de distintas escuelas de música de Rumanía.

En este recital nos ofrecen un repertorio que abarca música clásica, sacra (ortodoxa, católica), villancicos y canciones del folclore rumano.

Aforo limitado

SÁBADO **28** junio
Parroquia de Nuestro Salvador, 12.00 h

Festival Bach

Masaaki Suzuki *órgano*

Obras de Johann Sebastian Bach y Carl Philipp Emanuel Bach

Aforo limitado



SÁBADO **28** junio
Real Chancillería, 21.00 h

Cuarteto Klimt

Juan Salas Ruiz violín

Jesús Merino Ruiz violín

Lara Fernández Ponce viola

Juan María Raso Llarás violonchelo

Joseph Haydn *Cuarteto de cuerda en La mayor, op. 20 núm. 6*
Franz Schubert *Cuarteto de cuerda en Re menor núm. 14, D. 810,*
“La muerte y la doncella”

Aforo limitado



SÁBADO **28** junio
Teatro Alhambra, 21.00 h

Jóvenes-en-Danza

Alumnado de Enseñanzas Profesionales de las especialidades de Danza Clásica, Danza Española, Danza Contemporánea y Baile Flamenco del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada

Ángeles felices*

Ángel Rodríguez dirección, idea original, coreografía, diseño de vestuario

Ángel: ser alado, espíritu invisible, rayo de luz que todo lo observa. *Feliz*: experimentar el placer intelectual y físico, alcanzar la meta deseada, aceptar una existencia determinada. *Ángeles felices*: plena realización del placer físico e intelectual a través del movimiento.



La muerte del deseo*

Concha Jareño dirección, idea original, coreografía, diseño de vestuario



Juan Antonio Cárdenas Martín

El deseo, como raíz del sufrimiento, nace de una carencia, de creer que necesitamos algo de afuera para estar bien. Aprender a dejar ir lo que no nació para SER, es un acto de amor. Fluir, entrar en sincronía con uno mismo, despegarnos de todo aquello que no nos deja avanzar o que ya no ES. Si lo que perdimos es realmente para nosotros, tarde o temprano encontrará la manera de regresar.

* Estreno

Aforo limitado

Próximos pases:

Domingo 29 de junio. Teatro Alhambra, 12.00 h

Lunes 30 de junio. ALBOLOTE. Centro Sociocultural Fernando de los Ríos, 21.00 h

SÁBADO **28** junio

Iglesia del Sagrado Corazón, 21.30 h

IX Encuentro de Coros Universitarios (Universidad de Granada)



Cristina Faciabén Alonso

Coro de la Universidad Complutense de Madrid

Francisco Ruiz director

Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada

Puri Cano directora

Obras de Juan Alfonso García, Manuel Oltra, Carlos Guastavino, Heitor Villa-Lobos, Francesc Vila, Ricardo Rodríguez, Valentín Ruiz Aznar

Aforo limitado

SÁBADO **28** junio

Palacio de la Quinta Alegre, 21.30 h

Música Militar Española

Banda Municipal de Música de Granada

Ángel López Carreño director



Teresa Montellanos López

El Turuta, El Abanico, San Marcial, Una Jornada Militar, Cádiz, Armeros de España, Himno de Intendencia, Himno de Infantería, El novio de la muerte, La muerte no es el final

Entrada libre hasta completar aforo

DOMINGO

29 *junio*

Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

PROYECTO JOSÉ GUERRERO. En el centenario de su nacimiento

Ensemble NeoArs Sonora

Obras de César Camarero, Juan Alfonso García, Francisco Guerrero,
Jesús Torres, Carlos Satué

Aforo limitado



DOMINGO

29 *junio*

Teatro Alhambra, 12.00 h

Jóvenes-en-Danza

Ángeles felices La muerte del deseo

(ver sábado 28 de junio)

Aforo limitado

Próxima actuación:

Lunes 30 de junio. ALBOLOTE. Centro Sociocultural Fernando de los Ríos, 21.00 h



Juan Antonio Cárdenas Martín

DOMINGO

29 *junio*

Real Chancillería, 21.00 h

Cuarteto Dune

Susana Gallegos piano
Adriana Zarzuela violín
Manuel Israel Ruiz viola
Álvaro Peregrina violonchelo



Margarita Delgado Gómez

Wolfgang Amadeus Mozart *Cuarteto con piano núm. 2 en Mi bemol mayor, KV. 493*
Gabriel Fauré *Cuarteto con piano núm. 1 en Do menor, op. 15*

Aforo limitado

DOMINGO **29** junio
Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h



Olivier Robinet

Polifonía Europea

L'Attrachju

Paul Agostini, Antoine Cesari, Gregory Ferriere-Castelli, Jean-Louis Ortoli-Simonpieri, Thomas Pasquali, Laurent Filippi

De la mano de estas seis voces y su pasión por el canto tradicional, el espectador es transportado a la cultura folclórica de la isla de Córcega.

Aforo limitado

LUNES **30** junio
ALBOLOTE

Centro Sociocultural Fernando de los Ríos, 21.00 h



Jóvenes-en-Danza

Ángeles felices La muerte del deseo

(ver sábado 28 de junio)

Aforo limitado

LUNES **30** junio
Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h



Juan Caballero

¡Pues sí!

Cía. Danza Vinculados

Esta compañía integra a un grupo de treinta jóvenes con diferentes capacidades y vocación por la danza a través de la puesta en escena de producciones propias. Presenta un espectáculo inspirado en sus historias personales de rechazo y amor usando la fuerza de grupo como elemento de lucha y ritual hacia lo positivo.

LUNES **30**^{junio} Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Concierto solidario organizado por la Coronación Canónica de María Santísima de la Amargura a beneficio de su Obra Social

María Callas para siempre

Orquesta de Cámara de Mujeres Almaclara

Beatriz González Calderón directora

Obras de Gioacchino Rossini, Charles Gounod, Giacomo Puccini, Jules Massenet, Giuseppe Verdi, Vincenzo Bellini, Alfredo Catalani, Umberto Giordano



Aforo limitado

Localidades: 12 euros (pág. 43)

LUNES **30**^{junio} Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h

Polifonía Europea

Taiga

Amanda Haapanen, Hanne Lindqvist, Saara Palmén, Reetta Välimäki, Roosa Välimäki



Desde Finlandia nos llega este grupo vocal formado por cinco mujeres que comparten su pasión por la música étnica. En este concierto acústico nos ofrecerán canciones del folclore finlandés combinadas con temas más actuales.

Aforo limitado

LUNES **30**^{junio} Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h

Freedonia

Maika Sitte voz; Luis Soler trompeta; Alex Fernández saxo tenor, flauta travesera; David Pérez «Charro» saxo barítono; Israel Carmona trombón; Ángel Pastor guitarra eléctrica, armónica; Roberto García teclados; Fran Panadero bajo eléctrico; Víctor Aceituno percusión; Israel Checa batería



Freedonia es soul, un potente directo con el que han recorrido toda la geografía española. Su calidad se ha visto reconocida en los Premios Pop-Eye 2012 como Mejor Grupo de Música Negra y La Noche en Vivo le ha otorgado el galardón como Mejor Grupo de la Escena Negra en los Premios Guille 2013.

Aforo limitado

MARTES **1** julio
Paseo del Salón, 20.00 h



Robisco

Espectáculo para todos los públicos

Isadora Duncan, la bailarina del futuro (12 min.)

Cía. SOMOSQUIEN Danza

Breve fragmento del espectáculo *Transfórmate, una historia de la danza contemporánea para todos.*

MARTES **1** julio
Campo del Príncipe, 21.30 h

Actividad para todos los públicos



Robisco

Taller de Danza Contemporánea

Cía. SOMOSQUIEN Danza

Un taller para disfrutar de nuestro cuerpo y energía en el presente: respirar, escuchar, ocupar el espacio. Nos inspiraremos en las ideas de grandes artistas de la danza contemporánea para descubrir que ¡todos y todas! podemos bailar.

MARTES **1** julio
Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Concierto solidario a beneficio de **Asociación Parkinson Granada**



Piccolissima Jug Band

Antonio Álvarez guitarra acústica, kazoo, armónica, voz

Patricio Caparrós contrabajo, kazoo, voz

Antonio Fernández guitarra tenor, banjo, tabla de lavar, kazoo, voz

Jaime Párrizas batería

Disfrutaremos del mejor swing influenciado por estilos de las primeras décadas del siglo XX: dixieland, jazz, blues, gospel, country, bluegrass, manouche... Conoceremos instrumentos tradicionales como el banjo, y otros contruidos por ellos mismos, al igual que hacían las primeras "jug bands".

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (ver pág. 43)

MARTES **1** julio
Palacio de Exposiciones y Congresos
(Anfiteatro), 22.00 h

I am Dive



Álvaro Gómez, RK Studio

Tras el éxito de *Ghostwood* en 2012, el proyecto musical de este dúo sevillano no ha hecho más que crecer. Nos ofrecerán un concierto que transitará entre el IDM y el post rock.

Aforo limitado

MIÉRCOLES **2** julio
Teatro CajaGRANADA, 20.30 h

Espectáculo para todos los públicos

Transfórmate, una historia de la danza contemporánea para todos

Cía. SOMOSQUIEN Danza
Joaquín Abella, Lucía Bernardo, Cristina Henríquez,
Elena Leontyeva, Lucía Rey intérpretes
Lucía Bernardo, Cristina Henríquez dirección, creación



Robisco

Un acercamiento didáctico a la historia de la danza contemporánea. En una sola función se da vida a algunos de los grandes coreógrafos del siglo XX: Isadora Duncan, Mary Wigman, Martha Graham, Merce Cunningham, John Cage, Pina Bausch, Steve Paxton y La Ribot, que comparte una de sus *Piezas distinguidas* con todos nosotros.

Aforo limitado

MIÉRCOLES **2** julio
Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Banda Municipal de Música de Granada

Anni Raunió soprano
Ángel López Carreño piano
Miguel Sánchez Ruzafa director

Casablanca, Love Story, El Padrino, El Guardaespaldas, Titanic, Sonrisas y Lágrimas, 1492: La conquista del paraíso, El puente sobre el río Kwai, Lawrence de Arabia, Conan el Bárbaro, Lo que el viento se llevó



Entrada libre hasta completar aforo

MIÉRCOLES **2** julio
Fuente de las Granadas a Plaza de las Pasiegas, 21.30 h



Espectáculo para todos los públicos

Bangaluru

Cía. Todozancos

El Festival de colores de Punjab, celebración de la primavera hindú, se traslada a las calles de Granada, cargado de aromas, colores y ritmos de Oriente. Un espectáculo itinerante en el que se combina el teatro con distintas disciplinas de circo.

MIÉRCOLES **2** julio
Palacio de Exposiciones y Congresos
(Anfiteatro), 22.00 h



Xarnege

Joan Baudoin boha, flabutas, percusiones tradicionales, tamborín, voz

Simon Guillaumin zanfona, voz

Lucía Longué flabutas, tamborín, besson, acordeón, boha, bajo, voz

Josean Martín bouzouki, guitarra

Juan Ezeiza violín, albokas, bajo

Decía José Saramago que la península ibérica es una balsa de piedra que choca contra Europa. Fruto de esa colisión se alzan los Pirineos. *Colisión*, es el nombre del nuevo trabajo de este grupo de música folk contemporáneo. Xarnege es un punto de encuentro entre Gascuña y el País Vasco, una mirada al futuro desde las raíces.

Aforo limitado

Taller:

Jueves 3 de julio. Campo del Príncipe, 21.30 h

JUEVES **3** julio
Parroquia de Nuestro Salvador, 21.00 h

Festival Bach

Andreas Liebig órgano

Obras de Johann Sebastian Bach

Aforo limitado



JUEVES **3** julio
Palacio de los Córdoba, 21.00 h

Espectáculo solidario a beneficio de **Fundación María Madrid**

Escuela Internacional de Flamenco «Manolete»

Muestra de las coreografías más importantes del maestro Manolete.

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (ver pág. 43)



Naemi Ueta

JUEVES **3** julio
Plaza de las Pasiegas, 21.00 y 22.30 h

Espectáculo recomendado a partir de 12 años

Des/envolturas

Fritsch Company. Fundación Psico Ballet Maite León

Amaya Galeote coreografía

Gabriela Martín León dirección artística



Jacobo Medrano

Todos en esencia somos iguales, sólo nos diferencian los distintos materiales que conforman nuestra capa externa. A partir de esta idea, se desarrolla una coreografía que usa elementos de embalaje como metáfora de lo que nos rodea, de la idea de carne como algo ajeno a nosotros, como algo que debería ser transparente pero que es opaco.

JUEVES **3** julio
Campo del Príncipe, 21.30 h

Actividad para todos los públicos

Taller de danzas de Gascuña (Pirineos Atlánticos)

Mathieu Dufau músico, profesor de danza, coreógrafo

Simon Guillaumin, Lucía Longué, Jean Baudoin miembros del grupo Xarneege

Taller de participación abierta en el que se tratarán especialmente las danzas en cadena de Gascuña, como el Branle, el Rondeau y sus variantes en pareja, a través de los movimientos y pasos básicos, ayudando de este modo a cada persona a expresarse en el seno del grupo.



Concierto:

Miércoles 2 de julio. Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h

VIERNES **4** julio

Fuente de las Batallas, 20.30 h



Teresa Montellano López

Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Actuación conjunta de las tres bandas participantes

Fuente de las Batallas, 21.00 h

Banda de Música San Juan Bautista (Nigüelas-Lecrín)

Jonathan Robles Salm director

Plaza de las Pasiegas, 21.00 h

Asociación Musical San Isidro de Armilla

José Melchor Perelló Lavilla director

Plaza del Carmen, 21.00 h

Banda de la Asociación Musical de Lanjarón

Aniceto Giner Arranz director

Obras de Jay Chattaway, Jacob de Haan, Chuck Mangione, Arturo Márquez, James L. Hosay, Ferrer Ferrán, José Vélez, Cristóbal Oudrid, Ennio Morricone, James Barnes, Agustín Lara, Manuel de Falla

VIERNES **4** julio

Asociación de la Prensa de Granada
(Antiguo Hospital de Peregrinos), 21.00 h



Conferencia-Presentación del proyecto discográfico:

Los ministriles en Granada en el siglo XVI

Juan Ruiz Jiménez musicólogo

Ensemble La Danserye

Aforo limitado

VIERNES **4** julio

Palacio de Exposiciones y Congresos (Sala Lorca), 21.00 h

Espectáculo para todos los públicos

The Funamviolistas

Ana Hernández Ramos violín; Mayte Olmedilla viola;

Lila Horovitz contrabajo; Rafael Ruiz dirección

Un espectáculo innovador que combina música, danza, canto, humor y teatro del gesto. El repertorio abarca desde clásicos del jazz y el tango, a obras de Vivaldi y bandas sonoras.

Aforo limitado



Noah Shaye

VIERNES **4** julio
CÁJAR Plaza Primero de Mayo, 21.00 h

Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Banda Municipal de Música de Albolote
Conrado Abad Verdú director

Obras de Jay Cha



VIERNES **4** julio
ALHAMA DE GRANADA
Plaza de los Presos, 22.00 h

De El Polinario a la Antequeruela

Esther Crisol cantante
Alberto López guitarra
Sergio de Lope flauta
Javier Rabadán percusión



Polo, nana, ida y vuelta, tangos...impregnados de Manuel de Falla y Ángel Barrios.

VIERNES **4** julio
Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h

Cinco países, cinco conciertos. Brasil
Copa del Mundo de Baloncesto FIBA 2014
Con motivo de la celebración en Granada de la Fase de Grupos

Thaïs Morell guitarra, voz

David Gadea batería, percusión; Ales Cesarini contrabajo
Andrés Belmonte flautas, teclado



Carlton Hardt

Con un carisma radiante y una voz fascinante, la cantautora y multiinstrumentista brasileña Thaïs Morell, presenta un universo de sonidos brasileños con toques de jazz y folclore, dejando lejos los clichés.

SÁBADO

5 julio

Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h



Michel Novak

Il Fundamento

Paul Dombrecht director

Obras de Georg Philipp Telemann y Carl Philipp Emanuel Bach

Aforo limitado

SÁBADO

5 julio

Jardines del Salón (junto al Puente Romano,
zona del embarcadero), de 20.30 a 00.00 h



Puente de artistas

Música y exposición de pintura en la ribera del Genil

Emisión en directo desde el Palacio de Carlos V del concierto de la BBC Symphony Orchestra, retransmitido por RNE-Radio Clásica, ambientado con carpas de artistas plásticos. Con la colaboración del Centro Artístico y Literario, la Escuela de Arte de Granada y la Facultad de Bellas Artes «Alonso Cano».

SÁBADO

5 julio

Real Chancillería, 21.00 h

Ministriles en Granada en el siglo XVI

Ensemble La Danserye

Fernando Pérez Valera corneta, corneta muda, orlo, chirimías, sacabuche, flauta dulce

Juan Alberto Pérez Valera corneta, corneta muda, orlo, chirimías, bajoncillos, flauta dulce

Luís Alfonso Pérez Valera sacabuche, orlo, chirimías, flauta dulce

Eduardo Pérez Valera bajón, bajoncillos, chirimías, orlo, flauta dulce

Manuel Quesada Benítez sacabuche



José Manuel Pedrosa

Interpretarán una selección de obras del Manuscrito 975 de la Biblioteca Manuel de Falla (Archivo Manuel de Falla, Granada), incluyendo obras inéditas y únicas de autores como Francisco Guerrero, Pierre Manchicourt y Lupus Hellinck, siguiendo un itinerario musical por la Granada del Renacimiento según la idea original de Juan Ruiz Jiménez.

Aforo limitado

SÁBADO **5** julio
Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.00 h

Concierto solidario a beneficio de Cáritas Diocesana de Granada

Grupo internacional senegalés
«Nuestra Señora de África»



La coral «Nuestra Señora de África», acompañada de instrumentos africanos, realizará un recorrido por la tradicional música zulú y los clásicos cantos gregorianos, todo ello adornado con giros que recuerdan los orígenes de la música gospel.

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (ver pág. 43)

SÁBADO **5** julio
Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h

Cinco países, cinco conciertos. Irán
Copa del Mundo de Baloncesto FIBA 2014
Con motivo de la celebración en Granada de la Fase de Grupos

Kaveh Sarvarian ney, tombak, voz
Pedram Khosravi daf, tombak, tanbur



De la mano de estos dos músicos iraníes nos embarcaremos en un viaje en el tiempo, disfrutando de la mejor música tradicional persa, así como de temas del repertorio sufi.

DOMINGO **6** julio
Teatro Alhambra, 20.30 h

CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Muestra del Taller de creadores y
diversidad Obra Social “la Caixa” y del
Taller: entreactos, entregeneraciones

Gabriela Martín León coordinadora
Fundación Psico Ballet Maite León



Nati Martín-Rodríguez

«Ritmos iguales, rasgos diferentes y un mismo lenguaje». La riqueza de la diversidad, la mezcla, la heterogeneidad. Diferentes vidas, distintas miradas, sensaciones o cuerpos. Todos sobre un mismo escenario y con un proyecto en común: la belleza. Las distintas piezas creativas se conforman a partir de los trabajos de improvisación elaborados por los alumnos y dirigidos por los profesores invitados.

Aforo limitado

DOMINGO **6** julio
Real Chancillería, 21.00 h



Quintet Frontela

Pere Sansó flauta; Vicent Salvador oboe; Àlex Villanueva clarinete;
Marc Moragues trompa; Josep Casadellà fagot

Obras de Wolfgang Amadeus Mozart, Malcolm Arnold,
Paul Hindemith, Salvador Brotons

Aforo limitado

DOMINGO **6** julio
Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Concierto solidario a beneficio de **Agrafim** y **Medicus Mundi Andalucía**



Banda Sinfónica Municipal de Ogíjares

Luis Castelló Rizo director

Obras de Pascual Marquina Narro, Modest Mussorgski, Joaquín
Turina, Arturo Márquez, Brant Kárrick, Gerónimo Giménez

Sergio Llast

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (ver pág. 43)

DOMINGO **6** julio
ALMUÑÉCAR Parque El Majuelo, 22.00 h



Fifty Fifty en Granada

Sergio de Lope flauta travesera; Delia Membrive cantaora;
Alberto López guitarra flamenca; Alfonso Aroca piano;
JuanFer Pérez bajo eléctrico; Javier Rabadán percusión

Miguel Valverde

Un proyecto musical donde el flamenco y el jazz se dan la mano para homenajear al pintor granadino José Guerrero. Dos estilos musicales que están presentes geográficamente en la vida del artista, Granada y Nueva York. Su obra cobrará vida en la flauta de Sergio de Lope y su banda.

DOMINGO **6** julio
Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h

Melaza

Ignacio Márquez Jiménez director

Tras más de 20 años recorriendo diferentes escenarios nacionales, Melaza presenta un directo donde se mezcla la calidez de sus voces con los más variados y ricos instrumentos de cuerda. Boleros, joropos, habaneras y ritmos subtropicales ponen el azúcar de la caña más tradicional del sur de Granada.



LUNES **7** julio
Palacio de los Córdoba, 21.00 h

Naseer Shamma laúd árabe

Ashraf Sharif Khan sitar; Carlos Piñana guitarra flamenca;
Miguel Ángel Orenco cajón

Una travesía musical pasando desde el Bagdad de Zyriab, el río Tigris y Lahore hasta llegar a Córdoba y Granada.

Aforo limitado



LUNES **7** julio
Explanada del Palacio de Exposiciones y Congresos, 22.00 h

Espectáculo para todos los públicos

Floten Tecles

David Moreno piano, canto, percusión

La tapa del piano se convierte en una pantalla de cine. El músico construye en directo, con el piano en posición vertical y a una altura de 6 m., la banda sonora de la proyección a la vez que interactúa con personajes e imágenes. Música, teatro, cine, efectos especiales, humor, poesía.



MARTES **8** julio
Auditorio Fundación Caja Rural, 20.30 h

Quinteto «A Piaccere»

Rosa M^a Cobos Requena violín; Eva Amezcua Pérez violín;
Alberto García González viola; M^a Belén González
Granero violonchelo; Amelia Fernández González piano

Obras de Alexandr Borodin y Dmitri Shostakovich

Aforo limitado



MIÉRCOLES **9** julio
Corral del Carbón, 21.00 h



Rafael García Márquez

Proyecto OCNOS

Gustavo Domínguez Ojalvo clarinete

Pedro Rojas Ogáyar guitarra

Obras de Joaquim Homs, Olivier Messiaen, Tōru Takemitsu, José María Sánchez-Verdú, Dušan Bogdanović, Benjamin Britten, Béla Bartók

Aforo limitado

JUEVES **10** julio
Palacio de los Córdoba, 21.00 h



Carlos Choin

Espectáculo solidario a beneficio de Agrajer

Orchibé Calí (alma gitana)

Saray Fernández «La Pitita» baile, dirección artística

Rubén Campos dirección musical

Raúl Mikel, Juan Ángel Tirado cante

Manuel Fernández, Rubén Campos guitarra

Benjamín «El Moreno» percusión

Un recorrido por los estados del alma a través de un paralelismo con el ciclo día-noche en la ciudad de Granada y de un modo de sentir: gitano.

Fandangos abandonaos, tangos, seguiriyas, alegrías, soleás, bulerías

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (ver pág. 43)

JUEVES **10** julio
Plaza de las Pasiegas, 21.30 h

Espectáculo para todos los públicos

Escuela de Danza Urbana BasMove

Origen y evolución de la Danza Urbana



Chalo Alonso

Espectáculo de danza basado en los estilos más urbanos, desde sus inicios en los años 70, con el bboying, popping, locking, house y hip-hop foundation entre otros, hasta los estilos más actuales como new style, commercial dance, ragga, fusiones con danza contemporánea y jazz-funk.

VIERNES **11** julio
Corral del Carbón, 21.00 h

Polifonía Europea

Calmus Ensemble

Uno de los grupos vocales con más éxito de Alemania, famoso por su amplio repertorio en el que combinan desde obras clásicas hasta las tendencias más actuales. En esta ocasión nos interpretarán temas de su último disco, *Touched*.



Marco Borggreve

Aforo limitado

VIERNES **11** julio
Plaza de las Pasiegas 21.00 y 22.30 h

Espectáculo de danza para todos los públicos

Privolva Landing (15 m.)

Pilar Andrés, Isaac Erdoiza creación, interpretación

Olatz de Andrés creación, interpretación, dirección artística



¿Y si en el futuro tuviéramos individualidades compartidas? ¿Y si en el futuro los cuerpos se homogeneizaran? ¿Y si para dar un paso necesitáramos que el otro diera un paso? Un breve espectáculo de danza que reflexiona sobre la homogeneización como un lugar seguro pero al mismo tiempo como un lugar que limita y diluye identidades.

VIERNES **11** julio
Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Concierto solidario a beneficio de Proyecto Hombre

Jazz Vocal

Big Band Atarfe

Sandra Morales solista

Roberto Nieto director



Homenaje a las grandes figuras del jazz y del soul como Frank Sinatra o Ella Fitzgerald.

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (ver pág. 43)

VIERNES **11** julio
ALGARINEJO Plaza de España, 21.30 h



Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Banda «Corpus Christi» de la Ciudad de Santa Fe
Manuel Martín Molinero director

Obras de Pascual Marquina, Robert W. Smith, Ennio Morricone,
Aniceto Giner, José Vélez, José Serrano, Steven Reineke

SÁBADO **12** julio
Teatro CajaGRANADA, 12.00 h



Archivo SGAE

Pequeños creadores Muestra de Talleres para niños Representación final

Los niños y niñas que participan en la segunda edición de los talleres, organizados por la Fundación SGAE en el marco del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, son los autores y protagonistas de esta propuesta de teatro musical concebida en el transcurso de los mismos. Una nueva creación en la que se mostrará el valor de las ideas a través de los textos, las canciones y la coreografía fruto de su invención.

Aforo limitado

SÁBADO **12** julio
Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Concierto solidario a beneficio de **Rotary Club**

Joven Orquesta Provincial de Málaga

María del Mar Muñoz Varo directora



Obras de Jean Sibelius, Georges Bizet, Modest Mussorgski,
Alexandr Borodin, Camille Saint-Saëns,
Dmitri Shostakovich, Piotr Ilich Chaikovski

Aforo limitado

Localidades: 12 euros (ver pág. 43)

SÁBADO **12**^{julio} Corral del Carbón, 21.30 h

CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Concierto de Alumnos del Curso de *técnica y repertorio de canto*

Programa a determinar

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el *Curso de técnica y repertorio de canto* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según procedimiento habitual.



Teresa Montellano López

SÁBADO **12**^{julio} PRADOLLANO (Sierra Nevada Monachil)
Plaza de Andalucía, 21.30 h

La otra cara de los Beatles

Pecos Beck & TitoPoyatosBand

Pecos Beck armónica, voz

Agustín Sánchez saxo tenor

Gregorio Martínez trompeta

Ramón González batería

Nicolás Medina bajo

Luis Poyatos piano, dirección musical



El afamado grupo de Liverpool es interpretado por la banda en clave de jazz, latin, soul, funk...

DOMINGO **13**^{julio} Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

Coral Polifónica y Orquesta Barroca de la Basílica de San Juan de Dios de Granada

Verónica Plata soprano; Rosa Plata contralto;

Román Barceló tenor; Víctor Cruz bajo;

Juan Ignacio Rodrigo Herrera director

Johann Sebastian Bach *Oratorio de Ascensión, BWV 11* y *Magnificat en Re mayor, BWV 243*

Aforo limitado



Teresa Montellano López

DOMINGO **13** julio
Corral del Carbón, 21.30 h



Teresa Montellano López

CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Concierto de grupos de cámara formado por Alumnos del *Curso de interpretación musical*

Programa a determinar

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el *Curso de interpretación musical* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según procedimiento habitual.

LUNES **14** julio
ALHENDÍN. Teatro Municipal, 21.00 h

Concierto de la Orquesta del *Curso de interpretación musical* en colaboración con la Orquesta de la Universidad de Granada

Gabriel Delgado Morán director



Ángel Barrios *Intermedio* de “La Suerte”

Piotr Ilich Chaikovski *Sinfonía núm. 6, op. 74 “Patética”*

Aforo limitado

MARTES **15** julio
Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h



Teresa Montellano López

Concierto de la Orquesta del *Curso de interpretación musical* en colaboración con la Orquesta de la Universidad de Granada

Gabriel Delgado Morán director

Ángel Barrios *Intermedio* de “La Suerte”

Piotr Ilich Chaikovski *Sinfonía núm. 6, op. 74 “Patética”*

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el *Curso de interpretación musical* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según procedimiento habitual.

El fex también estará presente en...

MARTES **17**^{junio} **ALBOLOTE** Centro Penitenciario de Granada
(dirigido a los internos)

Jóvenes-en-Danza

Momentos*

Isabel Bolívar, Eugenia Cánovas, Sofía Carmona,
Sara Fernández, Laura Garzón, Ana Jurado, Esperanza Moreno
intérpretes del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada

Lectoras y lectores de la Asociación Entrelibros

Irene Baena coreografía
Miguel Ángel Corral guitarra
Iván Vallejo canto
Antonio González piano
Irene Baena palmas
Estrella Morente, Michael Nyman música



Juan Antonio Cárdenas Martín

Colaboración entre Asociación Entrelibros y Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía»

* Estreno

LUNES **23**^{junio} **Hospital Materno Infantil «Virgen de la Nieves»**
(dirigido a los niños y niñas ingresados en este centro)

Jóvenes-en-Danza

BailaMe un cuento

Marta Gámez, María García, Marija Kroh, Ximena
Morales, Paula Pérez, Julia Serrano intérpretes del
Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada
Rafael Tejero intérprete del Conservatorio Profesional de Música «Ángel Barrios»



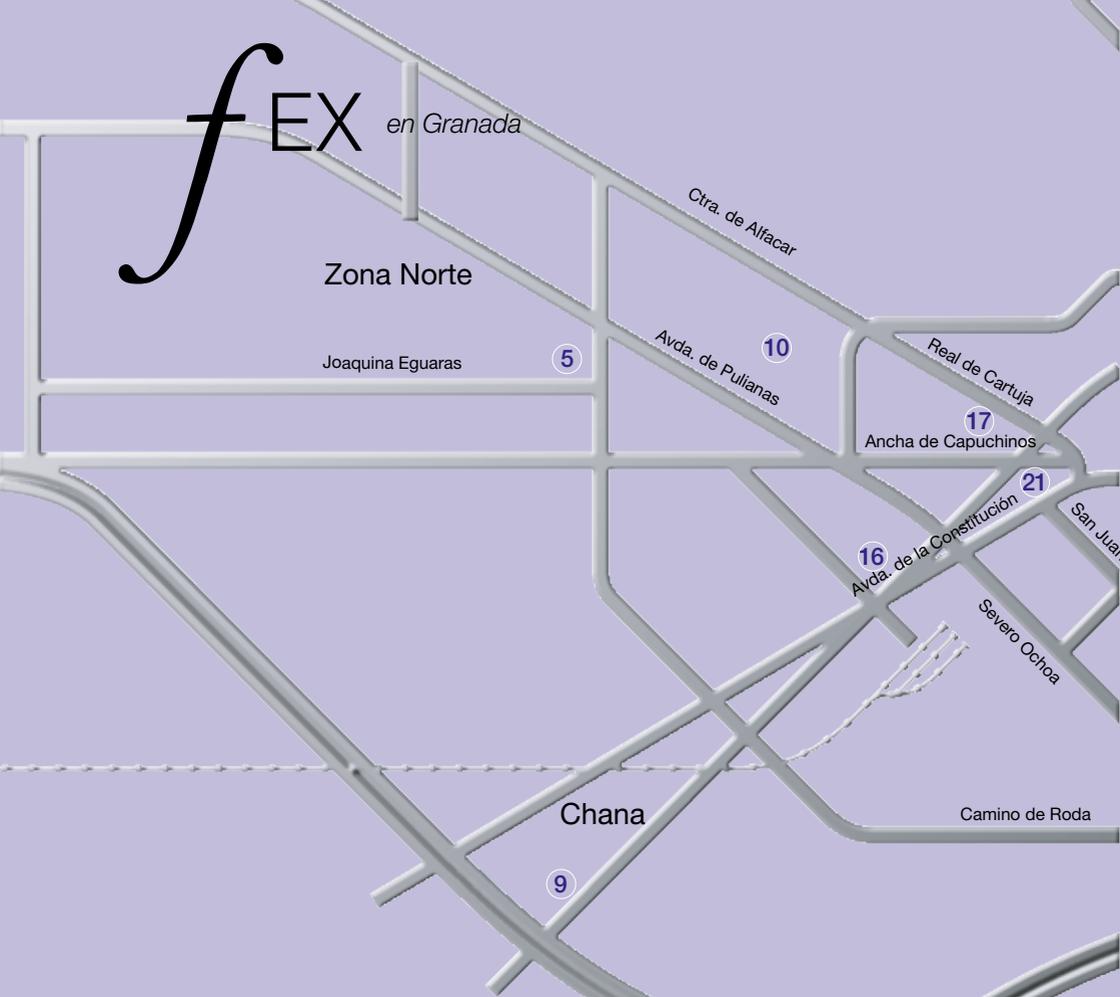
Fernando D. Fernández

Mar Andrés, Cristina Belda, Carina Martín, Eva Pérez coreografía

Lectoras y lectores de la Asociación Entrelibros

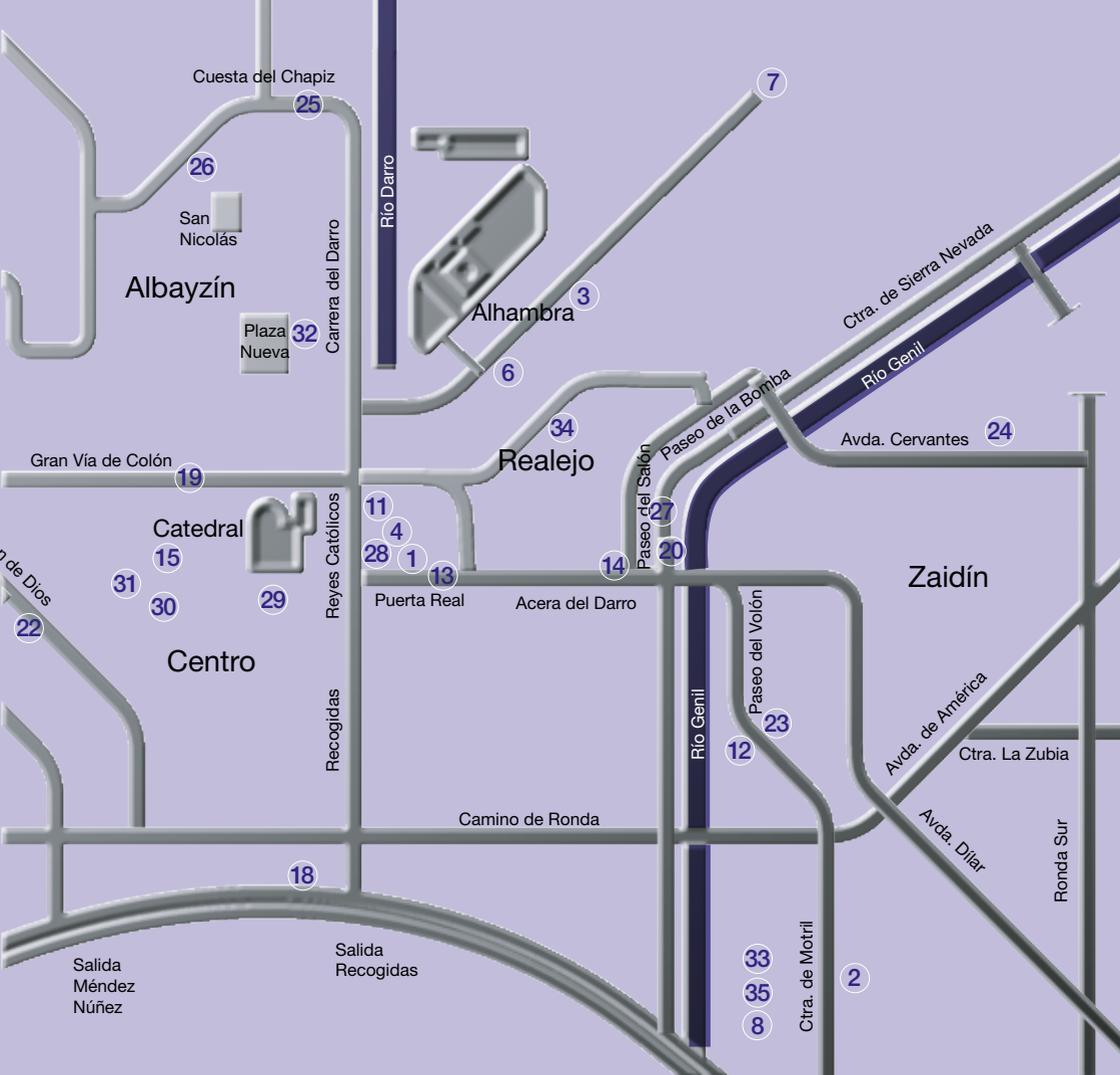
Colaboración entre Asociación Entrelibros, Conservatorio Profesional de Música «Ángel Barrios» y
Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía»

fEX en Granada



Recintos Granada

- 1** Asociación de la Prensa de Granada.
Antiguo Hospital de Peregrinos (c/ Escudo del Carmen 3)
- 2** Auditorio Fundación Caja Rural (Avenida Don Bosco 2)
- 3** Auditorio Manuel de Falla (Paseo de los Mártires s/n)
- 4** Ayuntamiento de Granada (Plaza del Carmen s/n)
- 5** Calle Joaquina Eguaras (esquina con c/ Tete Montoliu, a espaldas del Centro Comercial. Distrito Norte)
- 6** Campo del Príncipe
- 7** Cementerio Municipal (Paseo de la Sabika s/n)
- 8** Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía (Avenida de la Ciencia 2)
- 9** Circunvalación Encina (Distrito Chana)
- 10** Colegio Máximo de Cartuja (Campus Universitario de Cartuja)
- 11** Corral del Carbón (c/ Mariana Pineda s/n)
- 12** Explanada del Palacio de Exposiciones y Congresos (Paseo del Violón s/n)
- 13** Fuente de las Batallas
- 14** Fuente de las Granadas
- 15** Fundación Euroárabe de Altos Estudios (c/ San Jerónimo 27)
- 16** Hospital Materno Infantil «Virgen de la Nieves» (Avenida de las Fuerzas Armadas 2)
- 17** Hospital Real (Cuesta del Hospicio s/n)
- 18** Huerta de San Vicente (Parque García Lorca. c/ Virgen Blanca s/n)
- 19** Iglesia del Sagrado Corazón (c/ Gran Vía 32)
- 20** Jardines del Salón
- 21** Jardines del Triunfo
- 22** Monasterio de San Jerónimo (c/ Rector López Argüeta 9)
- 23** Palacio de Exposiciones y Congresos (Paseo del Violón s/n)
- 24** Palacio de la Quinta Alegre (Avenida Cervantes 27)
- 25** Palacio de los Córdoba (Cuesta del Chapiz 4)
- 26** Parroquia de Nuestro Salvador (Placeta de Abad 7)
- 27** Paseo del Salón
- 28** Plaza del Carmen
- 29** Plaza de las Pasiegas
- 30** Plaza de la Trinidad
- 31** Plaza de la Universidad
- 32** Real Chancillería (Plaza Nueva)
- 33** Sede Central de CajaGRANADA (Carretera de Armilla s/n)
- 34** Teatro Alhambra (c/ Molinos 56)
- 35** Teatro CajaGRANADA (Avenida de la Ciencia 2)



Normas de acceso

- Los espectáculos tienen una duración aproximada de una hora, sin intermedio.
- La entrada es gratuita, a excepción de los Conciertos Solidarios (ver pág. 43).
- En los espacios con aforo limitado se repartirán los pases de acceso en el mismo lugar del espectáculo desde media hora antes del comienzo del mismo.
- Se entregará un pase por persona.
- No se podrá acceder al recinto una vez iniciado el concierto.
- Está prohibida la toma de fotografías, filmaciones y grabaciones a personas ajenas a la organización.
- No está permitido fumar en el interior de los recintos.
- Rogamos desconecten los teléfonos móviles.
- El FEX se reserva el derecho de admisión.

fEX *en la provincia*

Recintos provincia Granada

- 1** ALBOLOTE. Centro Sociocultural Fernando de los Ríos (Paseo de Colón s/n)
Centro Penitenciario de Granada (Carretera Comarcal 220)
- 2** ALGARINEJO. Plaza de España
- 3** ALHAMA DE GRANADA. Plaza de los Presos
- 4** ALHENDÍN. Teatro Municipal (c/ Almirante Tello Valero s/n)
- 5** ALMUÑÉCAR. Parque El Majuelo
- 6** BENALÚA DE LAS VILLAS. Plaza de la Iglesia
- 7** CÁJAR. Plaza Primero de Mayo
- 8** CASTRIL. Puerta del Sol
- 9** CENES DE LA VEGA. Plaza de Carlos Cano
- 10** MONTEFRÍO. Plaza del Pósito
- 11** ÓRGIVA. Iglesia de Nuestra Señora de la Expectación (Plaza García Moreno s/n)
- 12** PRADOLLANO (Sierra Nevada Monachil). Plaza de Andalucía



Normas de acceso

- Los espectáculos tienen una duración aproximada de una hora, sin intermedio.
- La entrada es gratuita.
- En los espacios con **aforo limitado** se repartirán los pases de acceso en el mismo lugar del espectáculo desde media hora antes del comienzo del mismo.
- Se entregará un pase por persona.
- No se podrá acceder al recinto una vez iniciado el concierto.
- Está prohibida la toma de fotografías, filmaciones y grabaciones a personas ajenas a la organización.
- No está permitido fumar en el interior de los recintos.
- Rogamos desconecten los teléfonos móviles.
- El FEX se reserva el derecho de admisión.

La **Asociación Entrelibros** acoge a un heterogéneo grupo de personas procedentes de diversos campos profesionales, cuyo nexo común es su condición de lectores y la convicción de que la literatura es un instrumento primordial para provocar emociones y conocimiento. Sus miembros hacen de la lectura en voz alta su particular modo de relación con los demás. Leer a otros permite establecer espacios de comunicación y expresión libre de las emociones y los pensamientos, alienta la escucha y la conversación, establece lazos afectivos. La lectura literaria actúa así como un medio de acercamiento y atención a los otros. Leen habitualmente en colegios, hospitales, bibliotecas, prisiones, asociaciones, espacios públicos.

Conciertos Solidarios

El Festival Internacional de Música y Danza acoge en el FEX (Festival Extensión) la tercera edición de los Conciertos Solidarios que viene organizando el Área de Bienestar Social del Ayuntamiento de Granada. Se trata de una iniciativa de apoyo hacia la labor social y/o asistencial de entidades sin ánimo de lucro y ONG en Granada o en países empobrecidos. Presentamos nueve actividades de distinta índole con la particularidad de que la recaudación por la venta de las entradas se destinará íntegramente para los fines sociales de cada una de las organizaciones beneficiarias. También los artistas colaboran de forma desinteresada en estos proyectos. Las localidades tienen un precio único de 12 euros.

Es una excelente oportunidad para mostrar nuestra solidaridad y apoyo a estas entidades a la vez que disfrutar de la música y el arte en el marco del Festival Internacional de Música y Danza de Granada.

Precio de las localidades: **12 euros**. A beneficio único y exclusivo de cada una de las organizaciones beneficiarias.

A la venta en la taquilla del Festival hasta dos días antes de cada uno de los conciertos.

En cada recinto se abrirá la taquilla una hora antes del espectáculo para la venta de entradas, si quedasen disponibles.

Taquilla del Festival

Corral del Carbón
c/ Mariana Pineda s/n
18009 GRANADA
Teléfono: (34) 958 221 844
taquilla@granadafestival.org

Horarios:

- 10 a 20 de junio: lunes a viernes,
de 11 a 13.30 y 17 a 19 h

Sábados de 11 a 13.30 h. Festivos cerrado

- 21 de junio a 12 de julio: todos los días de 11 a 13.30 y de 17 a 19 h. Domingos tarde cerrado



Exposiciones



José Guerrero. Canciones del color

La arquitectura del edificio de José María García de Paredes y el color de los cuadros de su amigo José Guerrero han tenido otros felices encuentros en este rincón de la Alhambra donde el pintor tuvo estudio en los años cuarenta, testimoniados con imágenes y documentos en esta muestra programada con motivo del Centenario de su nacimiento.

Auditorio Manuel de Falla (Paseo de los Mártires s/n. Alhambra)
7 de abril a 28 de septiembre
Lunes a viernes de 9 a 14 h y una hora antes de los conciertos

Organizada por el Auditorio Manuel de Falla, Centro José Guerrero y Fundación Archivo Manuel de Falla, con el patrocinio del Ayuntamiento de Granada y la Diputación de Granada

Imagen: José Guerrero, *Canciones del color*, 1990
Colección Consorcio Palacio de Exposiciones y Congresos de Granada



La huella de los jesuitas en Granada Del colegio de San Pablo a la Facultad de Teología de Cartuja

Con motivo del bicentenario de la restauración de la Compañía de Jesús se presentan esculturas y pinturas de los más afamados artistas barrocos y contemporáneos andaluces, así como las importantísimas colecciones de libros incunables, miniados, ilustrados con grabados, etc., de la gran biblioteca de la Facultad de Teología de Granada.

Centro Cultural CajaGRANADA Puerta Real (Acera del Casino 7)
10 de abril a 13 de julio
Martes a viernes de 18.30 a 20.30 h. Sábado de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 h. Domingo y festivo de 11 a 15 h.

Organizada por la Facultad de Teología de Granada y la Fundación CajaGRANADA con la colaboración de la Universidad de Granada, El Corte Inglés-Ámbito Cultural y la Compañía de Jesús Provincia Bética

Imagen: Bartolomé Esteban Murillo, *San Francisco Javier*



Joss Rodríguez. Instantes suspendidos en el aire

Muestra de fotografía flamenca.

Teatro Alhambra (c/ Molinos 56)
24 de abril a 11 de julio

Horario: una hora antes y hasta el comienzo de cada función.
Más información en www.jossrodriguez.com

Organizada por la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales



Álbum: una historia visual de la Huerta de San Vicente

Fotografías de la Huerta de San Vicente, desde 1926 hasta hoy. Los veranos de la familia García Lorca, la alegría, el luto, los años oscuros, la transformación del entorno, la recuperación como espacio simbólico y de acción cultural.

Huerta de San Vicente (Calle de la Virgen Blanca s/n)

Mayo de 2014 a marzo de 2015

Martes a domingo de 16 a 19.30 h (abril, mayo, junio y septiembre)

Julio y agosto de 10 a 14.30 h. Octubre a marzo de 10 a 12.30 y de 16 a 18.30 h.

Organizada por la Huerta de San Vicente con la colaboración de la Fundación García Lorca y el patrocinio del Ayuntamiento de Granada



Ángel Barrios. Creatividad en la Alhambra

Dedicada al músico granadino Ángel Barrios en el cincuenta aniversario de su fallecimiento. Repaso por su trayectoria artística y personal, centrada en el Polinario, regentado por su padre Antonio Barrios, que se convierte en epicentro de la creación artística y de la vida cultural de la Alhambra en las primeras décadas del siglo XX.

Sala de exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes de Granada. Palacio de Carlos V (Alhambra)

12 de junio a 7 de septiembre

Lunes a domingo de 10 a 20 h.

Organizada por el Patronato de la Alhambra y Generalife, y el Centro de Documentación Musical de Andalucía



Espacio Festival: fotografía, música, danza y ciudad

Trabajos del Taller de Fotografía de los Cursos Internacionales Manuel de Falla 2013.

Sala de exposiciones Fundación Caja Rural (Edificio Zaida. Puerta Real)

17 de junio a 11 de julio. Lunes a sábado de 18.30 a 21.30 h. Festivo cerrado

Organizada por el Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la Universidad de Granada y la Fundación Caja Rural de Granada, con la colaboración del Auditorio Manuel de Falla y del Festival Internacional de Música y Danza de Granada

Fotografía: José Antonio Alborno



José Guerrero. Apertura

Con motivo del centenario de José Guerrero, el Festival Internacional de Música y Danza de Granada ha elegido varias de sus obras para crear la imagen de su 63 edición. El Centro José Guerrero las presenta junto a otras de la misma época procedentes de su colección y una serie de trabajos sobre papel nunca antes expuestos.

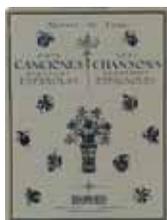
Centro José Guerrero (c/ Oficios 8)

17 de junio a 3 de septiembre

Martes a sábado y festivo de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 h.

Domingo de 10.30 a 14 h.

Organizada por el Centro José Guerrero de la Diputación de Granada



Manuel de Falla. 1914: canciones para una guerra

Pequeña exposición documental con motivo del centenario de la composición de las *Siete canciones populares españolas* y de la *Oración de las madres que tienen a sus hijos en brazos*, cuya escritura respira el ambiente bélico que hizo huir a Manuel de Falla de París.

Auditorio Manuel de Falla (Paseo de los Mártires s/n. Alhambra)

20 de junio a 11 de julio

Lunes a viernes de 9 a 14 h y una hora antes de los conciertos

Organizada por la Fundación Archivo Manuel de Falla, en convenio con el Ayuntamiento de Granada y el Auditorio Manuel de Falla, con el patrocinio del INAEM del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la colaboración de Seguros Mapfre



El amor brujo. Arquitectura y escenografía en espacios de la Alhambra

Maquetas y paneles explicativos de las escenografías propuestas por los alumnos de los Cursos Internacionales Manuel de Falla.

Palacio de la Madraza (c/ Oficios s/n)

20 de junio a 15 de julio

Lunes a domingo de 10 a 20 h.

Organizada por el Festival Internacional de Música y Danza con la colaboración de la Escuela de Arquitectura de Granada y la Fundación Archivo Manuel de Falla

Imagen: Proyecto del Ensamble Contreras+Delgado+Moreno

Otras exposiciones

A través del Espejo Cinco décadas de artistas mujeres andaluzas

Recoge el trabajo de numerosas artistas andaluzas de distintas generaciones y escuelas creativas haciendo un completo repaso a las artes plásticas contemporáneas con la mujer como eje creador.

Sala de Exposiciones Temporales del Centro Cultural CajaGRANADA (Avenida de la Ciencia 2)
29 de abril a 29 de junio
Martes a miércoles de 12 a 14 h.
Jueves a sábado de 12 a 14 y de 16 a 19 h. Domingos de 11 a 13 h.
Lunes cerrado

Organizada por la Fundación CajaGRANADA

La taracea hispanomusulmana y su tradición

De carácter temático, ahonda en el conocimiento de la técnica de la taracea hispanomusulmana y de su tradición que llega prácticamente hasta nuestros días. Se mostrarán alrededor de quince piezas conservadas en los fondos del Museo de la Alhambra.

Museo de la Alhambra del Palacio de Carlos V (Alhambra)
18 de mayo a 15 de noviembre
Miércoles a sábado 18 de mayo a 14 de octubre, de 8.30 a 20 h. Domingo y martes, de 8.30 a 14.30 h.
Lunes cerrado

Organizada por el Patronato de la Alhambra y Generalife

Cuatro, sin fecha de caducidad

Pinturas e instalaciones por Dolores Montijano, M^ª José de Córdoba, Antonio Claudio y Clara Lorca. Cuatro artistas plásticos que ponen de manifiesto la libertad absoluta del creador, en su forma expresiva y en todos los actos de su vida, con un deseo de renovación constante, al dejar siempre una puerta abierta para dar paso a las nuevas ideas que puedan surgir.

Sala de Exposiciones Temporales del Museo Casa de los Tiros (c/ Pavaneras 19)
28 de mayo a 4 de julio
Martes a sábado de 18 a 20 h. (28 de mayo a 14 de junio)

Lunes a viernes, de 12 a 14 h.
Cerrado el 19 y 20 de junio (16 de junio a 4 de julio)
Organizada por el Museo Casa de los Tiros

Exposición itinerante de acuarelas '25 años, 75 acuarelistas'

Muestra colectiva.
Sala de exposiciones Gran Capitán (c/ Gran Capitán 24)
3 a 18 de julio
Martes a sábado de 17 a 21.30 h.
Domingo de 10 a 14 h.
Lunes y festivo cerrado

Organizada por el Ayuntamiento de Granada y la Agrupación de Acuarelistas de Andalucía

Silbia López de Lacalle. Pinturas

Muestra de pintura de esta joven artista vasca residente en Granada, donde nos muestra su forma de entender la abstracción, llena de lirismo, muy próximo a las propuestas expresionistas americanas.

Centro Damián Bayón del Instituto de América (Plaza de España s/n. Santa Fe)
3 al 27 de julio
Miércoles a domingo de 17 a 21 h.
Festivo cerrado

Organizada por el Instituto de América de Santa Fe

Parque de las Ciencias

Avenida de la Ciencia s/n
Martes a sábado de 10 a 19 h.
Domingo, festivo y lunes víspera de festivo de 10 a 15 h.

Títeres. 30 años de Etcétera

Introduce al visitante en la magia del títere y permite recorrer treinta años de trabajo de la premiada y reconocida compañía granadina de títeres Etcétera. Además, Enrique Lanz comparte documentación inédita y el legado de su abuelo, Hermenegildo Lanz.

Pabellón TecnoForo
Desde junio de 2012 a septiembre de 2014

Organizada por el Parque de las Ciencias y la Compañía Etcétera

Nutrición. Impulso vital

Acercar la nutrición a la sociedad de forma inmersiva y vivencial a través de aplicaciones, interactivos, vídeos, grandes escenografías, fotografías y talleres didácticos. El objetivo de esta muestra es el fomento de hábitos de vida saludable y la prevención de enfermedades que, partiendo de la nutrición y utilizándola como elemento principal, ofrezca una visión global, estructura consolidada del desafío global por la salud y la calidad de vida en nuestra sociedad.

Pabellón de Exposiciones Temporales Vía Láctea
Desde junio de 2013 a septiembre de 2014

Organizada por el Parque de las Ciencias y la Fundación Iberoamericana de Nutrición

Sanidad militar. Salud Pública en campaña

Recorrido por la historia de la sanidad militar como organización estable desde la existencia del Ejército en tiempo de los Reyes Católicos.

Destaca la importancia que juega en los conflictos y periodos de crisis, así como la ciencia y tecnología asociada a ella.

Pabellón Leonardo Da Vinci
Desde junio de 2014 a junio de 2015

Organizada por el Parque de las Ciencias y el Ministerio de Defensa, a través de la Inspección General de Sanidad

La cara oculta del patrimonio histórico: riesgos y vulnerabilidad

Adentra al visitante en los riesgos y vulnerabilidad del patrimonio histórico. Se recrea un laboratorio científico en el que el público puede estudiar cómo pintaban, fabricaban los utensilios o construían los edificios nuestros antepasados. También pueden conocer el riesgo al que se ven expuestos los monumentos y las obras de arte.

Hall del Edificio Macroscopio
27 de junio a 31 de agosto
Martes a sábado de 11 a 14 y de 17 a 19 h.
Domingo, festivo y lunes víspera de festivo de 11 a 14 h.

Organizada por el Parque de las Ciencias y la Universidad Pablo Olavide de Sevilla

