

62
festival
internacional
de música
y danza
de Granada



10
fex

Festival Extensión

17 de junio al 13 de julio de 2013

fex¹⁰

Festival Extensión

17 de junio al 13 de julio de 2013



LUNES **JUNIO 17** En autobuses urbanos de transportes Rober, 10.00 a 14.30 h
Ambulantes
Paseo del Salón, 20.30 h
Fuente de las Batallas, 21.00 h
Plaza del Carmen, 21.30 h
Plaza de las Pasiegas, 22.00 h
Danz-Ando (para todos los públicos)

MARTES **JUNIO 18** Palacio de la Quinta Alegre, 21.30 h
Banda Municipal de Música de Granada
Plaza del Carmen a Plaza de las Pasiegas, 22.15 h
Brodas Bros (para todos los públicos)

MIÉRCOLES **JUNIO 19** Paseo del Salón, Plaza de las Pasiegas, Paseo del Salón, 21.00 h
Rodafonio (para todos los públicos)

JUEVES **JUNIO 20** Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h
Banda Municipal de Música de Granada
Paseo del Salón a Explanada del Palacio de Exposiciones y Congresos, 22.00 h
A-TA-KA! (para todos los públicos)

VIERNES **JUNIO 21** Balcones y calles, mañana y tarde
Fanfarrías
Plaza de las Pasiegas, 21.30 h
FEGRABAND. Bandas ganadoras I Concurso Provincial
Plaza de Gracia, 21.30 h
Fuente de las Batallas, 22.30 h
Clap 10 (para todos los públicos)

SÁBADO **JUNIO 22** Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h
Dúo Per-Sonat
Real Chancillería, 21.00 h
Trío Cogral
Plaza del Carmen, 21.30 h
Plaza Nueva, 22.30 h
Clap 10 (para todos los públicos)
Huerta de San Vicente, 22.00 h
María Berasarte

DOMINGO **JUNIO 23** Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h
Cuarteto Bretón
Real Chancillería, 21.00 h
Quinteto Aida
Palacio de los Córdoba, 21.00 h
José Manuel Cano (concierto solidario)
Plaza de las Pasiegas, 22.00 h
Denis Santacana Cía. de Danza

LUNES **JUNIO 24** Corral del Carbón, 21.00 h
Quartet Gerhard
Huerta de San Vicente, 21.30 h
Tubos del mundo (concierto didáctico para todos los públicos)
Plaza de las Pasiegas, 22.00 h
Fougue

MARTES **JUNIO 25** Palacio de los Córdoba, 20.30 h
Gala Flamenca (concierto solidario)
Palacio de Exposiciones y Congresos, 21.00 h
Gala Spiribol (espectáculo solidario para todos los públicos)
Campo del Príncipe, 21.30 h
Taller Verbena (para todos los públicos)

MIÉRCOLES ^{JUNIO} **26** Corral del Carbón, 21.00 h
Ona Cardona-Timothy Lissimore
Centro Cultural CajaGRANADA, 22.30 h
Danza performance

JUEVES ^{JUNIO} **27** Parroquia de Nuestro Salvador, 21.00 h
Monica Melcova
Ayuntamiento de Granada, 21.30 h
Cello4qt (concierto solidario)
Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h
Dai-Dengaku

VIERNES ^{JUNIO} **28** Plazas y calles, 20.30, 21.00, 21.30 h
FEGRABAND
Ayuntamiento de Granada, 21.30 h
Banda Municipal de Música de Granada
Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h
Zen del Sur (para todos los públicos)

SÁBADO ^{JUNIO} **29** Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h
La Colombina
LA CALAHORRA. Mirador del Castillo, 20.00 h
Bag Lady (para todos los públicos)
ALBUÑÁN. Salón Multiusos, 21.30 h
Bag Lady (para todos los públicos)
Cementerio (Jardín de las Cenizas), 21.30 h
Antares Wind Quintet (para todos los públicos)
Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h
Melech Mechaya
Real Chancillería (Fachada), 22.30 y 23.30 h
Mapping-Proyección arquitectural

DOMINGO ^{JUNIO} **30** Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h
VIII Encuentro de Coros Universitarios

ALICÚN DE ORTEGA.
Plaza de España, 12.30 h
Bag Lady (para todos los públicos)

VÍZNAR. Parque de la Libertad, 21.30 h
Bag Lady (para todos los públicos)

Hospital Real, 22.00 h
Dúo Lontana

Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h
Grupo de Metales y Percusión de la OJA

LUNES ^{JULIO} **1** Huerta de San Vicente, 20.30 h
Bag Lady (para todos los públicos)
Calle Joaquina Eguaras, 21.30 y 22.30 h
Bag Lady (para todos los públicos)
Hospital Real, 22.00 h
OJA: Cuartetos de cuerda
Palacio de la Quinta Alegre, 22.00 h
El Show de Dodó

MARTES ^{JULIO} **2** Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h
Pablo Martínez
Ayuntamiento de Granada, 21.30 h
Orquesta de Plectro Torre del Alfiler (concierto solidario)
Palacio de la Quinta Alegre, 22.00 h
Maika Makovski

MIÉRCOLES ^{JULIO} **3** Teatro Municipal José Tamayo, 21.00 h
Flick Flock Danza
Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h
Novum Sonis
Casa Molino Ángel Ganivet, 21.30 h
Isabel María Sánchez

JUEVES ^{JULIO} **4** Palacio de los Córdoba, 21.00 h
Gala Flamenca (concierto solidario)
Parroquia de los Santos Justo y Pastor, 21.00 h
Lorenzo Ghielmi
Teatro Alhambra, 21.00 h
Vinculados
Ayuntamiento de Granada, 21.30 h
Banda Municipal de Música de Granada

JULIO
VIERNES **5** Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h
Orquesta Joven de Andalucía
MOLVÍZAR. Plaza del Pescao, 21.00 h
Alexandra Berta
Teatro Municipal José Tamayo, 21.30 h
Ayres/Manipula
Hospital Real, 22.00 h
Concierto. *Curso de interpretación de la canción lírica española.*
Cursos Manuel de Falla

JULIO
SÁBADO **6** Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h
Ton Koopman
PURULLENA. Plaza de la Cruz, 20.30 h
Banda de Música de la Asociación Musical de Quéntar
MONTILLANA. Plaza de Andalucía, 20.30 h
Banda de Música Churriana de la Vega
GÚÉJAR SIERRA. Sala Escénica, 21.00 h
Muestra. *Taller escena inclusiva-Taller: entreactos, entregeneraciones.*
Cursos Manuel de Falla
GALERA. Piscina Municipal, 22.00 h
Alexandra Berta
Ayuntamiento de Granada (Fachada), 22.00 h
Les amants du ciel
(para todos los públicos)

JULIO
DOMINGO **7** Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h
Coral Polifónica y Orquesta Barroca de la Basílica de San Juan de Dios de Granada
Teatro Alhambra, 20.30 h
Muestra. *Taller escena inclusiva-Taller: entreactos, entregeneraciones.*
Cursos Manuel de Falla
HUÉSCAR. Teatro Oscense, 21.30 h
Ayres/Manipula
Hospital Real, 22.00 h
Alexandra Berta

JULIO
MIÉRCOLES **10** ETS Ingeniería de Caminos, 20.30 h
Concierto. *Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista.* Cursos Manuel de Falla

JULIO
JUEVES **11** ETS Ingeniería de Caminos, 20.30 h
Concierto. *Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista.* Cursos Manuel de Falla

JULIO
VIERNES **12** Auditorio Manuel de Falla, 20.30 h
Concierto final. *Orquesta del Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista-Orquesta de la Universidad de Granada.*
Cursos Manuel de Falla

JULIO
SÁBADO **13** Paseo del Violón, 21.00 h
Inauguración Monumento al Flamenco
PRADOLLANO. Plaza de Andalucía 21.30 h
Los Ángeles

INSTITUCIONES RECTORAS



62 festival internacional de música y danza de Granada

10 FEX Festival Extensión
44 Cursos Internacionales Manuel de Falla

Círculo de Mecenazgo

ENTIDAD PROTECTORA



PATROCINADORES PRINCIPALES



PATROCINADORES



SOCIOS COLABORADORES



TRANSPORTE OFICIAL



Con la colaboración extraordinaria de



Con el patrocinio de



María Berasarte



La Colombina; Ton Koopman



Cuartetos de Cuerda de la Orquesta Joven de Andalucía



Actuación en el Hospital Materno-Infantil «Virgen de las Nieves»; Lorenzo Ghielmi



Espacio Festival: fotografía, música, danza y ciudad



Maika Makovski; María Berasarte; Pablo Martínez

En colaboración con



Los Ángeles



Dai-Dengaku; Zen del Sur; Melech Mechaya; Grupo de Metales y Percusión de la Orquesta Joven de Andalucía



Agencia de Asuntos Culturales de Japón



Dai-Dengaku



Alexandra Berta



Cie La Baraque (*Fougue* y Taller Verbena)



Ambulantes

y la colaboración de

Segundo Premio modalidad de viento madera
70 Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes
(Juventudes Musicales de España)
Ona Cardona

Segundo Premio modalidad de música de cámara
76 Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes
(Juventudes Musicales de España)
Quartet Gerhard

Primer Premio Loewe-Hazen, categoría Jóvenes Concertistas
XVI Concurso Internacional de Piano Infanta Cristina
Pablo Martínez

Coreografía ganadora del Premio del Público (ex aequo)
26º Certamen Coreográfico de Madrid
Denis Santacana Cía. de Danza (*Las sillas son para sentarse*)

Primer Premio XIX Concurso de Guitarra
Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero
Isabel María Sánchez

Real Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia»
Antares Wind Quintet; Clap 10; Dúo Lontana; Novum Sonis; Quinteto Aida; Trío Cogral

Nuestro sincero agradecimiento a

Instituciones y entidades para Fanfarrias: Catastro Municipal, Correos, la Caixa y FEGRA-BAND; ACT. JT, Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Arzobispado de Granada; Áreas de Protección Ciudadana y Movilidad; Cultura y Comunicación; Familia, Bienestar Social e Igualdad de Oportunidades; y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Granada; Asociaciones de Vecinos de los Distritos Albayzín, Beiro, Centro, Chana, Genil, Norte, Ronda y Zaidín; Auditorio Fundación Caja Rural, Auditorio Manuel de Falla; Ayuntamientos de Albolote, Albuñán, Alicún de Ortega, Galera, Güéjar Sierra, Huéscar, La Calahorra, Molvízar, Monachil (Sierra Nevada), Montillana, Purullena y Víznar; Casa Molino Ángel Ganivet, Cementerio Municipal de Granada, Centro Cívico del Zaidín, Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía, Centro Penitenciario de Granada, Cetursa, Colegio de Niñas Nobles, Comunidad de Regantes de la Acequia Real o Gorda del Genil, Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía», Consorcio para la Conmemoración del Primer Milenio de la Fundación del Reino de Granada, Consulado Honorario de España en Fukuoka (Japón), Corral del Carbón, Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía, Diputación de Granada, Delegación del Gobierno de Andalucía en Granada, ETS Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos, Hospital Materno Infantil «Virgen de la Nieves», Hospital Real, Huerta de San Vicente, Juventudes Musicales de España, Linda Marschalkó, Monasterio de San Jerónimo, Palacio de la Quinta Alegre, Palacio de Exposiciones y Congresos, Palacio de los Córdoba, Parroquia de Nuestro Salvador, Parroquia de los Santos Justo y Pastor, Patronato de la Alhambra, Real Chancillería de Granada, Real Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia», Teatro Alhambra, Teatro Municipal José Tamayo, Universidad de Granada.



Foto: Alejandra Ávila

¡Bienvenidos a la Fiesta de la Música y la Danza! ¡Bienvenidos al FEX!

Junto con los espectáculos que tienen lugar en la colina de la Alhambra, y los talleres y actividades de los Cursos Internacionales Manuel de Falla, el Festival extiende sus contenidos por la ciudad y provincia de Granada mediante el FEX.

En esta décima edición contaremos con la participación de prestigiosos jóvenes solistas y agrupaciones de diversas latitudes: Portugal, Francia, Hungría, Japón...; con el estreno en el marco de Jóvenes-en-Danza de coreografías de Valeriano Paños y Antonio Ruz, interpretadas por el Alumnado del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía»; acciones de calle con músicos y bailarines ambulantes, fanfarrias, bandas y grupos de cámara de FEGRABAND, del Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia» de Granada. Los mayores estarán presentes en un taller de danza contemporánea donde el arte rompe cualquier frontera de participación.

La representación artística es nutrida: conciertos solidarios, solistas y ensembles con repertorios desde la música antigua a la actual, conciertos didácticos, espectáculos de artes escénicas y discapacidad, flamenco, danza, orquesta, coros, espectáculos variopintos y participativos para niños y mayores. Un acceso fácil y abierto a la cultura para todo tipo de públicos.

El FEX no sería lo mismo sin las **Exposiciones** que instituciones y galerías de Granada hacen coincidir con el Festival, que acrecientan el eco del mismo y ejemplifican los efectos de un estrecho apoyo y colaboración.



fex

Festival Extensión

17 de junio al 13 de julio de 2013

INFORMACIÓN

www.granadafestival.org

Tel. (34) 958 221 844



RSS



flickr

YouTube

vimeo



JUNIO
LUNES **17** En autobuses urbanos
de transportes Rober,
10.00 h a 14.30 h

Ambulantes

Música en ruta



Fernando D. Fernández

JUNIO
LUNES **17** Paseo del Salón (Fuente de las Granadas), 20.30 h
Fuente de las Batallas, 21.00 h
Plaza del Carmen, 21.30 h
Plaza de las Pasiegas, 22.00 h

Espectáculo para todos los públicos

Jóvenes-en-Danza

DANZ-ANDO



Gara Ramos

Alumnado de Enseñanzas Profesionales de las especialidades de Danza Clásica, Danza Española, Danza Contemporánea y Baile Flamenco del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada
Olga Burgueño, Alejandro Donaire, Sonia Sepúlveda coreografía y coordinación
Breves intervenciones de danza en distintos puntos de la ciudad.
(Duración: 10 m.)

JUNIO
MARTES **18** Palacio de la Quinta Alegre, 21.30 h

Monográfico: Albert William Ketélbey (1875-1929)

Música Descriptiva

Banda Municipal de Música de Granada

Carlos Atienza Abarca director



Pilar Soler

*Con los gitanos rumanos, Devoción, La hora sagrada, Campanas de la pradera,
En la tierra mística de Egipto, En el jardín de un templo chino,
En el jardín de un monasterio, En un mercado persa*

Entrada libre hasta completar aforo

JUNIO
MARTES **18** Plaza del Carmen a Plaza de las Pasiegas, 22.15 h



Espectáculo para todos los públicos

Brodas Bros

BR2

Pol y Lluc Fruitós dirección
Rubén Tardío regidor técnico
Clara y Berta Pons, Pol y Lluc Fruitós bailarines
PIERART diseño, vestuario
DYNATECH ingenieros de luz
KAPI, JFI música

Espectáculo itinerante de danzas urbanas en el que se combina el baile con un singular sistema de iluminación. Los BR2 nos demostrarán que los robots también saben bailar.



JUNIO
MIÉRCOLES **19** Recorrido: Paseo del Salón-Plaza de las Pasiegas-
Paseo del Salón, 21.00 h



Espectáculo para todos los públicos

Rodafonio

Factoría Circular

César Álvarez idea, dirección
Andy Cerchiaro asistencia dirección artística
Rodrigo Spagnuolo composición musical

Jaime González, Eduardo Valera actores
Sebastián Cabra dirección musical, batería
Alejandro Gallón guitarra eléctrica
Eduar Bedoya saxo
Factoría Circular vestuario, atrezzo
Factoría Circular/DROM producción

Escenografía y música sorprendentes: gran rueda itinerante de cuatro metros de altura. Un ingenio maravilloso con tres músicos girando en su interior al son de una rica fusión de música latina, rock y jazz.

JUNIO
JUEVES **20** Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Música militar

Banda Municipal de Música de Granada

Encarna Ximénez de Cisneros, Miguel Ángel Muñoz Fernández presentadores

José Manuel Arias Martín recitador

Francisco Conde solista



Juan Carlos Leguinazabal

Banda de Música «Los Ángeles» de Granada. Grupo de Tambores y Cornetas
Manuel Elvira director

Coro de hombres de la Asociación Músico Coral «Federico García Lorca»

Isabel Rodríguez Megías directora

Miguel Sánchez Ruzafa director

Obras de Gerónimo Giménez, Ramón Sáez de Aldana, José Power, Modesto Rebollo,
Cristóbal Oudrid, Modesto Romero, Juan Costa, Cesáreo Gabaráin, José Serrano

Entrada libre hasta completar aforo

JUNIO
JUEVES **20** Paseo del Salón a Explanada del Palacio de
Exposiciones y Congresos, 22.00 h

Espectáculo para todos los públicos

A-TA-KA!

Cal y Canto Teatro



Marcos Castro dirección

Ana Ortega, Jairo Fuentes, Marcos Castro, Fran de Benito,

Violeta Ollauri intérpretes

Un mundo de fantasía, vanguardista y original, construido mediante cometas y artefactos voladores, que utiliza el aire como punto de partida.

JUNIO
VIERNES **21** Mañana y tarde **Catastro Municipal (C/ Mesones), Edificio d" Correos (Puerta Real), Fuente de las Batallas, "la Caixa" - Edificio Gran Vía, Plaza Nueva**



Fernando D. Fernández

Fanfarrias

Grupo de metales de la Banda de Música Churriana de la Vega, invitado por la Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Obras de Tylman Susato y Daniel Speer

JUNIO
VIERNES **21** Plaza de las Pasiegas, 21.30 h



Juan Carlos Leguinazabal

Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Concierto de Premiados en el I Concurso Provincial de Bandas de Música de Granada

Banda Municipal de Huétor Santillán

Luis Leandro Hita Urbano director

Banda de Música de Montefrío

José Antonio Hermoso Villanueva director

Banda Sinfónica Municipal de Ogijares

Lluís Castelló Rizo director

Obras de Gustav Mahler, Cristóbal Pilonchas, José Antonio Hermoso Villanueva, Nuno Osorio, Otto M. Schwarz, José Vélez García, James Barnes, Steven Reineke

JUNIO
VIERNES **21** Plaza de Gracia, 21.30 h
Fuente de las Batallas, 22.30 h



Francisco J. López López

Espectáculo para todos los públicos

Clap 10

Alumnado del Real Conservatorio Superior de Música «Victoria Eugenia» de Granada

Tierra * (Duración aprox.: 20 m.)

Patricia Grau García composición, coreografía

De los latidos del corazón a la cadencia de nuestra respiración, el ritmo nos acompaña. A nuestro alrededor los objetos cotidianos utilizados de forma rítmica, se animan y cobran vida. El grupo Clap 10, con su mezcla de sonidos y movimiento, sumirá al espectador en un entorno inesperado.

* Estreno

Próximos pases: sábado 22 de junio. Plaza del Carmen, 21.30 h y Plaza Nueva, 22.30 h

JUNIO

SÁBADO **22** Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h

El beso de la paz

Dúo Per-Sonat

César Álvarez idea, dirección

Andy Cerchiaro asistencia dirección artística

Obras de Hildegard von Bingen del manuscrito Dendermonde, Abadía de San Pedro y San Pablo, Códice 9

Abadesa, viajera incansable, tratadista, compositora, Hildegard von Bingen fue una de las personalidades más fascinantes de toda la Edad Media. Alabada como gran líder espiritual de su tiempo, Benedicto XVI le otorgó en 2012 el título de Doctora de la Iglesia. La mezzosoprano Sabine Lutzenberger la recrea en un recital de atmósfera mística.

Aforo limitado



JUNIO

SÁBADO **22** Real Chancillería, 21.00 h

Trío Cogral

Rosa María Cobos Requena violín

Marina Sánchez Cabello violonchelo

Agustín Peiró Pérez piano

Ludwig van Beethoven *Trío en Re mayor, op. 70 núm. 1*
Johannes Brahms *Trío núm. 1 en Si mayor, op. 8*

Aforo limitado



JUNIO
SÁBADO **22** Plaza del Carmen, 21.30 h
Plaza Nueva, 22.30 h

Clap 10

(ver viernes 21 de junio)



Francisco J. López López

JUNIO
SÁBADO **22** Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 22.00 h



Xavier Aranburu

Todas las horas son viejas

María Berasarte

José Luis Montón guitarra flamenca

José Peixoto guitarra clásica

Desde el País Vasco nos llega una voz maravillosa para inundarnos el alma con su fado bañado en tintes flamencos. *Todas las horas son viejas* recoge la esencia de esta donostiarra: fuerza, pasión y amor por el fado.

JUNIO
DOMINGO **23** Auditorio Manuel de Falla (Sala B), 12.00 h



Cuarteto Bretón

Anne Marie North, Antonio Cárdenas violines

Iván Martín viola

John Stokes violonchelo

Obras de Ludwig van Beethoven, Juan Alfonso García, Jesús Guridi

Aforo limitado

JUNIO
DOMINGO **23** Real Chancillería, 21.00 h



Quinteto Aida

David López, Adriana Zarzuela violines / Paula Sedeño viola

Álvaro Peregrina violonchelo / Alberto Olalla piano

Robert Schumann *Quinteto en Mi bemol mayor, op. 44*

Enrique Granados *Quinteto en Sol menor, op. 49*

Aforo limitado

JUNIO
DOMINGO **23** Palacio de los Córdoba, 21.00 h

Concierto solidario a beneficio de **Proyecto Hombre**

Tres formas distintas y un mismo sentimiento

José Manuel Cano guitarra

con las colaboraciones especiales de Carmen García Segura voz lírica
y Esther Crisol de la Fuente voz flamenca

Obras de Ángel Barrios, Manuel de Falla, Pareja Obregón,
arreglos y adaptaciones de José Manuel Cano

Aforo limitado

Localidades: 12 € (ver pág. 39)



JUNIO
DOMINGO **23** Plaza de las Pasiegas, 22.00 h

Denis Santacana Cía. de Danza

Between us (15 m.)

Denis Santacana coreografía

Guardamos las distancias, levantamos muros y nos escudamos tras actitudes que los demás esperan de nosotros. El miedo a salirnos de lo establecido nos convierte en prototipos mecánicos, frustrados y en ocasiones, agresivos.

Las sillas son para sentarse (16 m.)

Pieza ganadora del Premio del Público en la 26ª edición del Certamen Coreográfico de Madrid
Denis Santacana coreografía

Esta pieza está inspirada en la personalidad de sus intérpretes, quienes reivindican la belleza de aquello que les hace imperfectos y, por tanto, seres únicos y especiales.



Miguel Ángel García

JUNIO
LUNES **24** Corral del Carbón, 21.00 h

Quartet Gerhard

Lluís Castán, Judit Barolet violines

Miquel Jordà viola

Jesús Miralles violonchelo

Ludwig van Beethoven *Cuarteto en Fa menor, op. 95*

Franz Schubert *Cuarteto núm. 10 en Mi bemol mayor, D 87*

Aforo limitado



Josep Molina

JUNIO
LUNES **24** Huerta de San Vicente (Parque García Lorca), 21.30 h



Elisabeth Vázquez

Concierto didáctico para todos los públicos

Tubos del mundo

Bufa & Sons

Xavi Lozano cotidiáfonos soplados

Guillem Aguilar cuerdas, percusión, mochelo

Marc Vila batería, kora, kalimba

Los artistas de Bufa & Sons nos sorprenderán con una música hecha con objetos cotidianos, a través de los cuales nos mostrarán cómo la música está donde decidamos encontrarla. Un concierto-taller serio en clave de humor que no te dejará indiferente.

JUNIO
LUNES **24** Plaza de las Pasiegas, 22.00 h



Fougue

Cie La Baraque

Elisa Martin-Pradal coreografía, danza

Laurent Guitton tuba

Serge Soula danza

Raphaël Gardrat, Charles Rousseau danza, nuevo circo

Espectáculo lleno de fuerza, velocidad y vigor. Dos mundos que se rozan y observan. A través de encuentros y desencuentros, choques, carreras, roces, saltos al unísono, golpes y huidas, los artistas nos invitan a reflexionar sobre la manera de atrapar lo poético de la vida.

JUNIO
MARTES **25** Palacio de los Córdoba, 20.30 h



Carlos Choin

Concierto solidario organizado por la **Hermandad de los Estudiantes** a beneficio de su Obra Social

Gala Flamenca

Manuel Palma «El Zahoreño», José Fernández,

Iván Centenillo, Sonia Leyva cante

Francisco Manuel Díaz, José Fernández «Hijo» guitarras

Manuel Juan García Ruíz presentador

Fandangos, soleares, tangos, bulerías y seguirillas

Aforo limitado

Localidades: 12 € (ver pág. 39)

JUNIO
MARTES **25** Palacio de Exposiciones y Congresos, 21.00 h

Espectáculo familiar solidario a beneficio de **Fundación Spiribol**

Del deporte al arte

Gala Spiribol

El grupo teatral TRICICLE y la Fundación Spiribol ofrecen su primer espectáculo solidario donde grupos de escolares granadinos realizarán sketches basándose en el humor del trío catalán. Esta fundación nace con el objetivo de impulsar a nivel escolar este deporte nacido en Granada y ayudar así a niños marginados. Cuenta con el respaldo de Carles Puyol (jugador del FC Barcelona), Fernando Hierro (ex jugador del Real Madrid) y Tricicle.

Aforo limitado

Localidades: 12 € (ver pág. 39)



JUNIO
MARTES **25** Campo del Príncipe, 21.30 h

Actividad para todos los públicos

Taller Verbena

Cie La Baraque

Elisa Martin-Pradal coreografía, danza

Serge Soula danza

Charles Rousseau, Raphaël Gardrat artistas circenses

Didier Dulieux acordeón

Laurent Guitton tuba



Teresa Montellano

Espectáculo interactivo de baile y música: Tres personajes dentro de un espacio juegan y dialogan con el sonido del acordeón. Poco a poco, el público es invitado a formar parte de la actuación, a bailar junto a los artistas y a dejarse llevar por la música y la imaginación.

JUNIO
MIÉRCOLES **26** Corral del Carbón, 21.00 h

Ona Cardona clarinete

Timothy Lissimore piano

Obras de Joseph Horowitz, Niels W. Gade, Claude Debussy,
Albert Guinovart



Jara Sánchez

Aforo limitado

JUNIO
MIÉRCOLES **26** Centro Cultural CajaGRANADA
Memoria de Andalucía (Patio Elíptico), 22.30 h



Juan Caballero

DANZA PERFORMANCE

Theótima Amo, Mar Garrido, Pedro Guajardo,
Miguel Vázquez Gutiérrez (miembros de LitiumLab) coordinación
Juan Carlos Tamajón asesoramiento y desarrollo técnico

Piezas en las que se funden danza, performance, videocreación e interacción con imagen y música en tiempo real. Estas obras han sido creadas por alumnos de la Facultad de Bellas Artes «Alonso Cano», el Real Conservatorio de Música «Victoria Eugenia», el Conservatorio de Danza «Reina Sofía» y el Centro de Estudios Escénicos de Andalucía.

Simulacro residual (6 m.)

Guiomar Díaz idea original, dirección artística

La pena negra (7 m.)

Jinetes Azules: Belén Ruiz Estarla, Eva M^a Pérez Cano, Encarnación Bombillar Expósito, Juan García Villar idea original, dirección artística, vestuario

12. “Canción más que ingenua” (20 m.)

Julián Peinado, Trinidad Castillo dirección artística, coreografía, puesta en escena

Nouvelle solitude (8 m.)

Sonia Torres dirección artística, diseño escénico

Metamorfos (10 m.)

Retroproyect Studio: Álvaro Ortega Braza, Manuel González Bustos idea original, dirección artística, puesta en escena, vestuario

Aforo limitado

JUNIO
JUEVES **27** Parroquia de Nuestro Salvador, 21.00 h

Monica Melcova órgano

Obras de Dietrich Buxtehude, Bert Matter,
Johann Sebastian Bach e improvisaciones

Aforo limitado



Marie-France Montant

JUNIO
JUEVES **27** Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Concierto solidario a beneficio de **Prokarde**

Cello4qt

César Jiménez violonchelo
Juan Ramón Veredas piano
Juan Baca contrabajo
José Luis Gómez batería



Claude Bolling *Suite para violonchelo y trío de jazz*

Aforo limitado

Localidades: 12 € (ver pág. 39)

JUNIO
JUEVES **27** Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h

Dai-Dengaku

ACT. JT

Manzo Nomura solista, maestro Kyogen
Keiko Matsuzaka actriz



Kumi Akasaka

Espectáculo conmemorativo del 400 aniversario del intercambio cultural entre España y Japón. Se interpretarán danzas y música de varias regiones japonesas, intercalando movimientos y músicas occidentales, mostrándonos la energía y el dinamismo del Dengaku, baile tradicional nacido en Kioto a finales del siglo VIII. Estas danzas, que invocan la paz y la felicidad, son un saludo a la divinidad.

Aforo limitado

JUNIO
VIERNES **28** Fuente de las Batallas, 20.30 h



Juan Carlos Leguinazabal

Federación Granadina de Bandas de Música (FEGRABAND)

Actuación conjunta de las tres bandas participantes
Angel Hernández López director

Dámaso Torres *Granaína y media*

Fuente de las Batallas, 21.00 h
Banda Municipal de Música de Albolote
Conrado Abad Verdú director

Plaza de las Pasiegas, 21.30 h
Asociación Banda Municipal de Maracena
Javier Giner Gutiérrez director

Plaza de Gracia, 21.30 h
Banda de Música de Cájar y Monachil
Ángel Hernández López director

Obras de Jacob de Haan, Carl Wittrock, Francisco Javier Rodríguez,
Robert William Smith, Federico Chueca

JUNIO
VIERNES **28** Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h



Teresa Montellano

Monográfico: George Gershwin (1898-1937)

Banda Municipal de Música de Granada

Jorge Molina Alba piano
Miguel Sánchez Ruzafa director

Concierto en Fa mayor (instrumentación para piano y banda de Juan Antonio García Mesas)
Rhapsody in Blue (adaptación de Miguel Sánchez Ruzafa)

Entrada libre hasta completar aforo

JUNIO
VIERNES **28** Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h

Espectáculo para todos los públicos

Zen del Sur

Heian

Antonio Vargas, Carlos López coreografía, dirección, interpretación
Carlos López, Marta González música, interpretación
Laura León vestuario
Almudena Oneto iluminación
Raúl Mainer técnico de sonido



Raúl Pérez

Música en vivo, danza y técnicas circenses se fusionan para ofrecer al espectador una propuesta original, emocionante y cargada de sensibilidad. La obra describe la naturaleza emocional del ser humano y la capacidad de encontrar la calma a través del equilibrio.

Aforo limitado



JUNIO
SÁBADO **29** Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h

La Colombina

Música en las Españas de Felipe II

Villancicos, ensaladas y madrigales del siglo XVI en Castilla, Andalucía y Cataluña



Aforo limitado

JUNIO
SÁBADO **29** LA CALAHORRA
Mirador del Castillo (Antiguo Parque), 20.00 h

Espectáculo para todos los públicos

The Bag Lady Theatre

Bag Lady (Duración: 20 m.)

Malgosia Szkandera creación e interpretación



The Bag Lady Theater presenta 20 minutos de frescura sin palabras con un toque “chic” inolvidable. Veremos a una misteriosa mujer que utiliza bolsas de plástico blancas para revivir uno de los momentos románticos favoritos de su vida. Delicada y seductora, tocará tu corazón y te arrancará más de una sonrisa. Estad preparados para ver cómo sencillas bolsas de plástico se convierten en una bailarina y su amante. Objetos, música, cuerpo... Esto es *Bag Lady*.

Próximos pases:

Sábado 29 de junio. ALBUÑÁN, 21.30 h

Domingo 30 de junio. ALICÚN DE ORTEGA, 12.30 h

Domingo 30 de junio. VÍZNAR, 21.30 h

Lunes 1 de julio. Huerta de San Vicente, 20.30 h

Lunes 1 de julio. Calle Joaquina Eguaras, 21.30 y 22.00 h

JUNIO
SÁBADO **29** ALBUÑÁN
Salón Multiusos, 21.30 h



Espectáculo para todos los públicos

The Bag Lady Theatre

(ver sábado 29 de junio. LA CALAHORRA)

Aforo limitado

Próximos pases:

Domingo 30 de junio. ALICÚN DE ORTEGA, 12.30 h

Domingo 30 de junio. VÍZNAR, 21.30 h

Lunes 1 de julio. Huerta de San Vicente, 20.30 h

Lunes 1 de julio. Calle Joaquina Eguaras, 21.30 y 22.00 h

JUNIO
SÁBADO **29** Cementerio Municipal de Granada
(Jardín de las Cenizas), 21.30 h



Antares Wind Quintet

María José López Pardo flauta

María Cano Rodríguez oboe

Pedro Haro Martos clarinete

Sergio Fúnez López fagot

Rocío Naranjo Aranda trompa

Obras de Anton Reicha, Franz Danzi, Jacques Ibert, Francisco Gil Valencia, György Ligeti

Aforo limitado

JUNIO
SÁBADO **29** Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h



Melech Mechaya

João Novais contrabajo

João da Graça violín

Francisco Caiado percusiones

André Santos guitarra

Miguel Veríssimo clarinete, acordeón

Un viaje festivo por la música con una sonoridad rebosante de energía que reúne desde el dramatismo portugués con aromas árabes y ritmos gitanos a la tradición klezmer más alegre y extrovertida.

Aforo limitado

JUNIO
SÁBADO **29** Real Chancillería (Fachada), 22.30 y 23.30 h



**Projection mapping -
Proyección arquitectural** (Duración aproximada: 15 m.)

Visual Scenic creación, realización.

Espectáculo audiovisual realizado con motivo de la Conmemoración del Primer Milenio de la Fundación del Reino de Granada, que combina proyecciones de imágenes, animaciones en 3D, música y efectos de luz sobre una fachada que, transformada en lienzo, nos trasladará a distintos pasajes y momentos evocadores y mágicos de la historia de Granada.



JUNIO
DOMINGO **30** Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

VIII Encuentro de Coros Universitarios (Universidad de Granada)

**Coro de la Universidad Pablo de Olavide
Coro Canticum Novum**

Jorge Rodríguez Morata director

**Coro Manuel de Falla
de la Universidad de Granada**

Pablo Guerrero Elorza director invitado



Cristina Faciabén Alonso

Obras de Franz Schubert, Morten Lauridsen, Ola Gjeilo, Luigi Molino, George Gershwin, Juan Alfonso García, Dante Andreo, Julio Domínguez, Óscar Escalada, Glenn Miller, William Hawley, Xavier Montsalvatge

Aforo limitado

JUNIO
DOMINGO **30** ALICÚN DE ORTEGA
Plaza de España, 12.30 h

The Bag Lady Theatre
(ver sábado 29 de junio)



Próximos pases:

Domingo 30 de junio. VÍZNAR, 21.30 h

Lunes 1 de julio. Huerta de San Vicente, 20.30 h

Lunes 1 de julio. Calle Joaquina Eguaras, 21.30 y 22.00 h

JUNIO
DOMINGO **30** VÍZNAR
Parque de la Libertad, 21.30 h



The Bag Lady Theatre

(ver sábado 29 de junio)

Próximos pases:

Lunes 1 de julio. Huerta de San Vicente, 20.30 h

Lunes 1 de julio. Calle Joaquina Eguaras, 21.30 y 22.00 h

JUNIO
DOMINGO **30** Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h



Dúo Lontana

Adriana Zarzuela violín

Myriam Sotelo piano

Ludwig van Beethoven *Sonata núm. 4 en La menor, op. 23*

Johannes Brahms *Sonata núm. 2 en La mayor, op. 100*

Aforo limitado

JUNIO
DOMINGO **30** Palacio de Exposiciones y Congresos (Anfiteatro), 22.00 h



Teresa Montellano

Grupo de Metales y Percusión de la Orquesta Joven de Andalucía

Miguel Aguilar, Rubén Vera, Víctor Lozano, Patricia del Rocío
Martínez, José Luis Pérez, David Torres, trompas

Francisco Cámara, Ismael Cañizares, Juan Jesús Gallardo, José
Luis Reyes trompetas

Juan Jesús Imbroda, Alberto León, Agustín Orozco, Jaime Hidalgo trombones

Antonio García, Jesús Salazar tubas

Purificación Blanco, Pablo Carmona, Luis Vicente Martín, Miryam Rastrero percusión

Juan José Serna, Indalecio Bonet, Carlos Benetó, Eugenio García dirección

Obras de Henri Tomasi, Dirk Brossé, Juan José Colomer, Thomas Gauger

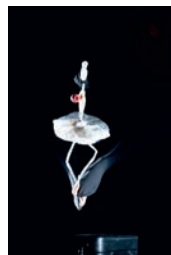
Aforo limitado

JULIO

LUNES **1** Huerta de San Vicente, 20.30 h
Calle Joaquina Eguaras, 21.30 y 22.30 h

The Bag Lady Theatre

(ver sábado 29 de junio)



JULIO

LUNES **1** Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h

Orquesta Joven de Andalucía: Cuartetos de cuerda

Marco Ramírez, Carlos Delgado violines

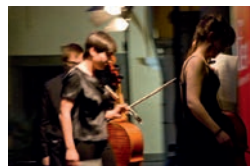
Abel González viola

Francisco Pastor violonchelo

Samuel García, Enrique Santiago violines

Paula Sedeño viola

Juan A. Carrillo violonchelo



Teresa Montellano

Obras de Franz Joseph Haydn y Dimitri Shostakovich

Aforo limitado

JULIO

LUNES **1** Palacio de la Quinta Alegre, 22.00 h

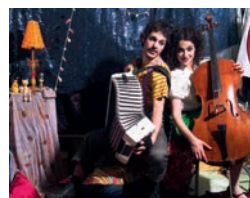
El Show de Dodó

Marina Sorin violonchelo, violín-trompeta, voz

Luca Frasca piano, acordeón, percusión, voz

Nacho Mastretta clarinete, acordeón

Coque Santos percusión



De la mano de estos cuatro músicos-clowns y su música inspirada en el cine mudo, el rag-time o la canción tradicional, el espectador es transportado a un mundo irreal, pues tanto la escenografía como la música en sí destilan el efecto del cabaret antiguo: ensueño, fantasía y humor.

Aforo limitado

JULIO

MARTES **2** Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h



Pablo Martínez, piano

Obras de Antonio Soler, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms
Aforo limitado

JULIO

MARTES **2** Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h



Concierto solidario a beneficio de Manos Unidas

Orquesta de Plectro Torre del Alfiler

Florencio Rozzi director

Obras de Peter Martin, Joaquín Turina, Cipriano Martinez Rücker,
Raffaele Calace, Manuel de Falla

La Orquesta Torre del Alfiler está compuesta por veinte músicos distribuidos entre varios grupos de instrumentos (bandurrín, bandurrias, laúdes, guitarras, guitarra baja y contrabajo). En este concierto se estrenará la adaptación para instrumentos de púa de la suite *El amor brujo* de Manuel de Falla, obra recogida en el disco que la Orquesta ha editado recientemente.

Aforo limitado

Localidades: 12 € (ver pág. 39)

JULIO

MARTES **2** Palacio de la Quinta Alegre, 22.00 h



Maika Makovski

Sings the Blues (concierto acústico)

La musa del underground, y una de las voces con más autoridad del rock español, viene a deleitarnos con sus canciones sin aditivos ni artificios, sola al piano: música cantada y tocada con el alma, música que emana directamente del corazón pero con fuerza, desde las entrañas. Y todo a ritmo de blues.

Aforo limitado

JULIO

MIÉRCOLES **3** Teatro Municipal José Tamayo, 21.00 h

Flick Flock Danza

Sueños de Rocamadour

Susana Alcón directora artística, coreógrafa

Nerea Berriatua vestuario

Rafael Navarro iluminación



Gloria Luisa Pios Navarro

Flick Flock Danza nos presenta una posible lectura de *Rayuela*, de Julio Cortázar; un camino entre el cielo y el infierno, una síntesis de la pasión y el desamor. Un niño vive en la inocencia y ve el mundo como algo mágico. Su experiencia de vida se confunde con el sueño, otra de las claves para interpretar esta propuesta.

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el Taller de escena inclusiva contemporánea Obra Social "la Caixa" tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según el procedimiento habitual.

JULIO

MIÉRCOLES **3** Auditorio Fundación Caja Rural, 21.00 h

El concierto será precedido por una breve conferencia (10 m.)

Novum Sonis

Rubén Caballero Ortega saxofón

Alejandro Gómez Lopera creación audiovisual, transformación de sonido en vivo

Obras de Ryo Noda, Claudio Prieto, Betsy Jolas, Alejandro Gómez Lopera, Jesús Villa Rojo



Novum Sonis

Novum Sonis es un proyecto artístico que nace con el objetivo de difundir la música clásica contemporánea a través de una propuesta escénica innovadora. La fusión de las artes audiovisuales con la riqueza sonora del saxofón logra un espectáculo que seduce todos los sentidos.

Aforo limitado

JULIO

MIÉRCOLES **3** Casa Molino Ángel Ganivet, 21.30 h

Isabel María Sánchez guitarra

Obras de Manuel Ponce, Jorge Fernández Guerra,

Mario Castelnuovo-Tedesco, Vicente Asencio,

Leo Brouwer, Johann Kaspar Mertz

Aforo limitado



JULIO

JUEVES **4** Palacio de los Córdoba, 21.00 h



Fernando D. Fernández

Concierto solidario a beneficio de **Borderline**
(Integración de personas con inteligencia límite)

Gala Flamenca

Manuel Cuevas, Esther Crisol,
Álvaro Rodríguez, Iván Centenillo cante
Isidoro Pérez guitarra

Aforo limitado

Localidades: 12 € (ver pág. 39)

JULIO

JUEVES **4** Parroquia de los Santos Justo y Pastor, 21.00 h



Sergio Caminata

Lorenzo Ghielmi órgano

Obras de Girolamo Frescobaldi, Bernardo Pasquini,
Bernardo Storace, Domenico Zipoli, Giuseppe Gonelli

Aforo limitado

JULIO

JUEVES **4** Teatro Alhambra, 21.00 h



Oscar Martínez

Cía. Danza Vinculados

La Compañía Danza Vinculados integra a un grupo de jóvenes con y sin discapacidades psíquicas, con talento y vocación por la danza, a través de la puesta en escena de producciones propias y un programa conjunto de formación física, creativa y psicológica. Nos invitan a un breve **ensayo coreográfico** abierto al público, al que seguirá un encuentro en el que se compartirá el proceso de creación y se fomentarán el **debate** y el interés por la integración de jóvenes a través de la danza.

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el *Taller de escena inclusiva contemporánea Obra Social "la Caixa"* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según el procedimiento habitual.

JULIO

JUEVES **4** Ayuntamiento de Granada (Patio), 21.30 h

Romanzas de zarzuela

Banda Municipal de Música de Granada

Andrés del Pino barítono

Coro Clásico de la Asociación Músico Coral

«Federico García Lorca»

Coro Operación Zarzuela

Miguel Sánchez Ruzafa director



Teresa Montellano

Romanzas de *La parranda*, *La calesera*, *Cayetana la rumbosa*, *Benamor*,
Los gavilanes, *Luisa Fernanda*, *La canción del olvido*, *La rosa del azafrán...*

Entrada libre hasta completar aforo



JULIO

VIERNES **5** Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Orquesta Joven de Andalucía

Guillermo Pastrana violonchelo

Josep Vicent director



Luis Castilla

Dimitri Shostakovich *Obertura festiva, op. 96* y *Concierto núm. 1 para violonchelo*
y orquesta en *Mi bemol mayor, op. 107*

Sergei Prokofiev *Romeo y Julieta, op. 64* (selección)

Aforo limitado

JULIO

VIERNES **5** MOLVÍZAR
Plaza del Pescao, 21.00 h

Alexandra Berta

cítara, voz

Alíz Agod voz

Ádám Kiss Balbinat violín, voz

Imre Csasnyí tambura, viola, voz



Esta joven citarista húngara interpretará música folklórica de su país acompañada de instrumentos tradicionales como la tambura.

Próximos pases:

Sábado 6 de julio. GALERA, 22.00 h

Domingo 7 de julio. Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h

JULIO
VIERNES **5** Teatro Municipal José Tamayo, 21.30 h

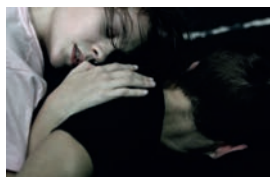
Jóvenes-en-Danza

Alumnado de Enseñanzas Profesionales de las especialidades de Danza Clásica, Danza Española, Danza Contemporánea y Baile Flamenco del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada

Manipula*

Antonio Ruz dirección artística, coreografía

«Mantener la atención del público distraída, lejos de los verdaderos problemas sociales, cautivada por temas sin importancia real. Mantener al público ocupado, ocupado, ocupado, sin ningún tiempo para pensar...» (cita del texto *Armas silenciosas para guerras tranquilas*. Noam Chomsky).



Rafael Estévez

Ayres*

Valeriano Paños dirección artística, coreografía

En *Ayres*, todo está vivo, el cuerpo, el alma, el aire y hasta la voz.

* Estreno

Aforo limitado

Próximos pases:

Domingo 7 de junio. HUÉSCAR, 21.30 h

JULIO
VIERNES **5** Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h



Carlos Choin

CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Concierto de Alumnos del Curso de interpretación de la canción lírica española

Programa a determinar

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el *Curso de interpretación de la canción lírica española* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según el procedimiento habitual.

JULIO

SÁBADO **6** Monasterio de San Jerónimo, 12.00 h

Ton Koopman órgano

Obras de Francisco Correa de Arauxo, Juan Cabanilles, Pablo Bruna, Girolamo Frescobaldi, Dietrich Buxtehude, Johann Sebastian Bach

Aforo limitado



Eddy Posthuma de Boer

JULIO

SÁBADO **6** PURULLENA
Plaza de la Cruz, 20.30 h

**Federación Granadina de Bandas
de Música (FEGRABAND)**

**Banda de Música de la Asociación
Musical de Quéntar**

Miguel Óscar Musso Buendía director

Obras de Miguel Óscar Musso Buendía, Rafael Talens, Pablo Sorozábal, Reveriano Soutullo, Juan Vert, Andrés Piquero, Evaristo Pérez Monllor



JULIO

SÁBADO **6** MONTILLANA
Plaza de Andalucía, 20.30 h

**Federación Granadina de Bandas
de Música (FEGRABAND)**

Banda de Música Churriana de la Vega

Javier Giner Gutiérrez director

Obras de Alfred Reed, Robert Jager, Ferrer Ferrán, Jacob de Haan, Robert W. Smith, Steven Reineke



JULIO

SÁBADO **6** GÜÉJAR SIERRA. Sala Escénica, 21.00 h



CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Muestra del Taller de escena inclusiva contemporánea Obra Social “la Caixa” y del Taller: entreactos, entregeneraciones

Gabriela Martín León coordinadora
Fundación Psico Ballet Maite León

«Ritmos iguales, rasgos diferentes y un mismo lenguaje». La riqueza de la diversidad, la mezcla, la heterogeneidad. Diferentes vidas, distintas miradas, sensaciones o cuerpos. Todos sobre un mismo escenario y con un proyecto en común: la belleza.

Aforo limitado

Próximo pase: domingo 7 de julio. Teatro Alhambra, 20.30 h

JULIO

SÁBADO **6** GALERA. Piscina Municipal, 22.00 h



Alexandra Berta

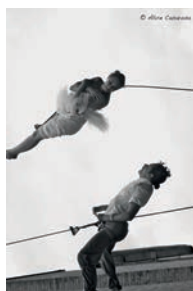
(ver viernes 5 de julio)

Próximo pase:
Domingo 7 de julio. Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h

Aforo limitado

JULIO

SÁBADO **6** Ayuntamiento de Granada (Fachada), 22.00 h



Alice Casarosa

Espectáculo para todos los públicos

Les amants du ciel

Mattatoio Sospeso compañía
Marco Mannucci idea original
Marco Mannucci, Alexandra Lanciotti acróbatas
Marco de Sica violín
Claudio del Vecchio acordeón

Esta compañía voladora, especializada en circo, música en directo y teatro de calle, nos hará disfrutar de un espectáculo que ellos mismos definen como “tragicomicorromántico”. Dos acróbatas y feriantes que se mueven en la más pura tradición italiana, acompañados en esta ocasión por las melodías del acordeonista y del violinista del grupo francés Guappcarto.

JULIO

DOMINGO **7** Auditorio Manuel de Falla, 12.00 h

Coral Polifónica y Orquesta Barroca de la Basílica de San Juan de Dios de Granada

Verónica Plata soprano
Ignacio Ábalos violín
Jacobo Díaz oboe
María del Carmen Coronado violonchelo
Fernando Polo órgano, clave
Juan Ignacio Rodrigo Herrera director

George Frideric Handel *Antifonas de la Coronación*, HWV 258-261
y *Arias alemanas*, HWV 202, 203, 204 y 207



Eusebio Rodrigo

Aforo limitado

JULIO

DOMINGO **7** Teatro Alhambra, 20.30 h

CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Muestra del Taller de escena inclusiva contemporánea *Obra Social “la Caixa”* y del Taller: *entreactos, entregeneraciones*

(ver sábado 6 de julio)



Juan Carlos Leguiazabal

Aforo limitado

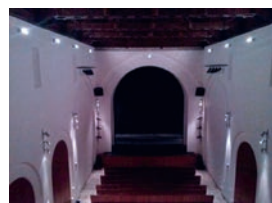
JULIO

DOMINGO **7** HUÉSCAR
Teatro Oscense, 21.30 h

Jóvenes-en-Danza

Manipula Ayres

(ver viernes 5 de julio)



Aforo limitado

JULIO
DOMINGO **7** Hospital Real (Patio de los Mármoles), 22.00 h



Alexandra Berta

(ver viernes 5 de julio)

Aforo limitado

JULIO
MIÉRCOLES **10** ETS Ingeniería de Caminos, Canales
y Puertos, 20.30 h



Juan Carlos Leguinzabal

CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Concierto de grupos de cámara formados por Alumnos del Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista

Programa a determinar

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el *Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según el procedimiento habitual.

JULIO
JUEVES **11** ETS Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos, 20.30 h



Cristina Faciabén Alonso

CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Concierto de grupos de cámara formados por Alumnos del Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista

Programa a determinar

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el *Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según el procedimiento habitual.

JULIO
VIERNES **12** Auditorio Manuel de Falla, 20.30 h

CURSOS INTERNACIONALES MANUEL DE FALLA

Concierto de la Orquesta de Alumnos del Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista en colaboración con la Orquesta de la Universidad de Granada

Gabriel Delgado Morán director

Richard Wagner *Preludio de Tristan und Isolde*

Anton Bruckner *Sinfonía núm. 3 en Re menor, WAB 103 (versión de 1889)*

Aforo limitado

Los alumnos matriculados en el *Curso de interpretación musical orquestal, camerística y solista* tendrán garantizado el acceso. El aforo restante se pondrá a disposición del público según el procedimiento habitual.



Teresa Montellano López

JULIO
SÁBADO **13** Paseo del Violón, 21.00 h

Inauguración Monumento al Flamenco

Tras el acto inaugural tendrá lugar una actuación flamenca

JULIO
SÁBADO **13** PRADOLLANO (Sierra Nevada Monachil)
Plaza de Andalucía, 21.30 h

Los Ángeles

Popi González voz principal, batería
Carlos Muñoz, Agustín Rodríguez,
Carlos Álvarez guitarra, coros
Morten Jespersen teclado, coros
Alberto Hernández bajo
Chelui Salmerón ingeniero de sonido



Los Ángeles, conocidos como Los Beatles de Granada, soplan las velas de su 50º aniversario. Para celebrarlo acaban de estrenar una gira que les llevará a recorrer todo el territorio nacional, trasladando a su público una vez más a “aquellos maravillosos años”. La leyenda de Los Ángeles sigue más viva que nunca.

El fex también estará presente en...

JUNIO
JUEVES **20** ALBOLOTE
Centro Penitenciario de Granada (dirigido a los internos)



Juan Antonio Cárdenas Martín

Jóvenes-en-Danza

No duerme nadie por el cielo*

Raquel Almendros, Paola Cabello, Celia Fajardo, Cristina del Fresno, Patricia Grau, Violeta Iriberry, María López, Álvaro López, Mónica Martín, Cristina Millán, José Luis Morón, Rocío Muñoz, Alejandro Parodi, Carmen Pascua, Alba Peralta, Gema Ruiz, Indalecio Segura, Mercedes Spinola, Katia Tardón, intérpretes del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada

Fernando Rodríguez Fernández cantautor
Francisco González Ochoa, Manuel Magaña Moreno, Francisco Pérez Utrera, José María Pastora González, José Delgado Castro, Serafín Villena Muñoz músicos

Andrea Villarrubia, Stefania Fiorellino, Liliana Fandiño, Susana Díaz, Manuel Gómez, Rebeca Gimeno, Irene de Haro, Juan Mata Asociación Entrelibros

Carina Martín, M^a Dolores Padilla y Miguel Vázquez coreografía, coordinación escénica
Omega, Enrique Morente y Lagartija Nick música

Colaboración entre Asociación Entrelibros y Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía»

* Estreno

JUNIO
LUNES **24** Hospital Materno Infantil «Virgen de las Nieves»
(dirigido a los niños y niñas ingresados en este centro)



Fernando D. Fernández

Jóvenes-en-Danza

BailaMe un cuento

Lucía Estévez, Teresa Garzón, Fátima López, Ariadna Marín, Rosario Molina, Nazaret Perales, Micaela Serrano, Indi Simonin intérpretes del Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía» de Granada

Andrea Villarrubia, Stefania Fiorellino, Liliana Fandiño, Susana Díaz, Manuel Gómez, Rebeca Gimeno, Irene de Haro, Juan Mata Asociación Entrelibros

Mar Andrés, Eva Pérez coreografía

Colaboración entre Asociación Entrelibros y Conservatorio Profesional de Danza «Reina Sofía»

La **Asociación Entrelibros** acoge a un heterogéneo grupo de personas procedentes de diversos campos profesionales, cuyo nexo común es su condición de lectores y la convicción de que la literatura es un instrumento primordial para provocar emociones y conocimiento. Sus miembros hacen de la lectura en voz alta su particular modo de relación con los demás. Leer a otros permite establecer espacios de comunicación y expresión libre de las emociones y los pensamientos, alienta la escucha y la conversación, establece lazos afectivos. La lectura literaria actúa así como un medio de acercamiento y atención a los otros. Leen habitualmente en colegios, hospitales, bibliotecas, prisiones, asociaciones, espacios públicos.

Orquesta bandArt

Aria de furia de la ópera *Orfeo ed Euridice* de Christoph Willibald Gluck

Producción: La Fura dels Baus

(Duración aprox.: 5 m.)

Aprovechando su presencia en Granada debido a su participación en las representaciones de *Orfeo ed Euridice* en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, bandArt realizará breves intervenciones musicales en diferentes rincones de la colina de la Alhambra, con las que sorprenderá a los paseantes que por allí se encuentren. Un pequeño regalo inesperado.



Andreas Knapp

Conciertos Solidarios

El Festival Internacional de Música y Danza de Granada acoge, en el marco del FEX, la segunda edición de los Conciertos Solidarios que viene organizando el Área de Bienestar Social del Ayuntamiento de Granada. Se trata de una iniciativa de apoyo a la labor social y/o asistencial de entidades sin ánimo de lucro y ONG.

Este año se han organizado seis actividades. Por tratarse de una iniciativa solidaria, se han puesto a la venta las entradas y la recaudación se destinará íntegramente a los fines sociales de cada una de las organizaciones beneficiarias: Proyecto Hombre, Manos Unidas, Borderline, Prokarde, Hermandad de los Estudiantes (a beneficio de su Obra Social) y Fundación Spiribol.

La celebración de Conciertos Solidarios en el marco del FEX supone una excelente oportunidad de apoyo y respaldo ciudadano a las organizaciones promotoras, en su atención a proyectos sociales en Granada o en países empobrecidos. Es objetivo del FEX, además de ofrecer propuestas musicales y escénicas para todos los públicos, atender demandas sociales de integración y colaborar con proyectos solidarios.

Precio de las localidades: **12 euros**. A beneficio único y exclusivo de cada una de las organizaciones beneficiarias.

A la venta en la taquilla del Festival hasta dos días antes de cada uno de los conciertos.

En cada recinto se abrirá la taquilla una hora antes del espectáculo para la venta de entradas, si quedasen disponibles.

Taquilla del Festival

Corral del Carbón. C/ Mariana Pineda s/n. 18009 Granada
Teléfono: (34) 958 221 844. taquilla@granadafestival.org

Horarios:

- 10 a 20 de junio: lunes a viernes, de 11 a 13.30 y 17 a 19 h
Sábados de 11 a 13.30 h. Festivos cerrado

- 21 de junio a 12 de julio: todos los días de 11 a 13.30 y de 17 a 19 h. Domingos tarde cerrado

Gala Spiribol

Localidades a la venta en www.redentradas.com
Venta telefónica 958 10 81 81 (Lu-Vi 10-14 y 17.30-20.30 h).
Además, en Congresos Gestac (Paseo del Violón s/n),
Espectáculos Granada (c/ San Antón 72, 3ª-20) y
Teatro Isabel la Católica (Acera del Casino).



fex en Granada



Recintos Granada

- 1** Auditorio Fundación Caja Rural (Avenida Don Bosco 2)
- 2** Auditorio Manuel de Falla (Paseo de los Mártires s/n)
- 3** Ayuntamiento de Granada (Plaza del Carmen s/n)
- 4** Calle Joaquina Eguaras (esquina con c/ Tete Montoliu, a espaldas del Centro Comercial. Distrito Norte)
- 5** Campo del Príncipe
- 6** Casa Molino Ángel Ganivet (Cuesta de los Molinos s/n)
- 7** Cementerio Municipal (Paseo de la Sabika s/n)
- 8** Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía (Avenida de la Ciencia 2)
- 9** Corral del Carbón (c/ Mariana Pineda s/n)
- 10** ETS Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos (c/ Profesor Aranguren s/n. Acceso por Pasillos universitarios)
- 11** Explanada del Palacio de Exposiciones y Congresos (Paseo del Violón s/n)
- 12** Fuente de las Batallas
- 13** Hospital Materno Infantil «Virgen de la Nieves» (Avenida de las Fuerzas Armadas 2)
- 14** Hospital Real (Cuesta del Hospicio s/n)
- 15** Huerta de San Vicente (Parque García Lorca. c/ Virgen Blanca s/n)
- 16** Monasterio de San Jerónimo (c/ Rector López Argüeta 9)
- 17** Palacio de Exposiciones y Congresos (Paseo del Violón s/n)
- 18** Palacio de la Quinta Alegre (Avenida Cervantes 27)
- 19** Palacio de los Córdoba (Cuesta del Chapiz 4)
- 20** Parroquia de los Santos Justo y Pastor (Plaza Universidad 4)
- 21** Parroquia de Nuestro Salvador (Placeta de Abad 7)
- 22** Paseo del Salón (Fuente de las Granadas)
- 23** Paseo del Violón
- 24** Plaza de Gracia
- 25** Plaza de las Pasiegas
- 26** Plaza del Carmen
- 27** Plaza Nueva
- 28** Real Chancillería (Plaza Nueva)
- 29** Teatro Alhambra (c/ Molinos 56)
- 30** Teatro Municipal José Tamayo (Ctra. Antigua de Málaga 100)



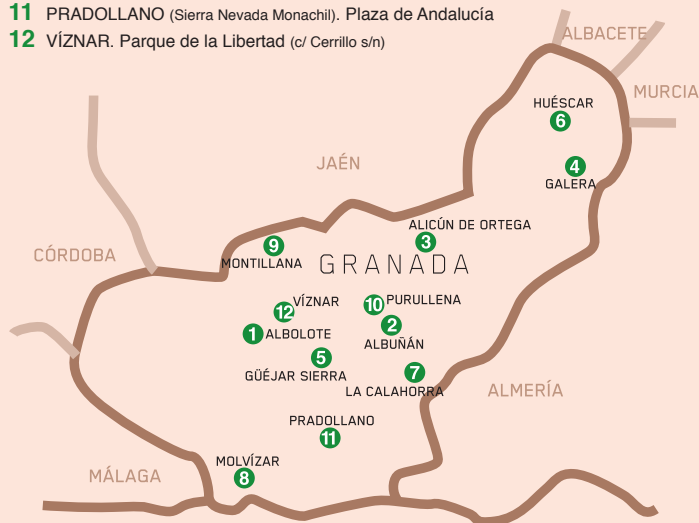
Normas de acceso

- Los espectáculos tienen una duración aproximada de una hora, sin intermedio.
- La entrada es gratuita, **a excepción de los Conciertos Solidarios (ver pág. 39)**.
- En los espacios con **aforo limitado** se repartirán los pases de acceso en el mismo lugar del espectáculo desde media hora antes del comienzo del mismo.
- Se entregará un pase por persona.
- No se podrá acceder al recinto una vez iniciado el concierto.
- Está prohibida la toma de fotografías, filmaciones y grabaciones a personas ajenas a la organización.
- No está permitido fumar en el interior de los recintos.
- Rogamos desconecten los teléfonos móviles.
- El FEX se reserva el derecho de admisión.

fex en la provincia

Recintos provincia Granada

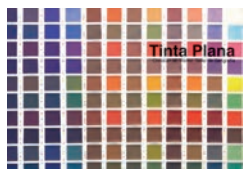
- 1 ALBOLOTE. Centro Penitenciario de Granada (Carretera Comarcal 220)
- 2 ALBUÑÁN. Salón Multiusos (Plaza de la Constitución)
- 3 ALICÚN DE ORTEGA. Plaza de España
- 4 GALERA. Piscina Municipal (c/ San Miguel s/n)
- 5 GÚÉJAR SIERRA. Sala Escénica (c/ Hermanas Quirós, junto a Cuartel de la Guardia Civil)
- 6 HUÉSCAR. Teatro Oscense. (Plaza de Santo Domingo s/n)
- 7 LA CALAHORRA. Mirador del Castillo (Antiguo Parque)
- 8 MOLVÍZAR. Plaza del Pescao
- 9 MONTILLANA. Plaza de Andalucía (Plaza del Ayuntamiento)
- 10 PURULLENA. Plaza de la Cruz
- 11 PRADOLLANO (Sierra Nevada Monachil). Plaza de Andalucía
- 12 VÍZNAR. Parque de la Libertad (c/ Cerrillo s/n)



Normas de acceso

- Los espectáculos tienen una duración aproximada de una hora, sin intermedio.
- La entrada es gratuita.
- En los espacios con **aforo limitado** se repartirán los pases de acceso en el mismo lugar del espectáculo desde media hora antes del comienzo del mismo.
- Se entregará un pase por persona.
- No se podrá acceder al recinto una vez iniciado el concierto.
- Está prohibida la toma de fotografías, filmaciones y grabaciones a personas ajenas a la organización.
- No está permitido fumar en el interior de los recintos.
- Rogamos desconecten los teléfonos móviles.
- El FEX se reserva el derecho de admisión.

Exposiciones



Tinta Plana. Christian M. Walter. Taller de Serigrafía

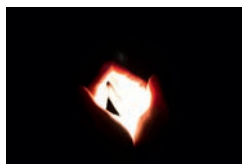
33 obras realizadas en el taller serigráfico de Christian M. Walter en los últimos años y que recoge trabajos de distintos lenguajes, generaciones y sensibilidades.

Casa Molino Ángel Ganivet (Cuesta de los Molinos s/n)

19 de abril a 12 de julio

Lunes a viernes de 11 a 14 y de 18 a 21 h.

Organizada por la Casa Molino Ángel Ganivet de la Diputación de Granada



Centro

Fotografías con imaginación y comunicación activa para el observador inteligente de Pablo Trenor.

Teatro Alhambra (c/ Molinos 56)

15 de mayo a 12 de julio

Horario: una hora antes y hasta el comienzo de cada función. Más información en www.teatroalhambra.com

Organizada por el Teatro Alhambra con el patrocinio de la Consejería de Cultura y Deportes de la Junta de Andalucía



Un poeta reunido. Documentos de Arturo del Hoyo, donados por Aitor Larrabide

Reúne una colección de documentos sobre Federico García Lorca, que pertenecieron a Arturo del Hoyo, recopilador de la primera edición de las obras completas

del poeta en España. Una de las últimas donaciones hechas al Patronato Cultural Federico García Lorca de la Diputación de Granada.

Museo Casa Natal Federico García Lorca

(c/ Poeta Federico García Lorca núm. 4. Fuente Vaqueros)

5 de junio a 5 de octubre

Martes a domingo a las 10, 11, 12, 13, 17 y 18 h. En los meses de julio y agosto, martes a domingo a las 10, 11, 12, 13 y 14 h.

Organizada por el Patronato Cultural Federico García Lorca de la Diputación de Granada

Imagen: Obras completas de Federico García Lorca, 1ª edición española, recopiladas por Arturo del Hoyo. Aguilar, 1954.



La vida breve: espacios para una tragedia

Junto a los figurines y decorados de Gustavo Torner para su representación en el Teatro de la Zarzuela, se exponen las propuestas de escenografía desarrolladas durante el curso «La vida breve. Arquitectura y escenografía en espacios urbanos del Albaicín» dentro de los 44 Cursos Internacionales Manuel de Falla. Completa estos espacios una selección de documentos conservados en el Archivo Manuel de Falla en torno a la génesis y los primeros estrenos de esta obra.

Museo Casa de los Tiros (c/ Pavaneras 19)

14 de junio a 12 de julio

Miércoles a viernes de 12 a 14 h y de 19 a 21 h. Sábado y domingo de 12 a 14 h.

Organizada por el Festival Internacional del Música y Danza de Granada, la Escuela de Arquitectura de Granada, el Museo Casa de los Tiros, la Diputación de Granada y la Fundación Archivo Manuel de Falla, en convenio con el Ayuntamiento de Granada

Imagen Gustavo Torner. *Estudio de decorado para La vida breve*



Carmen imaginario para Manuel de Falla

Presenta un contenido de tres episodios relacionados con Granada y Manuel de Falla: un proyecto imaginario de vivienda para Manuel de Falla en los años 30, un proyecto de *Carmen imaginario* en el Albaicín del arquitecto José María García de Paredes en los 60 y el proyecto de *Carmen imaginario para Manuel de Falla en el Albaicín* desarrollado en el 2013 por estudiantes de la ETS de Arquitectura de Granada.

Se mostrará material original de los Archivos Manuel de Falla y José María García de Paredes, así como una selección de trabajos de los estudiantes de arquitectura.

Salón de Actos del Colegio de Arquitectos de Granada (Plaza de San Agustín 3)

13 de junio a 26 de julio

Lunes a viernes de 10 a 14 h y de 17 a 19.30 h.

Organizada por la Escuela de Arquitectura de Granada, el Colegio de Arquitectos de Granada y la Fundación Archivo Manuel de Falla, en convenio con el Ayuntamiento de Granada

Imagen: José María García de Paredes. Maqueta para un *Carmen imaginario*. Estudio García de Paredes



Los Pájaros de Gorafe

El título hace referencia a una fotografía titulada *La Cabeza a Pájaros*, que a modo de autocrítica, viene a resumir la esencia de esta exposición. La muestra se compone de una recopilación de obras objetuales realizadas en distintas épocas, más una selección de

los últimos trabajos de Alejandro Gorafe, que hasta el día de hoy no habían sido expuestas.

Centro Damián Bayón del Instituto de América (Plaza de España s/n. Santa Fe)
13 de junio al 28 de julio
Miércoles a domingo de 17 a 21 h.

Organizada por el Instituto de América de Santa Fe



El Atelier Mourlot. Carteles de los años 50 y 60

Carteles originales del taller de impresión gráfica más importante de París en esas décadas. Imprimieron los carteles para las muestras de Picasso, Bracque, Matisse, etc., marcando el gusto del diseño gráfico en la segunda mitad del s. XX.

Galería de Arte y Antigüedades Ruiz Linares (c/ Estribo 6)
13 de junio a 7 de septiembre
Lunes a viernes de 10.30 a 14 h. y de 17 a 20.30 h. Sábado de

10.30 a 14 h.

Organizada por la Galería de Arte y Antigüedades Ruiz Linares

Imagen: Marc Chagall (1897-1985), *La Baie Des Anges – Nice Soleil Fleurs*
Litografía a color, 1962. (Moulot 350)



III Muestra de creación transdisciplinar: videodanza y arte sonoro

Sala de proyección del palacio de los Condes de Gubia
(Pza. de los Girones 1)
20 a 27 de junio
Pases los días 20 y 27 de junio a las 20 h.

Organizada por LitiumLab, laboratorio de arte interactivo de la Facultad de Bellas Artes con la colaboración del Festival Internacional de música y Danza de Granada

Imagen: Guiomar Díaz, *Simulacro residual*



Espacio Festival: fotografía, música, danza y ciudad

Trabajos del Taller de Fotografía de los Cursos Internacionales Manuel de Falla 2012.

Sala de exposiciones Fundación Caja Rural (Edificio

Zaida, Puerta Real)

20 de junio a 12 de julio

Lunes a sábado de 18.30 a 21.30 h.

Organizada por el Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la Universidad de Granada y la Fundación Caja Rural de Granada, con la colaboración del Centro Cultural Manuel de Falla y del Festival Internacional de Música y Danza de Granada

Fotografía: Juan Carlos Leguinazabal



La vida breve. Dibujos para una ópera

Estudios, dibujos y creaciones audiovisuales sobre *La vida breve* de Manuel de Falla en el centenario de su estreno. Trabajos realizados desde los másteres oficiales de la Universidad de Granada “Dibujo: creación, producción y difusión” y “Artes visuales y educación: un enfoque constructorista”.

Sala Ibn al-jatib del Pabellón de al-Andalus y la Ciencia de la Fundación El Legado Andaluzí en el Parque de las Ciencias (Avenida de la Ciencia s/n)

21 de junio a 21 de julio

Martes a sábado de 10 a 19 h. Domingo de 10 a 15 h.

Organizada por el Consorcio para la Conmemoración del Milenio de Granada, la Fundación El legado andalusí, la Fundación Archivo Manuel de Falla, en convenio con el Ayuntamiento de Granada y el Departamento de Dibujo de la Universidad de Granada

Imagen: Veera Kuoka. *Estudio para La vida breve*

Otras exposiciones

¡Qué bien se respira en Buenos Aires!

Carteles de las representaciones argentinas de obras de teatro de Federico García Lorca. Manuscritos originales de prosa, poesía y teatro, cartas del poeta a su familia y de amigos a Federico García Lorca. Un busto en mármol de Vicenta Lorca.

Casa-Museo Huerta de San Vicente del Parque García Lorca (c/ de la Virgen Blanca, s/n)

17 de febrero de 2010 a 31 de enero de 2014

Martes a domingo de 9.30 a 13.30 h.

Organizada por Casa-Museo Huerta de San Vicente con la colaboración de la Fundación Federico García Lorca, y el patrocinio de GEGSA y el Ayuntamiento de Granada

Pablo Palazuelo

La colección inédita del artista.

Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía (Avenida de la Ciencia, 2)

Hasta el 30 de junio

Martes y miércoles de 12 a 14 h.

Jueves a sábado de 12 a 14 h. y de 16 a 19 h. Domingo de 11 a 15 h.

Organizada por Obra Social CajaGRANADA

Patrimonio Lorquiano. La Colección de Fuente Vaqueros

Selección de obras de arte y documentos originales sobre Federico García Lorca. Se exponen manuscritos originales del poeta y otros documentos como fotografías, programas de teatro, etc., junto con obras de José Caballero, Salvador Dalí, Gregorio Prieto, Ismael de la Serna y Manuel Ángel Ortiz, entre otros. Un interesante recorrido por

todas las etapas vitales y facetas creativas del autor de *Yerma*.

Sala Granero del Museo Casa Natal Federico García Lorca (c/ Poeta Federico García Lorca núm. 4.

Fuente Vaqueros)

5 de junio a 5 de octubre

Martes a domingo a las 10, 11, 12, 13, 17 y 18 h. En los meses de julio y agosto, martes a domingo a las 10, 11, 12, 13 y 14 h.

Organizada por el Patronato Cultural Federico García Lorca de la Diputación de Granada

Títeres. 30 años de Etcétera

Introduce al visitante en la magia del títere y permite recorrer treinta años de trabajo de la premiada y reconocida compañía granadina de títeres Etcétera. Además, Enrique Lanz, director de la compañía y comisario de la muestra, comparte documentación inédita y el legado de su abuelo, Hermenegildo Lanz, que junto con Federico García Lorca y Manuel de Falla colocaron a España en la vanguardia del teatro de títeres en los años 20 del siglo pasado.

Pabellón TecnoForo del Parque de las Ciencias (Avd. de la Ciencia s/n) Junio de 2012 a octubre de 2013

Martes a sábado de 10 a 19 h. Domingos, festivos y lunes víspera de festivos de 10 a 15 h.

Organizada por el Parque de las Ciencias y la Compañía Etcétera

África a bolígrafo

Muestra solidaria de Javier Jiménez Sánchez-Dalp, donde refleja los rostros más amables de África en sus dibujos a bolígrafo.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' (c/ Convalecencia 1. Junto a Iglesia Santa Ana, Pza. Nueva)

30 de abril a 12 de julio
Lunes a sábado de 10 a 14 h.

Organizada por el Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa', con el patrocinio de la Orden Hospitalaria San Juan de Dios

Cerebro. Viaje al interior

Apasionante viaje por el cerebro humano y las funciones que coordina: sentidos, pensamientos, memoria, emociones, imaginación, movimientos... Módulos interactivos, creaciones artísticas, modelos 3D, plastinaciones, maquetas, objetos históricos, talleres didácticos, audiovisuales, etc. Dedicamos un espacio expositivo a la figura del científico universal Santiago Ramón y Cajal, y a talleres didácticos.

Pabellón de Exposiciones Temporales Leonardo Da Vinci del Parque de las Ciencias (Avd. de la Ciencia s/n) Octubre de 2012 a agosto de 2013
Martes a sábado de 10 a 19 h. Domingos, festivos y lunes víspera de festivos de 10 a 15 h.

Organizada por el Parque de las Ciencias, el Museo Americano de Historia Natural de Nueva York y el Guandong Science Center de China

Modeladas de Antonio Fernández Cabello Instante de Susana Fernández Escudero

Sala de Exposiciones Gran Capitán (c/ Gran Capitán 24) 20 de junio a 10 de julio
Martes a sábado de 17 a 21.30 h. Domingo de 10 a 14 h.

Organizada por la Concejalía de Cultura y Comunicación del Ayuntamiento de Granada

FUNDADA EN 1755 EN UNA ISLA
DEL LAGO DE GINEBRA. DONDE CONTINUAMOS.



1839, Vacheron Constantin crea varias máquinas, entre ellas, el célebre pantógrafo, un instrumento mecánico que por primera vez permite reproducir de manera fidedigna los principales componentes relojeros, aumentando así el nivel de calidad de sus guardatiempos. Este invento impulsa la marca hacia el futuro y revolucionará la relojería suiza.

Fiel a la historia que le ha dado renombre, Vacheron Constantin se compromete a mantener, reparar y restaurar todos los relojes elaborados desde su fundación. Una garantía de excelencia y confianza que asegura, incluso hoy en día, la reputación de la manufactura.

Malte Segünero Pequeño Calibre 4400 AS

Oro rosa de 18 quilates 5N, Reserva de marcha de 65 horas,

Sello de Ginebra, Movimiento mecánico de cuerda manual,

Esfera plateada, acabado efecto "arena", Índices de oro de 18 quilates

Ref. 82130/000R-9755



VACHERON CONSTANTIN

Manufacture Horlogère, Genève, depuis 1755.

www.vacheron-constantin.com - www.thehourlounge.com

MIGUEL MUÑOZ
JOYEROS

GRANADA - Zocafín, 23. Tel. 958 07 12 37
www.miguelmunozjoyeros.com