

Christoph Eschenbach

Director

Aclamado universalmente como director y pianista, es uno de los directores de orquesta internacionales que pertenece a la élite de la intelectualidad europea de la tradición musical, la cual combina con una inusual intensidad emocional, resultando interpretaciones veneradas por públicos de todo el mundo. Reconocido por la amplitud de su repertorio y la profundidad de su musicalidad, a sus 84 años su curiosidad artística no ha disminuido y muestra de ello es el trabajo que cada semana hace con las mejores orquestas internacionales.

Conmovido por la energía y el empuje de los jóvenes, se dedica de forma incansable al apoyo a estos talentos, su mayor pasión. Algunos de sus descubrimientos más notables han sido el pianista Lang Lang, la violinista Julia Fischer o los violonchelistas Leonard Elschenbroich y Daniel Müller-Schott. Como asesor artístico y profesor de la Academia Kronberg acompaña a jóvenes violinistas, violonchelistas y violistas en su camino para convertirse en solistas de talla mundial.

Nacido en la Breslavia ocupada por los alemanes en 1940, fue huérfano de guerra. Se crio en el norte de Alemania por la prima de su madre, la pianista Wallydore Eschenbach, cuyas lecciones sentaron las bases de su ilustre carrera musical en la que ganó notables premios de piano como el Concurso ARD Múnich 1962 o el Concurso Clara Haskil 1965, los cuales contribuyeron a su creciente fama internacional.

Con el apoyo de mentores como George Szell y Herbert von Karajan, la carrera de Christoph Eschenbach se centró cada vez más en la dirección de orquesta: fue Director Principal y Director Artístico de la Orquesta Tonhalle de Zúrich de 1982 a 1986, Director Musical de la Sinfónica de Houston de 1988 a 1999, Director Artístico del Festival de Música de Schleswig-Holstein de 1999 a 2002, Director Musical de la Orquesta Sinfónica de la NDR de 1998 a 2004, de la Orquesta de Filadelfia de 2003 a 2008 y de la Orquesta de París de 2000 a 2010. De 2010 a 2017, Eschenbach ocupó el cargo de Director Musical de la Orquesta Sinfónica Nacional de Washington. De 2019 a 2023 fue Director Musical de la Konzerthausorchester de Berlín y a partir de septiembre de 2024 será Director Artístico de la Filarmónica NFM Wrocław en la ahora ciudad, hoy polaca, donde nació. Como director invitado ha trabajado regularmente con orquestas como las Filarmónicas de Viena y Berlín, la Orquesta Sinfónica de Chicago, la Staatskapelle Dresden, la Orquesta de la Scala de Milán, la Orquesta Filarmónica de Londres o la Orquesta Sinfónica NHK de Tokio.

Biografías

A lo largo de siete décadas de dedicación a la música, Christoph Eschenbach ha generado como director y como pianista una impresionante discografía de más de 100 grabaciones sobre un extenso repertorio. Muchas de ellas han alcanzado el estatus de referencia y han recibido numerosos galardones, entre ellos el Premio de la Crítica Discográfica Alemana, el Premio MIDEM Classical o un Premio Grammy. Ha sido galardonado con el Chevalier de la Légion d'Honneur, es Commandeur des Arts et des Lettres, posee la Cruz Federal Alemana del Mérito y fue Premio Leonard Bernstein. En 2015 recibió el Premio de Música Ernst von Siemens conocido como el Premio Nobel de la música.

Orquesta Sinfónica RTVE

La Orquesta Sinfónica y Coro Radio Televisión Española es una formación sinfónico-coral dedicada a la interpretación y difusión de la música de calidad.

Toda su producción musical se difunde a través de Televisión Española y Radio Clásica, de Radio Nacional, desarrollando una intensa actividad en la grabación de sintonías de radio y televisión, así como de bandas sonoras de series y películas.

La presencia de la Orquesta Sinfónica RTVE es habitual en los principales festivales españoles, como el de Cuenca, Granada, Úbeda, Soria o Santander.

Su dimensión internacional se forja a través de los intercambios con la Unión Europea de Radiotelevisión, y de sus actuaciones en el extranjero, en giras, festivales y conciertos por Estados Unidos, Suiza, Japón, Francia, Rumania, Italia o Portugal.

Entre los galardones recibidos figuran las Medallas de Honor de los Festivales Internacionales de Música y Danza de Úbeda y Granada; la Antena de Oro Extraordinaria de la Federación de Asociaciones de Radio y Televisión de España; el Premio Iris a la Mejor Banda Sonora por la serie de TVE *Isabel*; el premio honorífico a la defensa y divulgación de la música religiosa de la SMR de Cuenca; o el Premio Iris de la Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión a la Orquesta Sinfónica RTVE por sus “cincuenta años de brillante trayectoria profesional y por su aportación a la cultura musical española”. Desde septiembre de 2023 su director titular es Christoph König.

Página web: [Orquesta Sinfónica RTVE](#)

Orquesta Sinfónica RTVE

Violines primeros

Concertino: Miguel Borrego
Concertino: Mariana Todorova
Ayuda concertino: Marta Hernando
Ayuda concertino: Yulia Iglinoва
Ayuda solista: Alexandre Detissov
Ayuda solista: Marian Moraru
Lavinia Olga Anitescu
Dobrochna Banaszkiwicz
Zalóa Gorostidi
José Herrador
Iván López
Pilar Ocaña
Rubén Darío Reina
Emilio Robles
Susana Gallego
Gabriel Parra
Juan Mira
Eva Sánchez

Violines segundos

Solista: David Mata
Solista: María Sáiz
Ayuda solista: Irene de la Riva
Ayuda solista: Carlos Serna
María Avramova
Rafael Herrador
Samuel López
Levon Melikian
Stefania Pipa
Ángel Ruiz
Gersia del Carmen Sánchez
Yolanda Villamor
Jonathan Mesonero
Marta Morán
María Teresa Aguado
Iova Yourieva

Violas

Solista: María Cámara
Raluca Mihaela Berbec
María Teresa Gómez
Marta Jareño
Alicia García-Arroba

María Soledad Palazón
Sergio Sola
Alicia García-Arroba
Victor Gil
Lorena Vidal
Blanca Sellers
Guillermo Gil
Oreto Vaya
Noemí Funez

Violonchelos

Solista: Javier Albares
Solista: Suzana Stefanovic
Ayuda solista: Irina F. Comesaña
Ayuda solista: Martín García
Paz Alonso
María Luisa Parrilla
Ana Camacho
Luis José Ruiz
Juan Pérez de Albéniz
Pablo Juan Linares

Contrabajos

Solista: Miguel Franco
Solista: Roberto Terrón
Ayuda solista: José Miguel Manzanera
Damián Arenas
Luis Miguel Bregel
Manuel Herrero
Germán Muñoz
Zlatka Pencheva

Flautas

Solista: Mónica Raga
Solista: Arantxa Lavín
Solista flautín: Eva María Álvarez
Lope Morales

Oboes

Solista: Salvador Barberá
Solista: Francisco Javier Sancho
Solista corno inglés: Carlos Alonso
Ana María Ruiz

Clarinetes

Solista: Miguel Espejo
Solista: Javier Martínez
Solista clarinete bajo: Carlos Gustavo Duarte
José Luis García

Fagotes

Solista: Vicente Alario
Solista: Miguel Barona
Pedro Pérez

Trompas

Solista: José Chanzá
Solista: Vicent Puertos
Manuel A. Fernández
Miguel Guerra
Ricardo Sales
Victor Castellar
Fernando Cantero
Marta Lorente
Jesús Jiménez

Trompetas

Solista: Germán Asensi
Solista: Francisco de Borja Antón
Benjamín Moreno
Javier González

Trombones

Solista: Ximo Vicedo
Solista: Alejandro Cantos
Baltasar Perelló
Trombón bajo: Stephane Loyer

Tuba

Solista: Mario Torrijo

Timbales

Solista: Rafael Más

Percusión:

Solista: Raúl Benavent
Jose Luís González
Roberto Fernández
Juan Carlos Pelufo

Arpa

Solista: Celia Zaballos