

9
JUNIO
12
JULIO
2026



23
FEX

Festival
Extensión

Domingo 12 de julio 2026
Centro Federico García Lorca, 20.00 h

Encuentro

Proceso creativo: Ultimum

Jon López director, coreógrafo e intérprete de *Ultimum*

Edoardo Ramírez, Nicolás Martínez intérpretes de *Ultimum*

Domingo 12 de julio 2026
Plaza de las Pasiegas, 22.00 h

Ultimum

Led Silhouette

Martxel Rodríguez dirección, coreografía

Jon López dirección, coreografía, interpretación

Edoardo Ramírez, Nicolás Martínez interpretación, colaboración coreográfica

Mauricio Pérez Fayos arreglos musicales

Iñaki Cobos vestuario

Gadget Efectos Especiales, Maro Fernández *props*, marionetas

Apoyos:

Gobierno de Navarra, Ayuntamiento de Lesaka, Scène Nationale du Sud-Aquitain,
Pyrenart II - Interreg Poctefa, Centro de Danza Matadero, Teatro Gayarre,
Azkuna Zentroa, Red de Teatros de Vitoria-Gasteiz

Led Silhouette

En **Ultimatum**, la escena se convierte en un paisaje de disputa donde los cuerpos insisten, se agotan y se levantan. Se entienden como territorio y como frontera: un lugar que se defiende incluso cuando ya no quedan fuerzas para hacerlo. El conflicto no es narrativo, sino estructural, y se sitúa en la manera en que nos relacionamos con los demás y con lo que consideramos nuestro. La obra no busca ofrecer respuestas, sino abrir preguntas incómodas como qué es lo que protegemos, por qué lo hacemos y a qué precio.

Led Silhouette (Premio Ojo Crítico 2024 en Danza de RNE) es una compañía de danza contemporánea, afincada en el norte de Navarra (Lesaka), dirigida por Jon López y Martxel Rodríguez, intérpretes y colaboradores habituales de la compañía La Veronal. Es en 2016 cuando deciden adentrarse en el mundo de la creación, sintiendo una profunda conexión con la capacidad de la escena para provocar emociones, liderando el proyecto compuesto por distintos artistas vinculados a las artes del movimiento y el arte contemporáneo. Su trabajo destaca por su enfoque innovador en la danza, combinando elementos vanguardistas, bebiendo de la danza teatro o incluso del cine. Led Silhouette ha demostrado un alto nivel de excelencia artística en sus producciones, recibiendo elogios tanto de la crítica como del público. Esto ha contribuido significativamente al panorama cultural en el territorio, enriqueciendo la escena artística del país y abriéndose camino en la escena europea.

Con la colaboración del Centro Federico García Lorca

Instituciones Rectoras



Círculo de Mecenazgo

Patrocinador Institucional



Entidades Protectoras



Benefactores



Patrocinadores Principales



Colaboradores Principales



Socios Colaboradores

Artistas, Intérpretes o Ejecutantes
Fulgencio Spa Agricultura

Fundación AguaGranada
El legado andalusí

El Jardín de Hammam
Perform in Spain

Classical Movements
Fundación Bidaforma

El Festival cuenta
con la colaboración de



www.granadafestival.org
+34 958 221 844

