

9
JUNIO
12
JULIO
2026



23
FEX

Festival
Extensión



Domingo 5 julio
Crucero del Hospital Real, 21.30 h

XXX Aniversario del Coro de Ciencias de la Educación de la
Universidad de Granada

30 años de amistad y música

Coro de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada

Pedro Antonio Pérez Hinojosa
director

Valentín Rejano García, Elías Santiago Vico
piano

**Martín Peláez Tirado, Claudio Matiz López,
Juan Pablo de la Rosa Domínguez**
percusión

I Parte: Nuestros maravillosos años

Anónimo (s. XVI, Cancionero de Palacio)
So ell encina

Thomas Morley (1557-1602)
April is in my Mistress' face

Clément Janequin (1485-1558)
Ce mois de mai

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Più non si trovano, K 549

Juan-Alfonso García García (1935-2015)
Señor, me cansa la vida

José García Román (1945)
Soneto en amarillo

Paul Leland Kauffman (1951-2026)
Being confident

Canción tradicional congoleña
Olele moliba makasi

Alberto Grau Dolcet (1937)
Si San Pedro se muriera (arr. Alfred Cañamero)

Juan Solano Pedrero (1921-1992)
A tu vera (arr. Héctor Eliel Márquez Fornieles)

II Parte:

Carl Orff (1895-1982)
Carmina Burana (selección)
Fortuna Imperatrix Mundi
1. O Fortuna
2. Fortune plango vulnera

Primo vere
3. Veris leta facies
5. Ecce gratum
Uf dem Anger
7. Floret silva nobilis
10. Were diu werlt alle min

Cour d'amours
22. Tempus est iocumdum

Blanziflor et Helena
24. Ave formosissima
Fortuna Imperatrix Mundi
25. O Fortuna

Coro de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada

El programa elegido para la celebración de nuestro XXX Aniversario como coro propone un recorrido artístico y musical por el repertorio interpretado a lo largo de estos años, desde nuestros inicios hasta la actualidad. Un viaje sonoro que evoca la evolución, la dedicación y la pasión compartida que han marcado nuestra trayectoria. Entre sonrisas y música se han ido construyendo momentos que han quedado grabados para siempre en nuestro corazón. Queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento a nuestros directores, por su capacidad para transformar muchas voces en una sola emoción, y por guiarnos con sensibilidad, entrega y compromiso en cada paso del camino. Gracias por estos treinta años de recuerdos imborrables, tejidos desde la amistad, la constancia y el profundo amor por la música.

El Coro de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada fue fundado en el curso 1996-97 por D. José Palomares Moral. Nació con una clara vocación formativa, como complemento a los estudios de Educación Musical. Desde sus inicios, se ha consolidado como un espacio de encuentro donde el alumnado universitario se aproxima a la música coral, enriqueciendo su formación artística y pedagógica a través de la práctica colectiva. En 2012 tomó el relevo en la dirección D. Pedro Hernández Arredondo hasta 2014, en que empezó su trayectoria D. Pedro Antonio Pérez Hinojosa, nuestro actual director.

A lo largo de su trayectoria, el coro ha desarrollado una intensa actividad tanto dentro como fuera del ámbito universitario, participando en actos académicos y ofreciendo conciertos en colaboración con destacadas instituciones culturales. Ha actuado en numerosas ciudades españolas y ha llevado su música a escenarios internacionales en países como Bélgica, Chequia, Alemania, Portugal y Francia. Ha colaborado con diversas formaciones orquestales y agrupaciones corales, interpretando un amplio repertorio que abarca desde el barroco hasta la música contemporánea, con obras de compositores como Bach, Händel, Mozart, Beethoven, Fauré u Orff, así como autores españoles y granadinos.

Entre sus proyectos más destacados figuran participaciones en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, producciones de gran formato como *Carmina Burana* o *El Mesías*, y conciertos temáticos que incluyen repertorio sinfónico-coral y bandas sonoras. El coro ha celebrado sus aniversarios con diversas publicaciones discográficas. Actualmente, continúa desarrollando una labor artística y educativa de gran valor, acercando la música coral a públicos diversos y contribuyendo a la formación integral de sus integrantes.

Con la colaboración de Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada, Ayuntamiento de Granada, Candidatura a la Capitalidad Europea Granada 2031, Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Marconata, Autocares José González S.L., Reforcasa, Inmobiliaria Grupo Torres y Cross Phisio

Instituciones Rectoras



Círculo de Mecenazgo

Patrocinador Institucional



Entidades Protectoras



Benefactores



Patrocinadores Principales



Colaboradores Principales



Socios Colaboradores

Artistas, Intérpretes o Ejecutantes
Fulgencio Spa Agricultura

Fundación AguaGranada
El legado andalusí

El Jardín de Hammam
Perform in Spain

Classical Movements
Fundación Bidafarma

El Festival cuenta
con la colaboración de



www.granadafestival.org
+34 958 221 844

