

9  
JUNIO  
12  
JULIO  
2026



23  
FEX

Festival  
Extensión



**Miércoles 1 de julio 2026**

Plaza Roja (Casería de Montijo), 21.00 h

**Jueves 2 de julio 2026**

Parque de la Virgencica (Barrio Albayda), 21.00 h

**Viernes 3 de julio 2026**

PAMPANEIRA. Escenario Policarpa, 20.30 h

*El animal más peligroso del mundo*

## Jazzville Productions

**Ksenia Parkhatskaya**

interpretación, dramaturgia

**Sergi Estebanell**

dirección artística, dramaturgia

**David Duffy**

supervisión musical, diseño sonoro, dramaturgia

**Evgenia Parkhatskaja**

diseño de vestuario

**Estudios Spraoui**

diseño de escenografía

# Jazzville Productions

Únete al viaje aventurero de una oveja llena de espíritu, exiliada de su comunidad isleña y lanzada al bullicioso ritmo de la gran ciudad. ¿Es peligroso ser diferente? ¿Podrá encontrar aceptación entre los humanos... o tendrá que renunciar a quien realmente es para volver a casa? ¿Dónde pertenece uno cuando ya no encaja en ningún sitio? A través de una vibrante mezcla de charleston, tango, comedia física, teatro y música, esta dinámica propuesta de teatro callejero explora el coraje, el sentido de pertenencia y el precio de la autenticidad, todo con una dosis de risa y humanidad.

**Jazzville Productions** es una compañía irlandesa formada por el compositor David Duffy y la artista de danza Ksenia Parkhatskaya, dirigida por el director artístico Sergi Estebanell. **Ksenia Parkhatskaya** es una galardonada bailarina, coreógrafa, actriz y cantante, que ha trabajado con artistas y proyectos tan diversos como Postmodern Jukebox, Orquesta de la Ópera de París y Christian McBride Trio. En los últimos 15 años ha realizado giras en más de 35 países con sus actuaciones de danza jazz, teatro y música. Es la bailarina de charleston y *swing* más vista en Internet, con más de 100 millones de visualizaciones.

Desde hace 25 años, **Sergi Estebanell** dedica su vida al arte y la cultura como herramientas de transformación social. Crea experiencias escénicas que provocan, cuestionan y reflejan el presente. Cofundador del Festival de Creación Contemporánea de Barcelona Escena Poblenou, Kamchatka, Money for Free y deSHAKERS, también es director artístico de Pallapupas (payasos de hospital) y colabora con Fundació Carulla y múltiples colectivos artísticos. Ha creado y dirigido más de 50 producciones representadas en más de 30 países.

**David Duffy** es bajista, compositor, artista sonoro, investigador y educador, con formación en música clásica, jazz, artes sonoras e interacción humano-computadora. Se especializa en crear piezas que combinan audio e imagen de formas innovadoras. Es cofundador y director de Eat My Noise, una de las compañías multidisciplinares más prolíficas de Cork (Irlanda).

Actuación en Plaza Roja: con la colaboración de la Asociación de Vecinos de Casería de Montijo

Actuación en Parque de la Virgencica: con la colaboración de la Asociación de Vecinos Albayda

Actuación en Pampaneira: con la colaboración de la Delegación de Cultura y Educación de la Diputación de Granada y del Ayuntamiento de Pampaneira  
Con la colaboración de Culture Ireland



## Instituciones Rectoras



## Círculo de Mecenazgo

### Patrocinador Institucional



### Entidades Protectoras

### Benefactores



### Patrocinadores Principales



red eléctrica



## Colaboradores Principales



Cuerva\*



## Socios Colaboradores

Artistas, Intérpretes o Ejecutantes  
Fulgencio Spa Agricultura

Fundación AguaGranada  
El legado andalusi

El Jardín de Hammam  
Perform in Spain

Classical Movements  
Fundación Bidafarma

El Festival cuenta con la colaboración de



www.granadafestival.org  
+34 958 221 844

