

9
JUNIO
12
JULIO
2026



23
FEX

Festival
Extensión



Jueves 18 de junio 2026

Explanada del Palacio de Exposiciones y Congresos, 22.00 h

Zenit Aerial Ballet

Aria

Helena Sánchez Hortal

Dirección artística

**Helena Sánchez Hortal,
Melodía García Sánchez e intérpretes**

Coreografía

**Andrea Arnaiz Solera, Elisa Angelucci, Helena Sánchez
Hortal, María Palazón Belda, María Serrano Sánchez,
Melodía García Sánchez (cover), Paloma Maciá
Blázquez, Silvia Moroni, Yaiza María Vicedo Cots**

Intérpretes

Nando Coderch

Productor ejecutivo

Carlo La Marca

Road Manager, booking

Jorge Rodríguez

Dirección técnica, rigging

Juan Francisco García

Diseño de luces e iluminación

Melodía García Sánchez, Salvador Rocher

Dirección de grúa, regiduría

Carlos Maese

Asistencia técnica

Entidad Protectora

Zenit Aerial Ballet

Aria es un espectáculo de ballet aéreo de gran formato que transforma el cielo en escenario, combinando coreografía, música y ciudad en una experiencia visual y emocional única. Blancas como la Luna, sus compañeras son espíritus aéreos que la acompañan en su viaje alrededor de nuestro planeta. La leyenda dice que, una vez cada 100 años, descienden a la Tierra envolviendo cada rincón con su magia, llenando de belleza los cielos e inundando de paz y felicidad los corazones de aquellas personas que tienen la suerte de contemplarlas. Cuentan que ese año las estaciones son más hermosas: los otoños más coloridos, los inviernos más blancos, las primaveras más floridas y los veranos más suaves. Dicen que, cuando regresan a la Luna, su magia permanece en nuestros cielos, brillando como lágrimas doradas por la añoranza que les produce dejar la Tierra.

Zenit Aerial Ballet está compuesta por artistas de distintos ámbitos: bailarinas, productores, diseñadores, ingenieros y técnicos que llevan décadas trabajando en busca de un lenguaje propio; una marca estética totalmente reconocible en el mundo de las artes escénicas. Para sus presentaciones, la compañía viaja con profesionales de medios audiovisuales con el objetivo de captar lo mejor de las ciudades donde actúan, revalorizando su cultura, la ciudad y los ciudadanos. Es así como en sus espectáculos, el ballet aéreo, que recuerda las coreografías de natación sincronizada y que se ejecuta a más de 30 metros de altura, se combina con un trabajo audiovisual que integra la ciudad y su entorno en el propio lenguaje escénico.

Instituciones Rectoras



Círculo de Mecenazgo

Patrocinador Institucional



Entidades Protectoras



Benefactores



Patrocinadores Principales



Colaboradores Principales



Socios Colaboradores

Artistas, Intérpretes o Ejecutantes
Fulgencio Spa Agricultura

Fundación AguaGranada
El legado andalusí

El Jardín de Hammam
Perform in Spain

Classical Movements
Fundación Bidafarma

El Festival cuenta
con la colaboración de



www.granadafestival.org
+34 958 221 844

