

17 junio /  
13 julio /  
2025



# 22 FEX Festival Extensión

74  
Fes  
ti  
val  
de  
Gra  
na  
da

**Viernes 20 de junio 2025**  
Puerto de MOTRIL.  
Muelle de Poniente (acceso Oeste)  
21.30 h



## ***Alegato del cante de Jerez***

**David Carpio** cante  
**José Gálvez** guitarra  
**Manuel Cantarote, Roberto Jaén** palmas

**Martinetes, Soleá, Tientos,  
Tarantos, Bulería por soléa,  
Siguiriyas, Fandangos, Bulería**

Entidad Protectora



Fundación "la Caixa"

**David Carpio** es un cantaor curtido en mil batallas tras años mostrando inquietudes dispares en el desarrollo de su carrera. Se le ha podido ver en numerosos certámenes nacionales e internacionales bajo sus distintos perfiles camaleónicos en cuanto al cante se refiere, presentando trabajo discográfico o participando en diferentes compañías de baile, incluso a la vera de Moraíto Chico en aquella histórica tarde en el Palacio de Villaviciencio dentro del Festival de Jerez. Ahora concentra su discurso en la libertad de manifestar quién es, de dónde viene y hacia dónde va, sin duda una ocasión más que favorable para comprobar la pura y limpia esencia de un cantaor que se muestra en plena madurez encima de los escenarios tras descubrir los distintos caminos que aporta el arte jondo. No se verá sometido a un repertorio discográfico, tampoco en esta ocasión estará bajo el guion de una obra dancística. Es el momento de contar lo que la experiencia, el aprendizaje y la emoción congénita son capaces de construir a través de su voz.

Cantaor jerezano de profunda raíz flamenca, inició su camino en el arte desde niño influenciado por figuras del baile como Cristóbal El Jerezano o Carmen Mota. Su trayectoria comenzó con la Compañía de Antonio El Pipa y ha recorrido prestigiosos festivales como el de Jerez, La Unión o la Fiesta de la Bulería. Posee dos discos: *Mi verdad* (2014) y *Con la voz en la tierra* (2018), este último producido por Santiago Lara. En 2012 fue galardonado con el Premio al Mejor Cante de Acompañamiento al Baile. Ha colaborado con artistas de primer nivel como Manuel Liñán, Isabel Bayón o Cristina Hoyos. En 2015 presentó su primer espectáculo en solitario, *Solos*. Su cante, serio y profesional, refleja el eco de su barrio de San Miguel y una herencia oral forjada en La Plazuela, lo que lo convierte en un artista único, con voz ancestral y estilo inconfundible.

**José Gálvez**, nacido en el Barrio de Santiago de Jerez de la Frontera, es un artista polifacético del flamenco: guitarrista, cantaor, compositor, poeta, escritor y productor. Perteneciente a la saga cantaora de Los Gálvez, inició su carrera profesional con solo diez años y fue apadrinado por los maestros Parrilla de Jerez y Moraíto. Ha trabajado con figuras como Manolo Sanlúcar, Gerardo Núñez y Joaquín Cortés, llevando su arte a escenarios de todo el mundo. Su carrera se ha expandido a la producción musical, la televisión y la dirección artística, explorando fusiones con otros estilos y colaborando con artistas internacionales. Actualmente sigue activo en la escena flamenca, participando en espectáculos como *Improvisao* de Farruquito y acompañando a grandes figuras del flamenco.

Con la colaboración de



**Instituciones Rectoras**



**Círculo de Mecenazgo**

**Patrocinador Institucional**



**Entidades Protectoras**



**Benefactores**



**Patrocinadores Principales**



**Patrocinadores**



**Colaboradores Principales**



**Socios Colaboradores**

Artistas, Intérpretes o Ejecutantes  
Fulgencio Spa-Agricultura

Fundación AguaGranada  
El legado andalusi

El Jardín de Hammam  
Perform in Spain

Classical Movements

El Festival cuenta con la colaboración de



Canal Sur, RNE-Radio Clásica, Mezzo