



FEX



21 FEX

Festival Extensión

7 de junio | 14 de julio 2024

73 Festival
Internacional
de Música
y Danza
de Granada

Domingo 14 de julio
Centro Federico García Lorca, 20.00 h

Encuentro y proyección

Ur Mehea

Aiert Beobide director de la compañía Haatik Dantza

Domingo 14 de julio
Plaza de las Pasiegas, 22.00 h

Ur

Haatik Dantza

Aiert Beobide director, coreógrafo

Koldo Izagirre guion

**Irati Sorondo, Jon Arsuaga,
Amaiur Luluaga, Libe Sukia,
Iñigo Etxeberria, Nagore Zabala** bailarines

Pascal Gaigne música

Olatz Beobide ayudante de dirección

Iurre Aranburu producción

Ramón García vestuario

Entidad Protectora



Fundación "la Caixa"

Ur Mehea

Documental que muestra las fuentes de motivación para la creación de la obra de danza **Ur** y los pasos dados en el proceso. Nos acercaremos a la vida de Joxe y Juani, familia de un caserío de Martutene, lo que nos permitirá conocer de cerca su expropiación, reflexionar sobre la necesidad del ser humano de destruir recursos naturales con la excusa del desarrollo económico, y de conocer de cerca los detalles del proceso de creación de la obra de danza.

Aiert Beobide dedicado a la creación y la coreografía, ha presentado más de una decena de obras de danza desde 2011, año en el que pone en marcha Haatik, la compañía de danza que dirige. Para este trabajo, tras identificar los diferentes rasgos de las principales partes definidas por el guion (postura, tempo, color, textura, sensación...) y hacer una selección de la composición y calidad de movimiento de cada una, ha ido creando diferentes series de movimientos y secuencias.

Koldo Izagirre Urreaga es uno de los escritores vascos más prolíficos, reconocidos e innovadores. En sus obras ha trabajado todos los géneros de la literatura: poesía, novela, cuento y ensayo. Ha traducido a otros idiomas autores clásicos vascos y ha traducido al euskera obras de la literatura universal. Además de literatura para adultos, también ha escrito algunas obras para niños y jóvenes. A menudo publica artículos en prensa y ha trabajado como guionista de cine y televisión.

Olatz Beobide, actriz de larga trayectoria, la conocemos sobre todo por sus trabajos en teatro y televisión. Valiéndose ella de la maestría de interpretar palabras y textos de una manera sensible, serán los propios bailarines los que salten a esta forma de relacionarse con el público. Así, se traerán las palabras y voces a un primer plano, lo que llevará al relato a otra dimensión.

Pascal Gaigne ha sido el encargado de crear la música y el espacio sonoro. Ha cultivado muchos campos de la música y es conocido por la prolífica trayectoria como creador de bandas sonoras.

Ur

Los relatos de una familia de un caserío a orillas del Urumea nos han impulsado a emprender este viaje creativo. Sus confesiones nos han emocionado, alegrado y enfadado. Pero, sobre todo, nos han hecho reflexionar.

Una alegoría a favor de la economía sostenible.

Vivía junto al río, esperaba la inundación... y llegó. Inundación sí, pero no de agua.

Construirte a ti mismo, construyendo tu casa. Nuestra casa, nuestro segundo cuerpo. El trabajo de la cadena humana: cubrir el río, excavar el monte, cortar la cumbre: ferrocarril, camionería, incineradora, aeropuerto... La casa construida ha sido demolida. Un doloroso proceso de despertar: aprender el cuerpo, descubrir el dolor... Construirse a uno mismo reconstruyendo la casa.

Haatik Dantza

Desde 2011 esta compañía guipuzcoana, además de trabajar en producciones propias, colabora con distintos creadores ofreciendo así diferentes propuestas artísticas. El euskera y la cultura vasca constituyen el fundamento de la identidad de la compañía y construye puentes entre sus raíces y lenguajes contemporáneos. En 2014 abre una vía de trabajo en la que comienza a crear espectáculos de calle. Desde entonces ha participado en festivales internacionales de España, Francia y Portugal.

Encuentro y proyección en el Centro Federico García Lorca:
con la colaboración del Centro Federico García Lorca

Instituciones Rectoras



Círculo de Mecenazgo

Patrocinador Institucional



Entidades Protectoras



Benefactor



Patrocinadores Principales



red eléctrica

Patrocinadores

COVIRAN

COSENTINO

Fundación ABADES



HAMMAM

renfe
TREN OFICIAL

IBERIA

Colaboradores Principales

SABOR GRANADA

fundaciones CAJASUR

Las Nieves
LIMPIEZA

CaixaBank

PORCEL
HOTELS

renta4banco

Cuerva*

La CUEVA D'900

Rossellimac

Alhambra

MERCAGRANADA

ILBIRA MOTOR
GRANADA - VITICULTA

hispanicolx

ESQUEM
ASOCIACIÓN

wiwinecta

Socios Colaboradores

Artistas, Intérpretes o Ejecutantes
Fulgencio Spa-Agricultura
Fundación AguaGranada

El legado andalusí
El Jardín de Hammam
Perform in Spain

Metropolitan Youth Symphony
Coca-Cola

El Festival cuenta con la colaboración de Amigos del Festival, Canal Sur, RNE-Radio Clásica y Mezzo