



Eugènia Arús Leita

Pianista y compositora. Doctora por la Universidad de Barcelona. Diploma Superior y Licencia en Rítmica, Solfeo e Improvisación por el Institut Jaques-Dalcroze, HauteÉcole de Musique, Ginebra (Suiza).

Es profesora agregada de la Sección de Educación Musical, Departamento de Didácticas Aplicadas de la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona.

Actualmente compagina su labor como intérprete y compositora, participando en diferentes producciones, entre ellas el dueto Silly Symphony, con la publicación de artículos y materiales destinados a la puesta en práctica de la educación musical manteniendo siempre un contacto con la escuela infantil.

Ha sido invitada en calidad de intérprete o ponente en numerosos países de Europa y América. Actualmente colabora, en calidad de docente, con la Dalcroze UK, así como la Escuela Superior de Música el Taller de Músics de Barcelona.

Coordina el máster de las Artes en Pedagogía de la Música y el Movimiento en el Conservatorio Profesional de Música y Danza de Bellaterra, en convenio con la Universidad Ramon Llull de Barcelona y es miembro del Grupo de Investigación GREArts de la Universidad de Barcelona.