



LOLA MALENO

Fiñana (Almería) Tras finalizar sus estudios como Técnico Superior en Fotografía Artística en la Escuela de Arte de Granada, desarrolla una trayectoria marcada por una profunda pasión por la imagen. A lo largo de los años ha mantenido una formación constante, tanto a nivel profesional como personal, explorando nuevas ideas y proyectos que le permiten seguir evolucionando en su lenguaje fotográfico.

Aunque en sus inicios se vinculó al documentalismo clásico, con el paso de los años ha orientado su mirada hacia una fotografía más personal y expresiva. Entre sus exposiciones individuales destacan *Sensaciones*, presentada en el Centro Cultural Fundación CajaGranada, y *Flor de luz*, expuesta en La Borraja. Asimismo, ha participado en numerosas exposiciones colectivas con AFOGRA (Asociación Fotográfica Granadina), entidad de la que

forma parte desde sus inicios, entre ellas *Desertización* (Sala Zaida de Caja Rural), *En clave de luz*, *Identidad y Lugar* (Cuarto Real de Santo Domingo), *El paisaje de La Memoria* (Centro Cultural CajaGranada).

Comprometida con la difusión de la fotografía, ha desarrollado también una labor en el ámbito de la gestión cultural. En 2010 fue cofundadora del portal fotográfico homofotograficus.com, referente de la fotografía en Granada. Posteriormente fue coorganizadora del festival Alandaluz PhotoFest en sus dos ediciones, y formó parte del equipo organizador del encuentro fotográfico Granada Eclipsa.

Desde 2016 forma parte del equipo editorial de Sonámbulos Ediciones, un proyecto editorial independiente nacido en Granada que busca integrar distintas disciplinas artísticas en la creación de libros cuidados y singulares, con especial atención al trabajo de artistas granadinos.