



Cecilia Rodríguez Vargas es Titulada Superior en Música con especialidad en Trombón. Su trayectoria como intérprete profesional incluye colaboraciones con destacadas agrupaciones sinfónicas andaluzas.

En el ámbito académico, cuenta con el título de Máster en Investigación en Artes, Música y Educación Estética, formación que le ha proporcionado una base rigurosa para el desarrollo de proyectos de investigación centrados en la educación musical.

Como pedagoga, posee una amplia formación en metodologías activas de educación musical. Es profesora certificada en Educación Musical Temprana por el Instituto Gordon de Educación Musical España (IGEME) y especialista en otras metodologías activas reconocidas internacionalmente como Musica in Culla, Kodály, Willems, Dalcroze y Orff.

Actualmente forma parte del equipo docente del proyecto **Gorgoritos**, la única escuela de música vinculada a la Universidad de Granada como *spin-off* del Aula de Educación Musical para la infancia de la Facultad de Ciencias de la Educación. Asimismo, desde hace cinco años, colabora como docente y tutora de prácticas en los Cursos de Pedagogía Musical organizados por los **Cursos Internacionales Manuel de Falla** en el marco del **Festival Internacional de Música y Danza de Granada**.