



Catedrático del RCSM Victoria Eugenia de Granada, **Héctor Eliel Márquez** es natural de esta misma ciudad, donde tituló como Profesor superior de piano y realizó estudios superiores de composición, tras lo cual finalizó un postgrado con Edoardo Torbianelli (fortepiano) en la *Schola Cantorum Basiliensis* (Suiza).

Es director de la *Schola Pueri Cantores de la Catedral de Granada*, del *Coro de la OCG* y fundador y director de *Numen Ensemble* y del *Joven Coro de la OCG*. Con este último ha obtenido diversos primeros premios en certámenes nacionales, incluyendo el más importante, el Gran Premio Nacional de canto coral (Rojales, 2019), así como varios premios a la mejor dirección. Recientemente ha fundado *Hyperbórea*, un coro de jóvenes cantantes de alto nivel cuya meta fundamental es la investigación artística y performativa.

Como compositor, la mayor parte de su obra es música vocal, destacando el estreno de su cantata *La madre* por la Orquesta Ciudad de Granada en 2015, de sus óperas *Gilgamesh* (Orquesta Joven de Andalucía, 2017) y *Don Diego de Granada* (Trío Arbós, 2022) y dos primeros premios internacionales de composición de música coral (Luis Morondo, 2011, y Alberto Grau, 2017). En diciembre de 2023 su himno “*Et in terra pax*” fue interpretado por más de cuatro mil niños en el Vaticano, en presencia de Su Santidad el Papa Francisco. Además es titulado en Órgano y licenciado en Derecho.