



Míriam Vives

Bailarina y docente. Vive en Barcelona y trabaja de maestra de música en movimiento en la Escuela Virolai de Barcelona. Profesora y coordinadora de rítmica en la Escuela de Música Joan Llongueres. Profesora asociada en la Universidad de Barcelona en la facultad de Educación Infantil.

Estudió magisterio musical en la UB y Teatro Musical, especialidad en danza, en la escuela Coco Comín de Barcelona. Postgrados en Danza Movimiento Terapia en la UAB y Psicomotricidad Educativa por la Universidad Ramon Llull. Certificado en Rítmica Dalcroze por el Instituto Joan Llongueres de Barcelona. Máster de Educación Interdisciplinar de las Artes por la UB.

Ha trabajado en producciones de danza, musicales, películas, videoclips y en diferentes espectáculos infantiles. Actualmente colabora en distintos proyectos artísticos, organiza espectáculos escolares y participa en formaciones de docentes. Este año ha sido invitada por la Vicedecana de Extensión Universitaria y Responsabilidad Social de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada y ha participado como ponente en la conferencia; *Aproximación y reflexión sobre el área artística en primaria y en el curso; Aprender música a través del cuerpo y el movimiento: Metodología Dalcroze.*