



Paola Anselmi: pianista y clavecinista y cantante, me especializo en enseñanza y pedagogía musical para la Primera Infancia en Italia y en los Estados Unidos, con E. Gordon, B. Bolton y G. Piazza, a los que me dedico desde hace 40 años de muy diversas 'formas': educadora musical en jardines de infancia, maestra de parvulario, Coordinadora del Proyecto Internacional 'Musica in Culla' en el rol de Presidenta de la Asociación Internacional Musica in Culla 'Música en la Cuna' y Coordinadora del Departamento de Primera Infancia de la Escuela de Música Popular Donna Olimpia de Roma.

Soy autora de textos didácticos aplicados, cuentos teóricos y comisario de libros ilustrados: formadora en conservatorios, universidades, municipios, hospitales, instituciones públicas y privadas en Italia, España y Europa, Medio Oriente y Estados Unidos.

Miembro del equipo del Proyecto Intercultural Europeo 'Musichild' y del grupo de investigación OVMM que incluye a Brasil, Corea del Sur, Estados Unidos e Israel. Creadora y fundadora de la fórmula de conciertos interactivos para niños, que vengo difundiendo desde hace años con mi grupo I Musicullanti.

Hablo de nuestro Proyecto *Música de Cuna* en muchos eventos, congresos y convenciones internacionales.

Mi pasión educativa y 'humana' me lleva también a trabajar para que el derecho a la música de todos los niños y niñas se difunda más y mejor. Intento hacer mi aporte en este sentido como coordinadora del Departamento 0/6 dentro del Foro Nacional de Educación Musical.